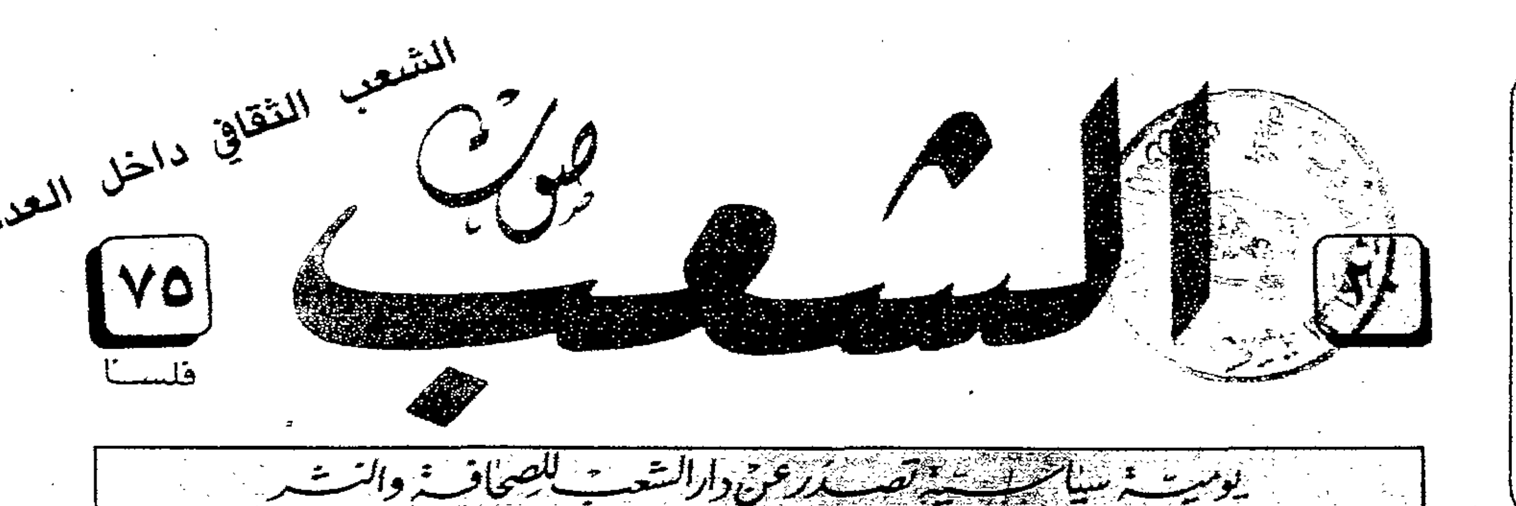
الاهرام تنتقد تحايل الكونغرس لنقل السفارة الامريكية الى القدس

القاهرة - ق ن ا انتقدت صحيفة الاهرام القاهرية بشدة امس قرار مجلس الشيوخ الامريكي الذي صدر مؤخرا بشأن التحايل على نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس المحتلة.

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس اذا كانت معظم الدول قد رفضت من قبل الاذعان للضغوط الاسرائيلية بنقل سفاراتها الى القدس التي ضمتها اسرائيل بعد الاحتلال ونادت بها عاصمة لها فان الاجراء الذي اتخذه مجلس الشيوخ الامريكي يدل على ان ضغوط اللوبي الصهيوني لم تنقطع وان البداية بامريكا على هذا النحو قد تفتح في فتح الطريق امام دول اخرى كي تفعل المثل.



اليمين الاسرائيلي يطالب شامير باعلان ضم الضفة الغربية

القدس المحتلة - أ.ف.ب - قال المراقبون السياسيون ان قناعة تولدت لدى اليمين الصهيوني بان منظمة التحرير الفلسطينية والكيان الصهيوني «دخلا في سباق مع الزمن». وطالبوا حكومة العدو باعلان ضم الضفة الغربية المحتلة.

وقال اريل شارون وزير الصناعة والتجارة في حكومة العدو الصهيوني ان «القرار الاردني بفك العلاقة مع الضفة الغربية ترك فراغا سياسيا علينا ان نملأه قبل ان تقوم قوى معادية بملئه».

واضاف شارون قوله في تصريح لاذاعة العدو انه اقترح امس الاول على الحكومة الاسرائيلية «تطبيق التشريع الاسرائيلي على جميع المناطق التي

البقية ص ١٧

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY 5 AUGUST 1988. No: 1968, AMMAN - JORDAN.

الجمعة الثاني والعشرون من ذي الحجة ١٤٠٨هـ. الموافق ٥ آب ١٩٨٨م. العدد ١٩٦٨. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

اتساع دائرة التأييد العربي والعالمي للاجراءات الاردنية الاخيرة

قيادة الانتفاضة ترحب بقرار الحسين

"القرار تجسيد لقرارات قمة الجزائر وتعزيز لمكانة المنظمة"

• الوطن الكويتية: علاقة الشعبين لا تتوقف عند حدود السياسة • ولترز: سيكون للمنظمة دور اساسي في عملية السلام

الحسين تبادل الرأي مع الاسد وصدام حول القضايا القومية





عمان - بترا - اجرى جلالة الملك الحسين مساء امس اتصالا هاتفيا مع سيادة اخيه الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية وتبادل معه الرأي حول عدد من القضايا القومية.

كما اجرى جلالته اتصالا اخر مع سيادة اخيه الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية وتبادل الزعيمان العربيان الرأي حول بعض المسائل القومية ذات الاهتمام المشترك.

عواصم - وكالات - رحبت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بالاجراءات الاردنية الاخيرة التي اعلنها جلالة الحسين بفك الارتباط القانوني والاداري بين ضفتي الاردن استجابة لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية والاجماع العربي.

ففي اول تعليق للقيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية على قرار الاردن فك العلاقات الادارية والقانونية مع الضفة الغربية قالت في بيانها رقم ٢٣ امس الخميس الذي نقلته وكالة فرانس برس ان الاجراءات الاردنية الاخيرة بفك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية جاءت كاحد اهم انجازات الانتفاضة الشعبية الكبرى وكخطوة فعلية باتجاه تنفيذ مقررات قمة الجزائر وتعزيز مكانة منظمة التحرير الفلسطينية.

جاء ذلك في البيان الجديد للانتفاضة والذي تلقت وكالة فرانس برس في نيقوسيا نسخة منه.

وواصلت الصحافة العربية والدولية ترحيبها باستجابة الاردن لطلب منظمة التحرير الفلسطينية والتوجه العربي العام ازاءه وتحليلها لابعاد القرار الذي افرزته هذه الاستجابة بفك ارتباط الاردن القانوني والاداري مع الضفة الغربية.

●● الوطن

ففي الكويت قالت صحيفة «الوطن» في عددها الصادر امس يمكننا تلمس الايجابية التي حملتها الخطوة

البقية ص ١٧

لدى استقباله عبد الرزاق اليحيى

الرفاعي يطلع على رغبة وفد من المنظمة بزيارة الاردن

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه مساء امس السيد عبدالرزاق اليحيى عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وممثلها في عمان حيث تم استعراض العلاقات الاخوية بين الاردن والمنظمة.

كما نقل السيد عبدالرزاق اليحيى رغبة وفد من منظمة التحرير الفلسطينية بزيارة الاردن وقد ابلغه السيد رئيس الوزراء بترحيب الحكومة الاردنية بزيارة الوفد الفلسطيني الشقيق والذي سيتحدد موعد قدومه خلال الايام القليلة القادمة.

في جلسة لمجلس الوزراء برئاسة الرفاعي

احالة جميع الموظفين في الضفة الى التقاعد اعتبارا من ١٦ الجاري

واحالة المصنفين على الاستيداع تمهيدا لاحالتهم على التقاعد

ضمان حقوق غير المصنفين والموظفين بعقود

استثناء موظفي ومستخدمي الاوقاف ودائرة قاضي القضاة

عمان - بترا - تمشيا مع القرار بفك العلاقة القانونية والادارية مع الضفة الغربية المحتلة والذي جاء تلبية لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني قرر مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها قبل ظهر امس برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ما يلي:

اولا: احالة جميع الموظفين الاردنيين العاملين في الدوائر والمؤسسات الرسمية الاردنية في الضفة الغربية على التقاعد اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٦ وستحافظ الحكومة الاردنية على كامل الحقوق التقاعدية لهؤلاء الموظفين وتدفع لهم رواتبهم التقاعدية الشهرية كاملة وفق احكام قانون التقاعد المدني.

ثانيا احالة الموظفين المصنفين الذين تقل مدة خدمتهم عن عشرين عاما وتزيد على خمسة عشر عاما على الاستيداع لفترة كافية لاحالتهم على التقاعد حالما يكملون عشرين سنة خدمة وفقا لاحكام نظام الخدمة المدنية وذلك اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٦.

ثالثا انهاء خدمة الموظفين المصنفين الذين تقل مدة خدمتهم عن خمسة عشر عاما اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٦ على ان ترد لهم جميع الاقتطاعات التقاعدية ويدفع لهم تعويضا يوازي راتب شهر عن كل سنة امضوها في الخدمة.

رابعا: انهاء خدمة الموظفين غير المصنفين والموظفين بعقود اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٦ وستدفع لهؤلاء الموظفين كامل استحقاقاتهم وتعويضاتهم ومكافآتهم.

خامسا انهاء خدمة موظفي المؤسسات المستقلة اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٦ وينال هؤلاء الموظفون مكافآتهم وتعويضاتهم كاملة بموجب الانظمة السارية المفعول في المؤسسات التي كانوا ينتمون اليها.

سادسا يستثنى من هذا القرار الموظفون والمستخدمون في الاوقاف ودائرة قاضي القضاه وذلك لما تجسده هاتان المؤسستان من وجود حضاري اسلامي في الارض الفلسطينية المحتلة

البقية ص ١٧

لن نكون الا عند حسن ظن الاشقاء الفلسطينيين والعرب

■■ كتب المحرر السياسي:

انتصر الوضوح، وكرس الاردن بمواقفه الصادقة والصريحة الرغبة العربية والفلسطينية، ولم يعد الاردن الذي آمن دائما بدوره العربي يخشى الريادة، ولذا فقد اعلن اجراءاته الاخيرة على الملأ مستجيبا للنداء الفلسطيني والعربي الذي عبرت عنه منظمة التحرير الفلسطينية والقادة العرب في مؤتمر قمة الجزائر..

الذين شككوا في الموقف الاردني، ورسموه بغير جزئياته ومكوناته وسموه باسماء ما انزل الله بها من سلطان ولم يدعوه لفعله او يردوه الى رصيده، بل نسبوه الى ما يرغبون ويكيدون هؤلاء سواء بكوا او تباكوا واستهجنوا او لاذوا للصمت او غيروا مواقع التشكيك بدأوا يخسرون كل مصائدهم والمطبات التي حفروها او بنوها عندما كانوا يحيطون الاردن بوسائل التعجيز ويرجمونه بكل محير ومعذب.

هذا النفر لم يبق امامه شيء يتشبث به بعدما اتبع الاردن القول بالفعل، والتوجه بالتطبيق وراح يزيل كل البقع التي تحتمل اللونين ليبقى ثوبه نظيفا ويده بيضاء وسريرته نقية، وهو في ما اقدم عليه لم يدر ظهرا ولم ينكث عهدا ولم

البقية ص ١٧

استشهاد أول فلسطيني أمريكي في الانتفاضة

هجوم على سيارة الحاكم العسكري برام الله واضراب بنابلس

اغلاق حي الشوري بالقدس والعدو يقتحم ٣ قرى

الاراضي العربية المحتلة - وكالات - واصل المواطنون الفلسطينيون تصديهم لقوات العدو الاسرائيلي ووقعت مصادمات في انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة وفرض العدو حظر التجول على عدد من القرى والمخيمات الفلسطينية فيما تمكنت القوات الضاربة من تحطيم عدد من عربات العدو واعلن اهالي عين عريك قريتهم منطقة محررة

وذكرت وزارة الخارجية الامريكية ان الشهيد ربحي بركات كليد وهو فلسطيني امريكي قد توفي في حادث ماسلوي تورط فيه جنود اسرائيليون وانها تناقش المسألة مع الحكومة الاسرائيلية.

وذكرت فرانس برس استنادا الى المصادر الفلسطينية ان جنود العدو الاسرائيلي اقتحموا قرية بيت عور مساء امس الاول وان سيارات عدة لقطعان المستوطنين تعرضت للرشق بالحجارة قرب القرية.

واضافت ان عشرة فلسطينيين من قرية سلواد اعتقلوا اثر الاشتباكات العنيفة بين جنود العدو والمتظاهرين وفي حوسان حيث فرض العدو منع التجول منذ عدة ايام ذكرت الوكالة استنادا الى نفس المصادر ان الشبان هاجموا جنود العدو الاسرائيلي بالحجارة الذين ردوا باستخدام الغاز السام والرصاص المطاطي

واضافت فرانس ان اشتباكات عنيفة وقعت في مخيم البريج في قطاع غزة بين المواطنين وجنود العدو الاسرائيلي رغم حظر التجول المفروض على المخيم منذ عدة ايام.

وقالت فرانس برس ان حظر التجول مازال ساريا امس في مخيمات الشاطىء والبريج وجباليا في قطاع غزة الا ان

البقية ص ١٧

صدور البيان ٢٣ للانتفاضة

الدعوة لاستقبال مورفي بالمظاهرات التصدي لحفريات العدو قرب الاقصى

نيقوسيا - أ.ف.ب. في اول تعليق لها على قرار الاردن فك العلاقات الادارية والقانونية مع الضفة الغربية قالت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة في بيانها رقم ٢٣ امس ان الاجراءات الاردنية الاخيرة بفك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية جاءت كاحد اهم انجازات الانتفاضة الشعبية الكبرى وكخطوة فعلية باتجاه تنفيذ مقررات قمة الجزائر وتعزيز مكانة منظمة التحرير الفلسطينية.

جاء ذلك في النداء الجديد للانتفاضة والذي تلقت وكالة فرانس برس في نيقوسيا نسخة منه.

واكدت القيادة الوطنية الموحدة ان الانتفاضة كرست الحقوق الوطنية المشروعة لشعبنا في قمة الانتفاضة في الجزائر ٨ تشرين الثاني واعتبرت ان زيارة مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي الى منطقة الشرق الاوسط ما هي الا استمرار لخطة شولتز وطالبت باستمرار في مقاطعة المبعوث الاميركي واي مبعوث للادارة الاميركية ما دامت هذه الادارة تستمر في تنكرها لحقوق شعبنا الوطنية ولممثلنا الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية ودعت الى استقباله بالتظاهرات الحاشدة والصدامات العنيفة مع قوات الاحتلال

يذكر ان مورفي وصل امس الى بيروت وسيزور في نطاق جولة له في المنطقة تل

البقية ص ١٧

اسماء (٥٧) جريحا

فيما يلي اسماء الجرحى في المصادمات مع العدو الاسرائيلي يوم امس في الضفة الغربية وقطاع غزة.

●● الجرحى

●● من نابلس: الطفل ابراهيم عبدالرحيم شقون، سامر صالح ابو صالح، ناصر ابو حجيله.

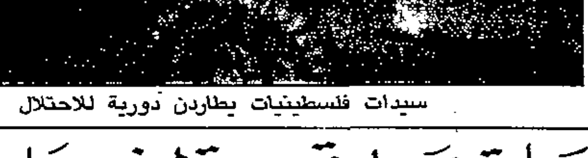
●● ومن خانيونس: باسمه الشيخ خليل، احمد محمود البكري، ورأفت جوده ابو شرخ، اكرم جبر، اديب ابو خالد، نوال محمد ابو خالد، ظريفة محمد شحيبر، هدى ابو شعبان، دلال خالد الدربي، محمد ابو شعبان، حسن هندم، تيسير ماهر ريان.

●● ومن حي الشيخ رضوان بغزة: محمد بعلوشه، تركيه ابو مسعان، ابراهيم اسحق ابو عامر، احمد ابو سيدو

●● من الشاطىء: جواد ديب لوزو، عوني ابراهيم ابو حطب، موسى علي طالب، سعيد الحسيني، سعد الله عبدالرحيم ابو عميره، اسعد عمر ابو عميره، ماهر سليم الهابط.

●● ومن البريج: منور عبدالجواد العداسي.

البقية ص ١٧



سيدات فلسطينيات يطاردن دورية للاحتلال

دي كويار يحتج على ابعاد الفلسطينيين

الامم المتحدة - رويتر - قال متحدث باسم الامم المتحدة امس الخميس ان الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريس دي كويار لا يوافق على سياسة طرد الفلسطينيين التي تنتهجها اسرائيل ويأمل بامكان اقناع اسرائيل بمراعاة اتفاقية جنيف الرابعة.

وكان السيد بيريس دي كويار يرد على طلب للتعليق على قيام اسرائيل يوم الاثنين الماضي بطرد ثمانية فلسطينيين.

ابقاء السفن الاوروبية في الخليج حتى تنفيذ القرار ٥٩٨

لاهاي - ق.ن.ا. قررت دول اوروبا الغربية امس ابقاء سفنها الحربية في مياه الخليج الى ان يتم تنفيذ القرار رقم ٥٩٨ القاضي بوقف اطلاق النار بين العراق وايران.

انباء عن اتفاق الدول الكبرى على ضمان تنفيذ بنود القرار ٥٩٨

دي كويار يتسلم تقريرا عن ترتيبات وقف النار

بغداد وطهران رحبتا بفريق الخبراء العسكريين

تسلم السيد خافيير بيريس دي كويار الامين العام للامم المتحدة تقريرا امس الخميس سيساعده في تحديد موعد لوقف اطلاق النار في الحرب العراقية الايرانية وذلك رغم عجزه حتى الان عن اقناع العراق وايران بوقف القتال.

وتسلم السيد بيريس دي كويار شخصيا التقرير عن الجوانب الفنية لوقف محتمل لاطلاق النار من اللفتنانت / جنرال مارتن فادست النرويجي وهو رئيس فريق خبراء عسكريين تابع للامم المتحدة عاد لتوه من ايران والعراق.

كما سيمكن التقرير السيد بيريس دي كويار من بدء تشكيل وحدة لمراقبة الهدنة تابعة للامم المتحدة يتوقع ان تضم نحو ٢٥٠ مراقبا عسكريا من جنسيات مختلفة.

البقية ص ١٧

صوت الشعب

رسالتنا الوفاء في الشدة

قرار مجلس الوزراء الذي صدر امس ورتب في ما اعلنه جوانب هامة في العلاقة الاردنية الفلسطينية التي يجري الان بناؤها على اسس علمية وموضوعية سليمة بعد ان استجاب الاردن لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية والاشقاء العرب. هذا القرار الذي وصفته جهات مسؤولة فلسطينية وعربية بالحكمة والموضوعية والحضارية، لا يمكن ان يكون الا كذلك فالاردن بقيادته الهاشمية كان وما زال درسا حضاريا لكل ذي بصيرة وبصر. يعبّر عن اصالته وعن عمق تجربته ووفائه حين ينهض بالواجب او يتعامل مع الشقيق او الصديق.

فالبادرة الاردنية التي ابهجت الاشقاء والاصدقاء وغاظت الاعداء تضاف الى الرصيد الذي كان بلدنا وشعبنا حريص على ان ينميه باستمرار رصيدا قوميا في الحساب الاردني. ورصيدا وطنيا في البعد القومي والوحدوي..

فالموظفون الذين كانوا جزءا من الصيغة الاردنية وفاعلية من فعالياتها المنوعة بقوا محتفظين بكامل حقوقهم التي لم تمس ولم تصب الا بالمباركة وبالوفاء والتسديد..

ومن هنا فان الاردن الذي لم يحل الاحتلال القاسي للضفة الغربية المحتلة، ولم تحل الظروف الاقتصادية والسياسية الصعبة التي مرّ بها او عايشها بينه وبين القيام بالتزاماته على اكمل وجه حرص ان تبقى الصورة التي عرفها الاشقاء والاصدقاء وفي كل العالم عنه وضاءة واضحة مرتكزة على التضحية والوفاء.

ان المحبة التي عكسها الاردن في اجراءاته ستبقى رصيده وعنوانه حين يطل بوجهه امام كل مواطن فلسطيني

البقية ص ١٧

في ختام زيارة عمل قصيرة لبغداد

الرئيس صالح يؤكد وقوف اليمن الشمالي مع العراق في التطبيق الشامل للقرار ٥٩٨

بغداد - بترا - عقد الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية امس اجتماعا مغلقا في بغداد.

وكان الرئيسان العراقي واليمني قد عقدا صباح امس جولة من المباحثات حضرها اعضاء الجانبين.

وذكرت وكالة الانباء العراقية التي اوردت النبأ ان المباحثات تناولت العلاقات الثنائية الوثيقة بين البلدين والاوضاع العربية بشكل عام.

وجدد الرئيس علي عبدالله صالح وقوف الجمهورية العربية اليمنية الى جانب العراق في معركته العادلة ضد العدوان الايراني واشاد بمواقف العراق وسعيه الدائم الى انهاء الحرب وتحقيقه السلام الشامل والعادل وموقفه من اجراء المباحثات المباشرة لتسريع احلال السلام.

وحضر المباحثات عن الجانب العراقي السادة طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول

البقية ص ١٧

(٣٦) عاما على قيام ثورة يوليو

منهج التجربة والخطأ...

...... (ص ٨)

اصابة ١٠ اشخاص في حادث بتصادم بين سيارتين

عمان - الشعب - من نايف المعاني -

اصيب عشرة مواطنين بجروح مختلفة نتيجة حادث تصادم وقع بين السيارة العمومي رقم ٢٢١٦٨ والسيارة الخصوصي رقم ٢٤٤٩٢٧ والمصابون هم: جاسر حامد وعمره ٣٠ سنه. وحامد فاضل ٥٠ سنه وموسى حامد ٢٥ سنه ومنى محمد ٢٥ سنه ورباح عابد ٤٠ سنه وعبدالله رباح ٧ سنوات وبشرى رباح ٢٩ سنه وامنه سالم ٣٠ سنة وجزاع سالم ٢٧ سنه وهدى رباح ٨٠ سنه.

وتم نقل المصابين الى مستشفى مادبا الحكومي.

خلال افتتاحه مركز صحي الزرقاء الجديدة

د. حمزه: ٥٪ نسبة المراجعين للمستشفيات



الزرقاء – بترا – افتتح في الزرقاء امس مركز صحي الزرقاء الجديدة الاولى الذي يشتمل على خدمات الطب العام والاسنان والامومة والطفولة والقبالة اضافة الى جميع الاجهزة والمعدات والكوادر المؤهلة ويخدم ١٥ الف مواطن في منطقة الزرقاء الجديدة.

وقال الدكتور زيد حمزه وزير الصحة الذي افتتح المركز ان الاردن اصبح من الدول المتقدمة في المجال الصحي بفضل توجيهات جلالة الملك الحسين الرامية الى الاهتمام والعناية بالانسان الاردني اينما كان.

واضاف ان وزارة الصحة تعطي اهتماما كبيرا في مجال الصحة المدرسية عن طريق المراكز الصحية التي تغطي خدماتها ما نسبته ٩٨ بالمائة من الطلبة وذلك ضمن خطة مدروسة وشاملة وضعت لهذا الغرض اضافة الى نجاح الوزارة في عملية التطعيم.

واوضح ان الوضع الصحي في الاردن متقدم ولدى الوزارة الكثير من الطموحات المتعلقة بفتح المراكز الصحية الشاملة لبلوغ الصحة للجميع قبل عام ٢٠٠٠ مشيرا الى ان نسبة المراجعين للمستشفيات اصبحت اقل من خمسة بالمائة مما يدل على توفر العامل الصحي الفعال في المراكز الصحية والعيادات.

وكان مدير الصحة في محافظة الزرقاء بالوكالة قد القى كلمة تناول فيها واقع الخدمات الصحية في المحافظة وقال.. ان هذه الخدمات تطورت تطورا ملموسا بحيث اصبح عدد المراكز الطبية ٢٧ مركزا تشتمل على الاجهزة والمعدات المدربة اضافة الى مراكز الامومة والطفولة موضحا انه تم تسجيل ٤٠٠ الف مواطن في المراكز الصحية للحصول على بطاقات المعالجة.

واكد ان الوفيات بين الاطفال انخفضت في المحافظة الى ٣٥ بالالف نتيجة لرصد حالات الاسهالات ومعالجتها ووضع الحلول المناسبة لها اضافة لرصد جميع الحالات المرضية الاخرى مشيرا الى ان المديرية تقوم بفحص ٦٥٠ عينة شهريا من المياه للتاكد من مدى صلاحيتها للشرب.

وكان الدكتور حمزه يرافقه نائب محافظة الزرقاء ومدير شرطتها ورئيسا البلدية وغرفة التجارة ومديرو الدوائر والمؤسسات قد تجولوا في مختلف انحاء المركز.

تشكيلات في وزارة التنمية الاجتماعية

عمان – الشعب – قرر السيد رشيد عريقات وزير العمل والتنمية الاجتماعية اجراء التشكيلات والتنقلات التالية في وزارة التنمية الاجتماعية اعتبارا من ١٩٨٨/٨/٦:

ينقل السيد جهاد المجالي الى مركز الوزارة مستشارا لشؤون مديريات الوزارة ومكاتبها بالميدان، ويعين السيد خالد رشيد مديرا لمركز اسامة بن زيد لتربية الاحداث في ياجوز، وينقل السيد سلطان الشريدة الى مديرية التنمية الاجتماعية/ اربد مديرا، ويعين السيد محمود الشبول مديرا للعمل والتنمية الاجتماعية في المفرق.

انتخابات بلدية ملكا

اربد – بترا –فرغت لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة بلدية ملكا من اعداد جداول الناخبين حيث بلغ عدد الناخبين ٢٢٢٧ ناخبا وناخبة.

وسيتم تعليق هذه الجداول اعتبارا من يوم السبت المقبل ولمدة اسبوع للاعتراض عليها.

وكان السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة قد حدد يوم الثالث من شهر تشرين الاول المقبل ولمدة ثلاثة ايام موعدا للترشيح والعاشر منه موعدا للاقتراع.

مناقشة المشروعات المستقبلية لامانة عمان

عمان – الشعب – عقد في امانة عمان الكبرى امس اجتماع ضم مدراء الدوائر والاقسام تم خلاله مناقشة اخر الانجازات والمشروعات التي نفذتها مختلف اجهزة الامانة وفي كافة المناطق العشرين التابعة لها.

كذلك تم في الاجتماع استعراض خطة العمل التي تقوم بها الامانة ومن ضمنها المشروعات التي ستباشر بها دائرة المشاريع الكبرى

تحديد مراكز العائدين من الاعارة والتعينات والمشمولين بالتنقلات في الكرك

عمان – الشعب – قرر السيد هاني المجاميد مدير التربية والتعليم لمحافظة الكرك اجراء التشكيلات التالية بين معلمي ومعلمات مدارس المحافظة، واكد السيد المجاميد ان يكون دوام المشمولين بالتعيينات الجديدة والعائدين من الاعارة والاجازة الدراسية والمعارين من القوات المسلحة يوم ١٩٨٨/٨/١٣ ودوام المشمولين بالتنقلات الداخلية والخارجية يوم ١٩٨٨/٨/٢٠ بعد حصولهم على براءة الذمة من مدارسهم السابقة.

التنقلات الداخلية

محمد عوده الخوالدة – رئيسا لقسم التخطيط والموازنة، عصام الكركي – رئيسا لقسم العلاقات العامة، محمد لشتيان الشمايلة – رئيسا لقسم الرقابة المالية، محمود خليف الضمور – رئيسا لقسم شؤون الطلبة، غالب ميخائيل الهلسة – رئيسا لقسم الامتحانات، محمد عقله الرواشدة – مديرا لمدرسة الامير الحسن الثانوية، موفق يوسف الرواشدة – مديرا لمدرسة عي الثانوية، حسين شحاده الشوامره – الامير الحسن الثانوية، محمد عبدالكريم الطراونة – الامير الحسن الثانوية – معلما، علي احمد العثامين – الامير الحسن الثانوية، كامل عطيه يونس – الامير الحسن الثانوية، علي نهار المجالي – الامير الحسن الثانوية – مساعدا، محمد محسن القراله – الكرك الثانوية، رزق محمود الشمايلة – الكرك الثانوية، عقله عوده الشوارب – الكرك الثانوية – سكرتيرا، صلاح كريم الكركي – الهاشمية الابتدائية، محمد عبدالفتاح فقوسه – المنشية الاعدادية، عادل احمد المحاميد – الهاشمية الابتدائية، يسرى عبدالحميد العضايله – مرود الاعدادية، نجيبه جمال الشمايلة – الكرك الثانية، نجلاء محمد البنوي – نور الحسين الثانوية – طابعه، علياء عبدالرحيم الرفاعي – العراق الثانوية – سكرتيره، شاهيه موسى البكور – نور الحسين الثانوية، ريما عقيل دبيه – نور الحسين الثانوية، لؤي مصطفى شهاب – الحسين المهنية، علياء موسى المعايطة – العدنانية الثانوية، نعمان محمد الذنيبات – الجديدة الثانوية، سناء محمد ملحم – الكرك الثانوية للبنات، دينا محمد حتامله – نور الحسين الثانوية، ايمان عمر الخطاطبه – بنات ادر الثانوية، فصايل حمد الهواري – بنات رقيه الاعدادية، نبيهه جريس البقاعين – المرج الاعدادية – معلمة، ناديه فرحان عماري – بنات هزاع الاعدادية، سميحه عبدالمعطي الطراونة – بنات هزاع الاعدادية، سعاد صلاح المعايطه – بنات هزاع الاعدادية، ليلى زعل الكركي – بنات هزاع الاعدادية، عائشه صالح الضمور – بنات هزاع الاعدادية، ابراهيم ذياب المجالي – الامير الحسن الثانوية، احمد عبدالقادر مصطفى – الامير الحسن الثانوية، نائل عبدالفتاح الضمور – الامير الحسن الثانوية، زين بركات الصعوب – الامير الحسن الثانوية، نايف محمد القيسي – الامير الحسن الثانوية، شريف علي البستنجي – الامير الحسن الثانوية، زياد يوسف الرواشدة – الامير الحسن الثانوية، محمد ضيف الله القراله – الامير الحسن الثانوية، يسرى امين الذنيبات – القطرانة ب٢، يمنى يحي الشمايلة – القطرانة ب٢، ميسر حامد المبيضين – القطرانة ب١، ليلى محمد السقار – عاصم بن ثابت – مديره، نوفه خليل الزريقات – بنات ادر الثانوية، خالده نصر الله بقاعين – بنات ادر الثانوية، جيهان اديب المدادات – بنات ادر الثانوية، جزعه عبدالله العساسفه – الواقدي الاعدادية – مديره، سميره مطيع العروض – الغوير الاعدادية، مجدولين ابراهيم جبران – مرود الاعدادية، يسرى عبدالمجيد العضايله – العدنانية الثانوية، ايمان عبدالكريم الحلالسه – بنات راكين الثانوية – معلمه، حنان يوسف المبيضين – مدين الاعدادية، خالده محمود الدرد ساوي – المزرعة الثانوية، نعمات محمد الذنيبات – بنات الكرك الثانوية، ريم عوده الله الجعافره – بنات ادر الثانوية، رباب خالد المجالي – المزرعة الثانوية، مبارك محمد الطراونة – الامير الحسن الثانوية، منيره احمد الطراونة – ام الهشيم الثانوية نوال محمد الفقراء – بنات عي الاعدادية، نجود بشاره العوادت – مرود الاعدادية، سهيلة علي الضمور – المزرعة الثانوية، ايمان سالم المدادحة – الثلاجة الاعدادية، سميحة سلامه الكساسبه – سيل الكرك، فاتنه عبده الرواشده – بنات عي الابتدائية، شهيره سليمان الرواشده – بنات عي الابتدائية، رجحه فلاح المطارنة – بنات عي الابتدائية، قبله عفنان الكساسبه – بنات عي الابتدائية، اسعاف ياسين الكساسبه – بنات عي الابتدائية، فاطمه عبدالحميد الذنيبات – بنات عي الابتدائية، وفاء صالح عوض – عي الثانوية، ختام دخيل العقيلي – الخنساء الاعدادية، علي يوسف العمري – القطرانة الثانوية، نجاة عوده المعايطه – البوتاس الابتدائية، جميله فلاح السحيمات – بنات المزرعة الابتدائية، سوزان فارس صافي – الظاهر بيبرس، زينب محمد الدحادحة – المزرعة الابتدائية للبنين، سليمان ابراهيم القراله – فيفا الاعدادية، شاهر علي الخطبا – فيفا الاعدادية، ريم محمد العضايله – اروى الثانوية، رقيه نصار المحادين – زحوم الاعدادية – معلمه، فدوى فارس الشلبي – الكرك الابتدائية، خلود ياسين الطراونة – الخنساء الاعدادية، امنة متروك الشمايلة – جوزا الاعدادية – مديره، فاطمه محمد تمر عبيد – اروى الثانوية – مشرفه، وفاء نجيب القسوس – نور الحسين الثانوية، هاله عمران الشمايله – ادر الثانوية، فهمي نايف مشاقي – سد السلطاني – معلما، معن محمود العلي – الحجايا الابتدائية – مديرا، عبدالله دهيسان سلامه – سد السلطاني – مديرا، علي حسن ابو فاره – الدامخي الاعدادية – مديرا، محمد خلف الصرايره – الغوير الاعدادية، عبدالكريم سالم الملاحمه – زحوم الاعدادية، مخلد عبداللطيف الملاحمه – ادر الثانوية، نايف جميل الذنيبات – اللجون الابتدائية – مسؤولا، نواف محمد الطلالعه – جوزا الاعدادية، معن حسن حامد – زيد بن حارثه الثانوية، عبدالمجيد عقله الحباشنة – بتير الاعدادية، صلاح فلاح الضمور – الغوير الاعدادية، بسام عبدالسلام المحادين – الثلاجة الاعدادية، ضيف الله سالم المعايطه – ادر الثانوية، فرحان سليمان الكساسبه – عمر بن الخطاب الاعدادية، عبدالحميد محمد المعايطه – الجديدة الثانوية – امين مكتبه، حمد عقيلان الشعار – الصافي الثانوية، داود عبدالرسول العونه – الحديثه الاعدادية، سامي سعد العجالين – عسال الاعدادية – مسؤولا، كامل حمد الشواوره – الشهابية الاعدادية، رضا محمد الحلالمه – عي الثانوية – امين مكتبة، جميعان عوض الله المرادات – المعموره الابتدائية – مسؤولا، عاكف فلاح الشمايله – الثنية الثانوية، راتب علي القراله – الشهابية الثانوية – مديرا، احمد محمد الفقراء – عي الثانوية – معلما، علي محمد ابراهيم الشمايله – الشهابية الثانوية، سعاد سليمان النوايشه – الصافي الابتدائية – مديره، امل سالم المرادات – النقع الثانوية – مديره، وليد حابس الصعوب – ادر الثانوية للبنين، محسن سالم القراله – كثربا الثانوية، واجد خلف البنوي – القطرانة ب٢ – مديره، فاطمه محمود الصرايره – العدنانية الثانوية – امينة مكتبه، نهله محمد الاحمد – العدنانية الثانوية – معلمه.

النقل الخارجي

يوسف حسين السحيمات – الامير الحسن الثانوية، سامي محمود المعايطة – الامير الحسن الثانوية – سكرتيرا، فارس محمد الصرايره – الامير الحسن الثانوية، عبدالحميد عبدالعزيز العضايله – الكرك الثانوية، سلمان جمعه الشمالات – الحديثة الاعدادية، خالد عطيه العشوش – النقع الثانوية، هاني عمار الزهران – الصافي الثانوية – امين مكتبة، سيف حمد القراله – عي الثانوية، عماد جريس المدانات – الصافي الثانوية، طالب حامد الضمور – القطرانة الثانوية، سليمان ربيع المرادات – الصافي الثانوية، عبدالكريم نزال الشحادات – المزرعة الثانية، محمود محمد السعرود – راكين الثانوية، محمد سلامه الكساسبه – جوزا الاعدادية، علي عطا الله الضلاعين – جوزا الاعدادية، عبدالجليل سليمان القراله – كثربا الثانوية – سكرتيرا، خوله محمود الدردساوي – الحديثة الاعدادية، صبريه سالم الضمور – العدنانية الثانوية، خوله موسى العمارين – نور الحسين الثانوية، ناديا عبدالحميد الحباشنة – الوسية الابتدائية، هناء خالد المعايطه – الواقدي الاعدادية، فاطمه محمد القراله – الجديدة الثانوية، حنان عبدالهادي البستنجي – البقيع الاعدادية، فاطمه اعبد البيايضه – مدين الاعدادية، سحر عبدالحافظ التميمي – المشيرفة الاعدادية، مي عبدالكريم العضايلة – المنشية الاعدادية، سمر حربي الرشق – كثربا الثانوية، هناء محمد الصعوب – ام الهشيم الثانوية، بدريه امين الذنيبات – ام الهشيم الثانوية، فاطمه سالم المدادحة – المديرية، وفاء عصري الهلسه – الحديثة الاعدادية، عائشه عبدالله المعايطه – الحديثة الاعدادية، امل عبدالفتاح المحادين – القطرانة الثانوية، ايمان محمود الضمور – النقع الثانوية، خالده عيسى المساعده – الجديدة الثانوية، منى سلامه الجعافره – الشهابية الثانوية – مرشده، حكم عبدالقادر المدادحة – جوزا الابتدائية، يسرى حربي الرشق – المزرعة الابتدائية للبنات، سميحه علي الدرابيع – ادر الثانوية، سميحه طايع العساسفة – بنات الطيري – مديره، امل خليل عويس – القطرانة الثانوية، رابعة احمد الشمايلة – القطرانة الثانوية، امنه صالح الصرايره – النقع الثانوية، ضحى زايد القراله – عي الابتدائية – مديره،هديه عبدالرحيم الرفاعي – القطرانة الابتدائية ٢.

العائدون من الاعارة والاجازة الدراسية

صلاح ابراهيم الصعوب – الكرك الثانوية، علي محسن المحادين – الكرك الثانوية، عناد صالح الشرفا – المديرية، عباس عبدالرحمن الذنيبات – الجديدة الثانوية، محمد عبدالمهدي الشمايله – الشهابية الثانوية، محمد مرشد المخاتره – الثنيه الثانوية، ناصر حامد الصرايره – العراق الثانوية – امين مكتبه، احمد خلف المبيضين – المنشية الاعدادية، ثلجي عبدالنبي الجوازنه – زيد بن حارثه الثانوية، حمد مسلم المطارنه – عمر بن الخطاب الاعدادية، طارق عبدالقادر المجالي – المنشية الاعدادية، علي ذياب المجالي – زيد بن حارثه – امين مكتبه، تهاني محمود علي يوسف – الجديدة الثانوية، سناء خلف الاشهب – عينون الاعدادية، امنه عبدالحميد الصعوب – الثلاجة الاعدادية، رسميه عبدالله الطراونه – العدنانية الابتدائية للبنين، منال موسى الطراونة – العراق الثانوية – امنية مكتبة، خديجة علي القطارنة – بنات المزرعة الابتدائية، سميحه عبدالحافظ الصعوب – الشهابية الابتدائية – مديره، زكيه محمد الخطيبات – العراق الثانوية، وفاء حمود المبيضين – الغوير الاعدادية – مديره

التعيينات الجديدة

امنه شعبان الخطيب – الكرك الثانوية للبنات، ميمي محمد التكروري – نور الحسين الثانوية، ابتسام محمد صادق – ام الهشيم الثانوية، هدى محمود الحصري – النقع الثانوية، دلال محمد يوسف – عي الثانوية، احلام خليل عبكي – ام الهشيم الثانوية، ناديا هاشم جبر – العراق الثانوية، خوله حسن الصعوب – ام الهشيم الثانوية، اطمه سلامه النجيدين – ام الهشيم الثانوية، ريم جميل الحباشنة – النقع الثانوية، ايمان عبدالحميد ابو الحسن – ام الهشيم الثانوية، وفاء نبيه ابو علي – عي الثانوية، هيام حمدان الشلول – الجديدة الثانوية، منتهى موسى المبيضين – القطرانة ب ١، سميره سليمان العلاوي – القرانه ب ٢، امينه عبيد الله الفقراء – النقع الثانوية، وليد احمد الوراسنة – عي الثانوية، ياسر محمد ابو عواد – راكين الثانوية، عرسان عبدالله ابو شنب – الصافي الثانوية، جودات موسى الطراونة – ادر الثانوية، محمد عبدالرحيم الجعافره – البقيع الاعدادية، نواف عطية الله الكساسبه – النقع الثانوية، احمد موسى المعايطه – بتير الاعدادية، امجد صالح ابو لاوي – القطرانة الثانوية، خالد جميل اسماعيل – الصافي الثانوية، ماجد سليمان الهداديات – سد السلطاني الاعدادية، محمد ايوب الطراونة – العراق الثانوية، عماد سالم المطلق – ادر الثانوية للبنين.

المعارون من القوات المسلحة

محمد عبدالرازق عيد – القطرانة الثانوية، محمد يوسف المومني – القطرانة الثانوية، عمر عبدالرحمن الرشيدات – الدامخي الاعدادية، مروان سلامه ابو دلوم – المشروع الابيض، محمد علي احمد عبدالعزيز – القطرانة الثانوية، زيد علي البشايره – الصافي الثانوية، جمال سليمان خريسات – الصافي الثانوية، يحيى عبدالله القضاه – الصافي الثانوية، محمد علي نايف – المزرعة الثانوية، ايمن شاكر احمد – عي الثانوية، طالب علي صالح عبدالرحيم – العراق الثانوية، عبدالقادر خالد الدراوشه – كثربا الثانوية، هشام عبدالله محمد – سد السلطاني، محمد مسلم حمود المجالي – سد السلطاني.

د. ابو قورة يندد باقدام سلطات الاحتلال على ابعاد ٨ مواطنين فلسطينيين

عمان – بترا – ندد الدكتور احمد ابو قورة الرئيس العام للجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني باقدام سلطات الاحتلال الاسرائيلية على ابعاد ثمانية مواطنين فلسطينيين من الاراضي العربية الفلسطينية المحتلة مؤخرا.

واوضح في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان هذا الاجراء مخالف للمادة التاسعة والاربعين من اتفاقية جنيف الرابعة والتي تنص على حظر ترحيل الاشخاص المحميين من اراض محتلة الى اراضي دولة الاحتلال او ارض اية دولة اخرى محتلة او غير محتلة بغض النظر عن دواعيه.

واشار الى ان اسرائيل كانت قد صادقت على اتفاقيات جنيف الاربع عام ١٩٥١ الا انها اخذت تشكك بقابلية تطبيق اتفاقية جنيف الرابعة بعد عام ١٩٦٧ عقب احتلالها للضفة الغربية وقطاع غزة واراض عربية اخرى.

وقال ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي انتهكت وما زالت جميع اتفاقيات جنيف خاصة خلال الانتفاضة المباركة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة باقدامها على اعمال القتل والتعذيب وهدم المنازل وتجويع المواطنين الفلسطينيين هناك.

وطالب الدكتور ابو قورة المجتمع الدولي بممارسة ضغوطه على سلطات الاحتلال لتطبيق قوانين حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة.

تحديد مراكز العائدين من الاعارة والتعيينات الجديدة والمشمولين بالتنقلات في تربية المزار الجنوبي

عمان – الشعب – قرر السيد صالح الطراونة مدير التربية والتعليم للواء المزار الجنوبية

تعيين مراكز العائدين من الاعارة والمنقولين الى مدارس اللواء والتعيينات الجديدة والمشمولين بالتنقلات الداخلية على النحو التالي

العائدون من الاعارة

عمر ارشود الجعافرة – ذات راس ث، سلمان محمد الهواورة – الحسينية ث، محمد سالم القاضة – الحسينية ث، عارف عبدالرحيم الطراونة – ام حماط ع، محمود موسى عودة الله – سول ع، يونس حسن الهواري – ذات راس ث، خلف فلاح الشلوح – الحسينية ث، محمد سالم الطراونة – ذات راس ث، محمد سلامة العيسى – المزار ع، صلاح احمد الطراونة – الحسينية ث، وضحى محمد البطوش – بنات الحسينية ث، صباح محمد سعيد السوادحة – بنات الحسينية ث، فاطمة علي الصرايرة – بنات الحسينية ث، عائدة عواد المحاميد – بنات ام حماط ع، حنان فلاح الهواري – بنات ذات راس ب، فايدة سلمان مصطفى – بنات الجلمة ع، خيزرانة محمد الطراونة – بنات الحسينية ع، وهبة محمد عودة الله الحطيبات – بنات الطيبة ب، خليل عبدالعزيز الطراونة – الحسينية ث، محمد عبدالقادر عثمان – مجرا ع.

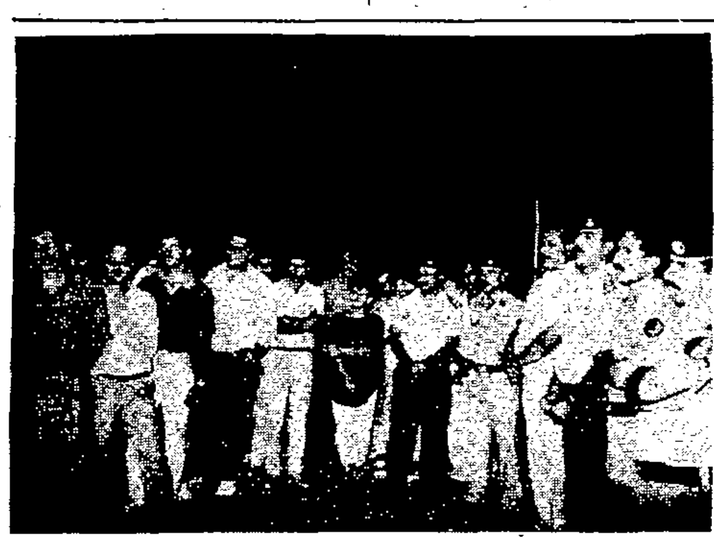
النقل الخارجي

تيسير خلف الهواري – ذات راس ث، حابس المجالي – الطيبة ث، نشأت الصرايرة – الطيبة ث، صالح الطراونة – المنشية ع، علي العبادلة – الحسينية ث، عمر حسن ابو نواس – الحسينية ث، عواد محمود الصرايرة – جعفر ث، محمد سلمان الطراونة – محي ث، حسن سليم الطراونة – المديرية قسم التعليم، زكريا الطراونة – الطيبة ث، ابراهيم عبدالمجيد العيسى – جعفر ث، راتب سالم الطراونة – ذات راس ث، احمد سعيد ابو نواس – ام حماط ث، ياسين عبدالله الطراونة – المزار ع، عادل محمد الطراونة – الهاشمية ع، حسن عبدالله الطراونة – المديرية قسم شؤون الطلبة، حسن جميل الطراونة – مجرا ع، احمد المجالي – المديرية قسم شؤون الطلبة، احمد محمد النوايسه – احجرا ع، يوسف احمد الطراونة – احجرا غ، محمد كريم القضاة – ام جماط ع، ابراهيم الطراونة – المنشية ع، نزار الطراونة – المزار ع، سلوى برايعة – بنات المزار ث، امنة محمد الطراونة – بنات محبي ث، سحر النوايسة – بنات الحسينية ث، ساجده غالب ابو كركي – بنات المزار ث، فدوى النوايسة – بنات مؤته ث، مي الطراونة – بنات الطيبة ث، امل الجعافرة – بنات سول ث، نجاح الجعافرة – بنات سول ث، جميلة الهواورة – بنات مؤته ث، جهاد الطراونة بنات محي ث، انتصار الشمايلة – بنات الطيبة ب ٢ مديرة، هدى الشمايلة بنات الطيبة ب ٢، مها الشمايلة – الطيبة ب ٢، امنة النوايسة – بنات الطيبة ب ٢، سهام تركي القيسي – بنات الهاشمية ع، اخلاص البطوش – بنات مجرا ع، تغريد الرواشدة – بنات الهاشمية ع، خولة عبداللطيف النوايسة – بنات المنشية ع، امنة سلمان المحاميد – بنات الطيبة ث، سميحة الطراونة – بنات الخالدية ع ٢، تفاحة محمد الضمور – بنات الطيبة ب ٢، انشراح ضيف الله الجعافرة – شقيرا الشرقية ب، فايزة مدالله الطراونة – بنات الخالدية ع، نهى محمد النوايسة – بنات الهاشمية ع، سميرة وراد الطراونة – الحسينية ع مرشدة، نجاح سليمان السعود – بنات ذات راس ث، محمد حسن خليل الطراونة – المديرية قسم التقنيات، دلال فايز الطراونة – بنات مؤته ث، احلام الطوباسي – بنات سول ث، مها علي ابراهيم النيص – بنات الحسينية الثانوية ث، عطاف ابراهيم الشوبكي – بنات الطيبة ث، فاتن عبدالرحمن اتيم – بنات الحسينية ث، فاطمة حامد علي – بنات ذات ث، ساهرة هاشم يوسف – بنات سول ث، اميرة احمد ابراهيم عوض – بنات محي ث، منيف احمد هليل الطراونة – مجرا ع.

التنقلات الداخلية

راتب الطراونة – المزار ع، مصلح النوايسة – مؤته ث، ممدوح الطراونة – امين مكتبة المزارع ع، سليمان الخرشة – الطيبة الثانوية؛ موسى القضاة – الحامدية ب، نواف عبدالقادر الحجوج – جعفر ث، عبدالرحمن عبدالله البطوش – مجرا ع، محمد مطيلة الخرشة – مؤته ث، عمر عبدالحفيظ عبدالله – جعفر الثانوية، نبيل نعواشي – مؤته ث، خالد جراد النوايسة – الهاشمية ع، محمد الصرايرة – الحسينية ب، فيصل محمود ابو عواد – مجرا ع، خليفة الطراونة – المديرية قسم التعليم، صالح الرواشدة – المزار ع، احمد الصرايرة – ذات راس ث مديرا، محمود مطلق الشلوح – ذات راس ث، محمود القضاة – محبي ث مديرا، محمد النوايسة – الحسينية ث، سلطية الطراونة – محبي ث مديرة، سهام الطراونة – الجعفرية ب، قمرية الطراونة – المزار ث، ربيعة النجدين – الطيبة ث، سهيلا الطراونة – المنشية عد نجاح القطاونة – المنشية ع، فهمية عودة الطراونة – ام حماط ع، منور احمد النوايسة – الهاشمية ع، سميرة العضايلة – المزار ع، تمام عودة العرود – الطيبة ث، ثنيا الطراونة – الجلمة ع، منى الصرايرة – سول ث، ايمان جواد الطاهر – سول ث مرشدة، امنة القضاة – محيي ث معلمة، خضرا الطراونة – الحسينية ع مديرة، سهام احمد شعبان – سول ث، تغريد علاوي – ذات راس ث، ابتسام محمود حسن – الهاشمية ع، صباح القطاونة – سول ث، ناز الطراونة – العمرية ع، احمد الصرايرة – مجرا – ع مديرا

طلبة الجامعة الاردنية يزورون كلية الحسين الجوية



عمان – بترا – زار عدد من طلبة الجامعة الاردنية المسجلين في مادة العلوم العسكرية صباح امس كلية الملك حسين الجوية.

واستمع الطلبة الى ايجاز قدمه احد الضباط عن نشاة وتطور الكلية والمهام والواجبات التي تضطلع بها.

كما تجولوا في مختلف اقسام ومرافق الكلية واطلعوا على احدث الاجهزة المستعملة فيها.

ورافقهم في الزيارة عدد من المشرفين على مادة العلوم العسكرية

تنفيذ مشروع صيانة واعمار مساجد بمحافظة معان بكلفة ١٢ الف دينار

معان – بترا – بدات مديرية الاوقاف في محافظة معان بتنفيذ مشروع صيانة واعمار وتوسعة عدد من مساجد المحافظة بكلفة ١٢ الف دينار.

وذكر مدير اوقاف المحافظة ان المديرية بدات بتنفيذ مشروع توسيع وصيانة مسجد الامام علي بن ابي طالب في مدينة معان بكلفة ٦ الاف دينار وصيانة ٩ مساجد في الجهير الشمالي والمنشية، الجنوبي والفرذخ والقرين وبئر ابو عنه وايل واذرح وجلواخ ووادي موسى بكلفة ٦ الاف دينار.

واوضح ان المديرية انجزت مخططات مشروع توسعة مسجد معان الكبير الذي تقدر كلفته بحوالي ٣٠٠ر٠٠٠ دينار بحيث يتسع لـ ٢٠٠٠ مصل وستباشر المديرية بتنفيذ المرحلة الاولى من المشروع في نهاية العام الحالي.

كما نفذت مديرية الاتصالات في محافظة معان عددا من مشروعات الخدمات الهاتفية في المحافظة.

وذكر مهندس الاتصالات في المحافظة ان العمل في مشروع ربط اسكان البدول في البتراء بمقسم وادي موسى شارف على الانتهاء بحيث تم ربط ٣٠خطا هاتفيا مباشرة بين الاسكان وبلدة وادي موسى موضحا ان المديرية ستبدأ خلال الشهر الحالي بتنفيذ مشروع ربط منطقة الاسكان الوظيفي في مدينة معان بالكيبلات الهوائية لتلبية طلبات المواطنين والدوائر الرسمية في المنطقة ويشمل ذلك ربط ١٠٠ خط هاتفي.

وقال ان العمل يجري حاليا في تركيب الهواتف في منطقة وادي موسى حيث تم خلال الشهر الماضي تركيب ٤٠ هاتفا جديدا وسيتم خلال الشهر الحالي تركيب ٢١٠ هواتف اخرى مشيرا الى ان هناك عددا من المشروعات المنوي تنفيذها في نهاية العام الحالي وتشمل تنظيم شبكات هاتفية في قرى الجفر وابو اللسن والفرذخ وبسطة والقاع اضافة الى ربط مقسم سويمره مباشرة بمقسم الخدمات المشتركة في منطقة المريغة.

من ناحية اخرى بدات بلدية وادي موسى بتنفيذ مشروع تعبيد عدد من الشوارع في الاحياء الجددة من البلدة بكلفة ٤٥ الف دينار وبتمويل من بنك وتنمية المدن والقرى.

وذكر مدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في المحافظة ان المديرية تقوم حاليا بتنفيذ تحديث المخططات التنظيمية في منطقة المريغة ومخططات الاضافات لبلدية الشوبك.

وعلى صعيد اخر شكلت الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني فرع معان هيئة ادارية جديدة من السادة: الدكتور محمد شاكر رئيسا واحمد عوض مرعي نائبا للرئيس والمهندس سامي المغربي امينا للصندوق والمهندس احمد اخو عميره امينا للسر ومحمد خطاب ومحمد ابو هلاله ودكتور تيسير ابو هلاله ووليد ابو رخية ومحمد حرب فواز المعاني اعضاء.

محاضرة حول دور سلطة الكهرباء في توليد التيار وانارة الريف الأردني

عمان – بترا – ضمن برنامج النشاط الثقافي لمديرية الدفاع المدني العام القى مدير دائرة الانتاج في سلطة الكهرباء الاردنية واثنان من كبار مهندسيها محاضرات علمية في المديرية حول التعريف بالتيار الكهربائي ومخاطره والوقاية من مخاطره.

وتناولت المحاضرات دور سلطة الكهرباء في توليد التيار الكهربائي وفي انارة الريف الاردني والمناطق الواقعة خارج امتياز شركتي الكهرباء الاردني وكهرباء محافظة اربد والنظام الكهربائي المتبع في الاردن في مجالات التوليد والنقل وشبكات التوزيع اضافة الى الفوائد الاقتصادية والمعطيات القومية المترتبة على الربط الكهربائي مع سورية ومصر ودول المشرق العربي.

وتطرق المحاضرون الى مشروعات السلطة في مجال زيادة احمال الشبكة الوطنية عن طريق اقامة محطات التوليد الحرارية واستغلال طاقة المياه في عدد من السدود وامكانية الاستفادة من سد الوحدة مستقبلا اضافة الى برامج السلطة في استغلال طاقة الرياح حيث تقوم حاليا بتجارب في هذا المجال في منطقة الابراهيمية بلواء عجلون.

كما تطرقوا الى مشروع الاستفادة من الغاز المكتشف في منطقة الريشة في المنطقة الشرقية مشيرين الى ان السلطة تقوم حاليا بانشاء محطات توليد في المنطقة وبأعمال مد شبكة الاسلاك التي سيتم ربطها بالشبكة القومية.

وتحدث المحاضرون عن النظم التي تتبعها السلطة في مجال السلامة العامة والمواصفات والمقاييس الاردنية والعالمية المعتمدة ودور دستور البناء الاردني في زيادة الاجراءات الوقائية الموضوعة.

واستمع للمحاضرة الفريق خالد الطراونة مدير عام الدفاع المدني ونائبه ومساعدوه وعدد من ضباط وافراد جهاز الدفاع المدني.

توفر منح دراسية لطلبة تربية عمان الكبرى

عمان – الشعب – تعلن كلية عمان للمهن الهندسية ان المنح الدراسية المقررة لطلبة تربية عمان الكبرى الناجحين في الدراسة الثانوية لعام ١٩٨٨ ومعدلاتهم المئوية لا تقل عن ٦٥٪ موزعة كما يلي:

العراق:

طب بشري ١، هندسة ميكانيكية ١، غابات ومراعي ٣، زراعة ٣، محاسبة ٣، ادارة عامة ٣، ادارة اعمال ٣، احصاء ٣، اقتصاد ٣، قانون ٣، رياضيات ١، فيزياء ٤، كيمياء ٥، كمبيوتر ٣، احياء ٢، عربي ٢، تاريخ ٣، انجليزي ٥، جغرافيا ٣، مكتبات ١، شريعة ٣.

الاتحاد السوفيتي:

روسيا: طب بشري ١، هندسة الات مصافي البترول ١، هندسة اتصالات الطيران ١، هندسة الات الطباعة ١، رياضيات ٢، فيزياء ١، كيمياء حيوية ١، كيمياء ١.

تركيا: Graphic design ١.

وعلى الطلبة الراغبين في الاستفادة منها مراجعة اللجنة المكلفة بذلك في الكلية مصطحبين معهم صورة عن كشف العلامات لتعبئة الطلبات الخاصة بالمنح الدراسية وذلك في موعد اقصاه نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٨/٤.

كما يطلب من الطلبة الذين لم يسلموا كشوف علاماتهم للجنة احضارها في نفس الموعد المذكور.

وكل من يتخلف عن ذلك يعتبر طلبه لاغيا، علما بانه واستنادا لقرار مجلس التعليم العالي يجب الا يقل المعدل عن ٨٥٪ في الفرع العلمي للطلبة الراغبين في دراسة الطب، والا يقل عن ٨٠٪ لدراسة الهندسة.

تجسيدا لبرنامج خدمة البيئة

وزارة التنمية تقيم مخيما كشفيا في ذيبان

عمان – الشعب – تقيم وزارة التنمية الاجتماعية مخيما كشفيا يوم بعد غد السبت في منطقة ذيبان بلواء مادبا لتنفيذ برنامج لخدمة البيئة وتنمية المجتمع المحلي يشارك فيه طلبة مؤسسات الرعاية الاجتماعية التابعة لمديرية الدفاع الاجتماعي وستبدا فعاليات المخيم الكشفي يوم بعد غد السبت.

ويشارك في هذا المخيم مؤسسات الدفاع الاجتماعي من مختلف مناطق المملكة وهي مركز الشهيد وصفي التل ومركز اسامة بن زيد ودار تربية احداث معان ودار تربية وتأهيل الاحداث/ اربد ومركز اليرموك للرعاية الاجتماعية/ اربد كما يشارك فيه مركز تنمية المجتمع المحلي/ ذيبان من خلال مجموعة من الشباب المتطوعين من اهالي المنطقة.

وتأتي اقامة هذا المخيم الذي دأبت وزارة التنمية الاجتماعية على تنظيمه سنويا لطلبة مؤسسات الدفاع الاجتماعي ضمن خطتها لتأهيل المنتفعين ودمجهم في المجتمع ومشاركتهم في الاعمال التطوعية.

ويشتمل المخيم على نشاطات متنوعة تشمل محاضرات في التوعية والتثقيف الاجتماعي والصحي وخدمة المجتمع كما سيكون هناك برامج تدريبية في مجالات المهارات الكشفية اضافة للنشاطات الرياضية والترويحية والتطوعية المتعددة.

اصابة طفل بجروح

عمان – الشعب – تم نقل الطفل حمزه احمد وعمره ٦ سنوات الى مستشفى السلط الحكومي مصابا بجروح في راسه نتيجة سقوطه عن مرتفع.

وحالته العامة حسنه.

اخماد حريقين

عمان – الشعب – تمكنت اجهزة الدفاع المدني من معالجة حريقين شبا في اعشاب جافة واشجار مثمرة نتج عنهما احتراق ٣٥٠ دونما من الاعشاب الجافة و٥٠ شجرة حرجية و١٥٠شجرة زيتون.

وقالت مصادر الدفاع المدني ان اسباب هذه الحرائق يعود الى عبث اطفال واهمال.

في ندوة حول واقع مهنة الهندسة ومستقبلها

الدعوة لدراسة الهندسة التطبيقية والمهن المساعدة
استعراض واقع سوق العمل الاردني ومستقبله

عمان ـ الشعب ـ عقدت في مجمع النقابات المهنية مساء امس ندوة حول التعليم الهندسي بعنوان واقع المهنة ومستقبلها شارك فيها مندوبون عن وزارة العمل ووزارة التعليم العالي ونقابة المهندسين وحضرها عدد من خريجي طلبة الثانوية العامة الراغبين في دراسة الهندسة.

د. عطوان

وتحدث في الندوة الدكتور احمد عطوان عضو مجلس نقابة المهندسين حيث استعرض بالارقام التركيبة الاجتماعية في الاردن من حيث التعليم وخاصة التعليم الهندسي وعدد الملتحقين في التعليم العالي والذين يشكلون حوالي ثلث الخريجين، وقال ان الاردن يعتبر بعد الولايات المتحدة في عدد الملتحقين بالتعليم العالي.

واضاف الدكتور عطوان قائلا ان الجسم المهني في الاردن متقدم في العدد بالمقارنة مع الدول النامية ودول المنطقة مشيرا الى ان عدد المهندسين الى العمال في الاردن تعتبر نسبة عالية وتساوي ١ ـ ٢٥٪ وان النسبة في الدول الصناعية اقل من ذلك.

واشار الدكتور عطوان الى ان خريجي الجامعات اعلى بكثير من خريجي كليات المجتمع وان نسبة المهندسين الى ذلك تساوي ٣٠٪ ونسبة خريجي البولتكنيك تساوي ٢١٪ وقال ان هناك نوع من العجز في المهن المتوسطة على مستوى البولتكنيك مؤكدا ان الطلب سيزداد في المستقبل على خريجي البولتكنيك.

وبين الدكتور عطوان ان في الاردن ٢٠ الف مهندس موزعين على مختلف التخصصات وان نسبة الهندسة المدنية تعادل ٥٠٪ تقريبا من بين التخصصات الاخرى.

واكد على اهمية اختيار المهن مؤكدا ان معظم الاداء الهندسي مستقبلا سيكون في مجال التشغيل والصيانة وفي مجال التكنولوجيا المتقدمة ومؤكدا على اهمية تعلم الهندسة التطبيقية والتوجه الى منحى البحث والتطوير.

المهندس حداد

كما تحدث المهندس محمد حداد مشيرا الى ان الاردن يحتاج الى ضعف العدد الموجود حاليا من المهندسين لو ان كل مهنة تزاول مزاولة صحيحة وان توجه وتستغل استغلالا صحيحا وان لا يكون الشخص حاملا للشهادة فقط.

واشار الى انه في كثير من الاحوال يزاول المتمهن مهنته بمستوى اقل من العامل العادي لانه زاول المهنة خطا.

وقال لقد كان الاقبال على المهنة مفاجئا واصبحت المهنة تحمل المتمهنين ولا يحملها المتمهنون مؤكدا على ان العلاج يكمن في ان يزاول المتمهنين القدامى المهن مزاولة حقيقية دون التطلع الى الراتب والامتيازات.

ونصح السيد حداد بان يقبل الطلبة على دراسة الهندسة اذا وجد لديهم المقدرة والمحبة في الدراسة ومن اجل العلم وليس من اجل الامتيازات والعلاوات مشيرا الى انها قد خفضت مؤخرا.

د. الخصاونة

وتحدث الدكتور صالح الخصاونة امين عام وزارة العمل مؤكدا ان الخطوة الاولى في اي عمل يجب ان تنطلق من الهدف الذي يريده الشخص وان يتم تحديد الهدف بكل رؤية ووضوح وماذا يريد ان يستهدف؟ فهل هدفه مادي او اقتصادي؟ وهل يريد ان يتابع اهتماماته وميوله الشخصية في العلوم المختلفة؟ ويدرس المادة التي يحبها؟

ام هل يريد ان يلبي رغبات اهله فقط؟ لذلك عليه ان يحدد الطالب هدفه بالدرجة الاولى وقبل كل شيء.

واكد الدكتور الخصاونة على اهمية تحديد الهدف ودراسة الاحتياجات الانية والمستقبلية واحتياجات سوق العمل حيث قدم استعراضا لواقع سوق العمل في الاردن وخصائصه وسماته وقال ان سوق العمل في الاردن اصبح مصدرا ومستوردا للايدي العاملة في آن واحد مشيرا الى ان عدد العمال الاردنيين في الخارج يبلغ حوالي ٣٥٠ الفا وان عدد العمال الوافدين يقدر بحوالي ١٥٠ الف عامل وقال ان هذه الارقام تشكل ما نسبته ٤٠٪ من القوى العاملة الاردنية في الداخل وقال انه لا يوجد دولة في العالم تضاهي الاردن في هذا المجال.

واستعرض الدكتور الخصاونة ما تعرض له سوق العمل الاردني من بطالة وما تم من اجراءات ووضع الخطط التنموية للتغلب على البطالة.

واشار الى الاختناقات في سوق العمل وخاصة في بعض التخصصات والى العوامل التي ادت الى انخفاض الطلب على الايدي العاملة والمساهمة في زيادة نسبة البطالة.

واشار الى ان نسبة البطالة اكثر بين المتعلمين وان العجز يقع في المهن اليدوية التي لا تحتاج الى تدريب ومهارات مثل الزراعة وبعض الخدمات. وقال ان الاردن اصبح يحتل مكانة متقدمة ومتميزة من حيث عدد المتعلمين وخاصة بين دول المنطقة والدول النامية.

واشار الدكتور الخصاونة الى الوضع المستقبلي لسوق العمل وقال ان تقديرات الخطة الخمسية تشير الى ان فرص العمل ستصل الى ٢٠٠ الف فرصة عمل بينما سيصل عدد الباحثين الى ٢٦٧ الف باحث لذلك سيكون هناك نحو ٦٧ الف باحث عن العمل.

وعن توقعات المستقبل قال ان الشعور في الاردن هو توفير مزيد من التخصصات في مجالات الصيانة والمهن المساعدة حيث سيكون الطلب عليها اكثر من حملة البكالوريوس.

وفي نهاية الندوة التي حضرها المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين وعدد من اعضاء النقابة اجاب المحاضرون على اسئلة الطلبة واستفساراتهم.

أسماء خطباء المساجد

عمان ـ الشعب ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسيني الكبير ـ د. محمود العواكلي، محمود شويات الامير الحسن ـ رياض الكيلاني، ابو درويش ـ الاحمدي الحقني، حمزة بن عبدالمطلب ـ د. علي الفقير، الجامعة الاردنية ـ د. ابراهيم زيد، بلال بن رباح ـ عبدالعظيم الشناق، ابو الفيلات ـ محمد الخالدي، الزميلي ـ د. راجح الكردي، الفيحاء ـ د. همام سعيد، ضاحية الحسين ـ احمد الكيلاني، المنصور ـ علي السطري، ابو قورة ـ نمر خشاشنة، صلاح الدين ـ محمد شقرة، الكلية العلمية الاسلامية ـ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان ـ عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد ـ احمد زايد، الصفدي ـ مسعود ابراهيم، ام السماق ـ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة ـ حافظ تكروري، السعدي ـ موفق عبده، الفضل بن عباس ـ علي الزقيلي، الحسين الغربي ـ حسن رزوق، الحسين الشرقي ـ رفيق الخطيب، كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة ـ فايز الخطيب، الامام احمد بن حنبل ـ طه الشمايلة، الامام مالك بن انس ـ عزالدين الدهون، الاشرفية الصغير ـ جمال بنات، الجوفة القديم ـ عمر ابو ناصر، مدرسة الامير الحسن ـ ابراهيم العلي، الانصار ـ سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون ـ فوزي السعود، القعقاع بن عمرو ـ عمر العمري، انس بن مالك ـ ضرار شقرة، البقاعي ـ محمود رضوان، ابو بكر الصديق ـ واصف فخرالدين، علي بن ابي طالب ـ سعيد القماز، الشهيد ـ عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء ـ ماهر السيد، السيدة امنة بنت وهب ـ وائل وليد، السلام ـ عزت جميل، سهيل بن عمرو ـ يعقوب الهندي، بسيم قشه، ماركا القديم ـ محمد الربع، سليمان المسفر ـ محمد ابو نواس، طلحة بن عبيدالله ـ محمد العطار، مطار عمان ـ عمر نزال، ضاحية الامن العام ـ جمال القرا، الابرار ـ احمد المومني، التوحيد ـ طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل ـ انس الخطيب، النور ـ فرحان اسماعيل، عبدالله بن عمر ـ عثمان برغوثي، صالحية العابد ـ كمال فوده، المحطة ـ حسام السنونو، ابو القاسم ـ عباس عدوي، عمر بن الخطاب ـ يحيى عيد، التقوى ـ شاكر ابو ستينة، العباس ـ د. ذيب عبدالله، ابو جسار ـ عزت كايد، السالك ـ درويش عابد، حمادة ـ محمود ابو غزالة، مدرسة الوكالة ـ د. صالح هندي، التكروري ـ عصام هادي، القناوي ـ محمود الصوباني، عمر بن الخطاب ـ عادل ضمره، عاصم بن ثابت ـ سعيد الدباس، خالد بن الوليد ـ حامد الضمور، اويس القرني ـ محمود عيد، سلمان الفارسي ـ صلاح السقاف، عبدالله بن رواحة ـ احمد راشد، سلمة بن الاكوع ـ احمد شحادة، الرحمة ـ سليمان فرحات، محمود الطاهر ـ قاسم الحوراني، النصر الكبير ـ عبدالمنعم عيد، عالية ـ فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح ـ محمود تفال، المنارة ـ محمد قدوم، سعد بن ابي وقاص ـ فتحي الزغايبة، الشعراوي ـ حسني الشريف، الخلفاء الراشدون ـ محمد زين العابدين، المهاجرين الكبير ـ احمد عنكير، الحمصي ـ عيسى اللداوي، ابو بكر الصديق ـ حسن الاقطش، حي القيسية ـ امين عمر، عثمان بن عفان ـ محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفة، طارق بن زياد ـ سامي النجار، ابو بكر الصديق ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير ـ احمد الخضري، المؤمنون ـ طه خلف، محمد منور الحديد ـ جمال محمود، ابراهيم الخليل ـ محمد زنبركجي، زيد بن حارثة ـ احمد شعبان، ابو الدرداء ـ ناصر ادلبي، ابو هريرة ـ ماجد رسلان، نزال الكبير ـ نعيم مجاهد، بدر ـ حسين شحادة، السيدة زينب ـ رشاد ابراهيم، علي صقر ـ صابر صبري، الوحدات الكبير ـ محمد سلامة، مدارس الوحدات ـ جميل عبدالصمد، السيدة حفصة ـ احمد عيسى، علي بن ابي طالب ـ فالح عبداللطيف، القدس ـ السيد عبدالسميع، اليرموك ـ مصطفى مطاوع، ابو انشيش القديم ـ ضيف الله الشوابكة، ابو انشيش الجديد ـ عايش عوض، نهار القطارنة ـ هاشم دوله، ابو ذر الغفاري ـ ابراهيم خشان، عمار بن ياسر ـ يحيى ملحم، اسامة بن زيد ـ فخري شحادة، المغيرة بن شعبة ـ علي جبر، سعيد بن المسيب ـ د. عبدالمجيد ابو الحاج، سفيان الثوري ـ محمد وساس، المرابطون ـ باسم حمادة، احمد قارة ـ يوسف منصور، التلهوني ـ عبدالله تعناعه، الشابسوغ ـ مروان الديري، مصلى الامانة (رغدان) ـ ياسر محمد، النور ـ يونس حمدان، الهدى ـ محمد نبهان، الروضة (الاسلامي) ـ محمد الطيب، زكي ابو عيد ـ مسعود جميل، موسى بينو ـ محمد علي صالح، اللوزيين ـ صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف ـ احسان حجير، عبدالله بن مسعود ـ ابراهيم خليل، الهداية ـ يحيى عبدالقادر، الشركس ـ عريف شريقي، وادي السير الكبير ـ محمد الفقي، وادي السير الاوسط ـ امين سنور، بيادر وادي السير ـ د. علي الصوا، اسامة بن زيد ـ مثقال حسن، الدراويش ـ حسني الشريف، القويسمة الكبير ـ محمد عدوي، محمد بن مسلمة ـ محمد الشواعره، اسكان القويسمة ـ احمد سيد، ابو علندا الكبير ـ حمزة منصور، معاذ بن جبل ـ احمد الخشاب، خالد بن الوليد ـ فؤاد ابو عواد، شعبان عنان ـ عزالدين العقاد، مرج الحمام القديم ـ محمد طاهر، ناعور الكبير ـ محمود الظاهر، عمر المختار ـ خالد مصطفى، الجويدة القديم ـ يوسف ابو صبيح، السلام ـ محمد عزالدين، حمدان القرا ـ محمد الاقرع، علي بن ابي طالب ـ محمد الرتب، سحاب الكبير ـ د. محمود صالح، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، عويد عبدالفتاح ـ وصفي جعارة، الموقر الكبير ـ سلامة البري، الامين ـ مصطفى ابو ريان، سيدو الكردي ـ محمد القزقي، السيدة عائشة ـ احمد خليل، حنظلة ـ احمد محمد شعبان، ابو النصير ـ خالد ابو زيتون، عمار بن ياسر ـ محمود شحادة.

اجتماعات لمديري ومديرات عمان الكبرى

عمان ـ الشعب ـ طلب السيد محمد بني هاني مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى من مديري ومديرات المدارس الحكومية حضور الاجتماع الذي تقرر عقده في قاعة مدرسة سكينة بنت الحسين الثانوية للبنات الساعة التاسعة صباحا، ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء الموافق للثامن والتاسع والعاشر من آب الجاري لبحث عدد من الامور التربوية المتعلقة ببدء العام الدراسي الجديد ١٩٨٩/٨٨.

وقد تقرر ان تتوزع الاجتماعات على النحو التالي:

الاثنين ٨/٨ اجتماع لمديري ومديرات المدارس الثانوية، الثلاثاء ٨/٩ اجتماع لمديري ومديرات المدارس الاعدادية، والاربعاء ٨/١٠ اجتماع لمديري ومديرات المدارس الابتدائية.

مدعوون لمراجعة ديوان الخدمة المدنية

عمان ـ الشعب ـ يطلب ديوان الخدمة المدنية من التالية اسماؤهم مراجعة قسم طلبات التوظيف في الديوان وذلك لاستكمال طلبات التوظيف التي تقدموا بها عن طريق مكاتب البريد، وسوف لا تعتمد هذه الطلبات لغايات التعيين في حالة عدم الاستكمال خلال اسبوع من تاريخ نشر الخبر وهم:

احمد يعقوب محمد، اسحق محمود الكسواني، اسماعيل عبدالرزاق الشافي، ايمان سعدي الجمل، باسم سليمان خطاري، بسماء مفلح حدادين، تغريد بشارات، تغريد الملاك، جمال حسين حاج محمود، جمال البشابشة، جمعه خليل ابراهيم، جميلة الغنايم، حمد الجبالي، حنان ابو جابر، خالد كامل حامد، خديجة سليمان سعاده، خديجة التويجر، خديجة محمود يوسف، خضر ابو النادي، رابعة الكخن، رامية ابو ناصر، رسمي الخزاعلة، زكريا ابراهيم العمري، زيدان حسن اسماعيل، زينب ابو حلتم، سامي المعايطة، سلام غالب الحج عبد، سليمان ضبيط، سميح ابو سالم.

سهيل احمد حسن، سهيلة قاقيش، صلاح عبدالرحمن صالح، طالب ابو حية، طائل عمر شريف، عاطف الشقارين، عائشة احمد محمد، عباس ابو ريشة، عبدالكريم ابو راس، عدنان ابو حجله، عصمت الحيح، عماد فاعور ملكاوي، غازي الحوامده، غانية ابو النيل، كامل محمد يوسف، كامله محمد احمد، كمال الشريدة، محمد ابو زريق، محمد جبر ابو يحيى، محمد حسن يوسف، محمد سعيد ابو ليده، محمد موسى الحمد، محمود فياض يعقوب، مروان الزعبلاوي، مريم ابو ناقوس، ميسر محمد سليمان، ميسون عيسى حداد، نايفه عبدالكريم محمد، نايفه يوسف الاخرس.

نايل علي الفلاحات، نائل علي عبدالقادر، نبيل الدبعي، نبيله حوراني، نعيم خالد محمود، هنا عازم الزبن، هيجر خليل محمد، يحيى شحاده القضاة، يونس ابراهيم السلامين.

اختتام اعمال الاندية الصيفية للطلبة في الطفيلة

الطفيلة ـ بترا ـ اختتمت في مديرية التربية والتعليم في محافظة الطفيلة امس اعمال الاندية الصيفية التي شارك فيها ٣٠٠ طالب وطالبة واستمرت اربعة اسابيع.

واستهدفت الاندية وعددها ثمانية تنمية مواهب الطلبة واستعداداتهم التي تتناسب مع قدراتهم العقلية والجسدية والمشاركة في الاعمال التطوعية لخدمة المجتمع المحلي.

من جهة ثانية افتتح مدير التربية والتعليم امس المعرض الشامل الذي اقامته الاندية والذي اشتمل على اعمال يدوية ووسائل تعليمية.

وفي لواء الكورة اقامت مديرية التربية والتعليم معرضا عاما لفعاليات الاندية الصيفية اشتمل على وسائل تعليمية ولوحات فنية تمثل جوانب الحياة الاجتماعية في الاردن وافتتحه مدير التربية والتعليم.

وشارك في الاندية الصيفية حوالي ٥٥٢ طالبا وطالبة وزعوا على خمسة مراكز.

اخبار الناس

وزير الزراعة

استقبل السيد مروان الحمود وزير الزراعة امس السفير الكويتي في عمان واستعرض معه التعاون بين البلدين في المجالات الزراعية وسبل دعم وتعزيز هذا التعاون.

وزير الصناعة والتجارة

استقبل السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين امس السيد سليمان الفصام سفير دولة الكويت في عمان وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الاقتصادية بين البلدين الشقيقين وسبل دعمها وتعزيزها.

كما استقبل السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين امس السيد ايهاب وهبة السفير المصري بعمان بمناسبة انتهاء مهامه كسفير لبلاده في عمان.

هاني صنوبر

قرر الدكتور محمد الحموري وزير الثقافة والتراث القومي تكليف السيد هاني صنوبر للقيام بأعمال مدير المركز الثقافي الملكي بالنيابة اعتبارا من يوم امس.

صالح زيتون

يغادر الزميل صالح زيتون مدير تحرير مجلة العهد القطرية عمان اليوم متوجها الى استانبول لقضاء اجازته الصيفية.

وزارة الطاقة تشكر اليرموك

اربد ـ الشعب ـ تلقى السيد مجيد غنما مدير دائرة العلاقات الثقافية والعامة في جامعة اليرموك رسالة شكر من الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية وذلك تقديرا للتعاون الثنائي بين الجامعة والوزارة.

وأعرب الدكتور الخطيب في رسالته عن آمله في تعزيز واستمرار هذا التعاون.

مناقشة رسالة ماجستير في الاحصاء

اربد ـ الشعب ـ نوقشت في قسم الاحصاء في جامعة اليرموك رسالة ماجستير مقدمة من الطالب يوسف فلاح اسماعيل بعنوان «تقدير وسط ودراسة خاصية الثبات، اتجاه التغيير لاختبار الفرضيات في حالة التوزيع الطبيعي المبتور عن نقطتين.

وتالفت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور محمد ابو صالح رئيسا والدكتور عبدالحميد خان والدكتور حسين رواش عضوين.

كتاب الموسم الثقافي لجامعة اليرموك

اربد ـ الشعب ـ كلفت لجنة الندوات والمحاضرات في جامعة اليرموك الدكتور عبدالقادر الرباعي مدير مركز الدراسات الاسلامية، رئيس لجنة الندوات والمحاضرات في الجامعة، تحرير كتاب الموسم الثقافي لعام ٨٧ ـ ١٩٨٨.

وسيضم الكتاب المحاضرات والندوات التي عقدتها اللجنة خلال العام الجامعي ٨٧ ـ ١٩٨٨.

ترفيعات في ديوان الخدمة المدنية

عمان ـ الشعب ـ وافق السيد ابراهيم عز الدين رئيس ديوان الخدمة المدنية على تنسيب لجنة شؤون الموظفين في ديوان الخدمة المدنية المشكلة برئاسة امين عام ديوان الخدمة المدنية السيد خالد الرداي‍ده وعضوية كل من مدير الشؤون المالية والادارية السيد شاهر المجالي ومدير شؤون الموظفين السيد علي الشيخ ترفيع السادة التالية اسماؤهم من ملاك الديوان وهم:

صالح محمد الجمعان الى ادنى الدرجة الثالثة من الفئة الثانية، سلطان الروسان الى ادنى مربوط الدرجة الثالثة من الفئة الثانية، عبد الكريم البراغيثي الى ادنى مربوط الدرجة الثالثة من الفئة الثالثة.

السيدة سلوى الخيري الى ادنى مربوط الدرجة الرابعة من الفئة الثانية، خليل الجيلاني الى ادنى مربوط الدرجة الرابعة من الفئة الثانية، فادية ناصيف الى ادنى مربوط الدرجة الرابعة من الفئة الثانية.

فايز بركات الى ادنى مربوط الدرجة الرابعة من الفئة الثالثة.

وترفيع التالية اسماؤهم الى ادنى مربوط الثامنة من الفئة الثالثة.

عبدالكريم زعيتر، هنادي عبد الحميد، هاني كشت، عائدة فارس، نهى عربيات، رنا الدويك، سهير عبدالرحمن، جمال مناصرة، رغده حمدان وعرفات الزعبي.

الحكم على متجر بالحشيش

عمان ـ بترا ـ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة سعدي عبدالله حسين عمر بتهمة الاتجار بعقار خطر ـ حشيش ـ والحكم عليه بالسجن لمدة اربعة اعوام وغرامة ١٥٠٠ دينار.

قراءة في القوائم المالية للبنوك والمؤسسات المالية/ ٨٧
(١٣) البنك الاردني الكويتي

تم تسجيل البنك لدى . وزارة الصناعة والتجارة كشركة مساهمة عامة اردنية بتاريخ ٢٥/١٠/٧٦، وباشر اعماله في سنة ١٩٧٧ في الفترة التي شهدت بدء مرحلة الرواج الاقتصادي والمصرفي، وبدء تنفيذ الخطة الخمسية الاولى. وكما يتضح من اسمه فان تاسيس البنك تم بمبادرة فعاليات اقتصادية ومصرفية اردنية وكويتية مشتركة، تطبيقا لتوجهات توطيد علاقات التعاون الاقتصادي العربي، وفي هذا النطاق تولى الشيخ ناصر الصباح رئاسة مجلس ادارة البنك وما زال، وهي المرة الاولى التي يشغل فيها مواطن عربي منصب رئيس مجلس ادارة مصرف اردني.

استمر البنك في النمو التدريجي، واصبح له (١٤) اربعة عشر فرعا منتشرة في كافة ارجاء الاردن، ويستدل من تقريره الاداري لسنة ١٩٨٧ انه سيعمل على فتح فروع جديدة خلال هذا العام والاعوام القادمة، وقد عمل البنك على تحديث وتنويع خدماته بما فيها خدمة الصراف الآلي، وتطوير مكننة العمليات المصرفية في معظم فروعه.

ولعل ابرز الاجراءات التي اتخذها البنك في نهاية سنة ١٩٨٧ الاكتفاء بتوزيع ما معدله ٨٪ من القيمة الاسمية للسهم كربح، (٤٠٠ اربعماية الف دينار لكل الاسهم)، والموافقة على تجنيب مبلغ (١ر١١١ر٤١٢) من صافي الربح كمخصص للديون المشكوك فيها، حيث وصل رصيده في نهاية سنة ٨٧ الى ٢ر٢٠٦ر٠٠ دينار، ولا شك ان هذا الاجراء، رغم تاثيراته الهامشية على تطلعات المساهمين، او حتى تاثيراته المؤقتة على سعر سهم البنك في السوق المالية سيؤدي الى تدعيم المركز المالي للبنك، وعلى زيادة مقدرته الربحية في المدى الطويل.

حقق البنك في سنة ١٩٨٧ معدلات نمو مقبولة، وكما يظهر ذلك من قراءة مؤشرات ارقام بنود قوائمة المالية/٨٧ وكما يلي.

اولا: قائمة المركز المالي كما في ٣١/١٢/٨٧ (لاقرب الف دينار)

١ - الاستثمار في الاذونات والسندات الحكومية والاسناد: توسع استثمار البنك في هذا القطاع من ١٥ر٩١٥ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ١٩ر٤٥٠ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق ٣ر٥٣٥ر٠٠ مليون دينار، وبمعدل ٢٢ر٢٪. ولا شك ان البنك شانه شان معظم البنوك الاخرى العاملة، قد حرص على زيادة استثماره في السندات والاذونات في ضوء المزايا الضريبية، ومزايا نسب الائتمان والاحتياطي النقدي الالزامي، وامكانية الاقتراض من البنك المركزي مقابلها.

٢ - الاستثمار في اسهم الشركات

يبدو ان البنك لم يكن موفقا في اختيار اسهم الشركات التي اشتراها، اذ يظهر من الايضاح رقم (٣) ان القيمة الدفترية للاسهم بلغت ٢ر٩٦٦ر٠٠ دينار، خصص لها مبلغ ٤٩٩ الف دينار كمخصص هبوط اسعار. وبذلك ظهر رصيد الاسهم في قائمة المركز المالي بقيمة ٢ر٤٦٧ر٠٠ مليون دينار، ولقد بلغت حصة البنك من الخسائر المتراكمة للشركة الاردنية الكويتية العقارية مبلغ ٣٥٢ الف دينار اي ما يزيد عن ٥٠٪ من مشاركة البنك برأسمالها البالغ ٦٠٠ الف دينار.

وكانت عائدات البنك من ارباح الاسهم منخفضة نسبيا اذا بلغت ٥٠ الف دينار، او ما يعادل ١ر٧٪ من جملة محفظة البنك من الاسهم.

٣ - الاستثمارات (التسهيلات) المباشرة في الخصم والجاري مدين والقروض

زاد استثمار البنك في هذه التوظيفات من ٨٠ر٨٨٥ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦ الى ٨٩ر٤١٩ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧ وبفرق ٨ر٥٣٥ر٠٠ مليون دينار، وبمعدل ١٠ر٥٪ وهو معدل يقارب المعدل الوسطي للنمو في البنوك الاخرى.

نتيجة لذلك، ولان الزيادة في الودائع كانت اقل من نسبة الزيادة في الاستثمارات المباشرة ارتفعت نسبة الاستثمار العامة في البنك (المباشرة الى ودائع الافراد ورأس المال) من ٦٧ر٧٪ في سنة ٨٦، الى ٧٠ر٣٪.

وبلغ نسبة الجاري مدين الى جملة استثمارات البنك المباشرة في سنة ٨٦ ٥٧ر٩٪ وفي سنة ٨٧ ٥٨ر٣٪، اي ان على البنك ان يعمل جديا لتخفيض النسبة الى المعدل الذي قرره البنك المركزي البالغ ٢٠٪ في موعد اقصاه شهر حزيران سنة ٨٩.

٤ - الموجودات الثابتة

يبدو ان ادارة البنك لا تميل الى امتلاك مباني فروعها، اذ تقل نسبة الموجودات الثابتة عن ١٪ من جملة موجودات البنك.

٥ - مجمل الموجدات

توسعت موجودات البنك من ١٣٦ر٩٩٦ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ١٥٠ر٦٣٣ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق ١٣ر٦٣٦ر٠٠ مليون دينار، وبمعدل زيادة ٩ر٩٪.

٦ - الحسابات النظامية

زادت ارقام الحسابات النظامية من ٤٨ر٥٣٨ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ٥١ر٤٠٣ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧ وبفرق ٢ر٨٦٥ر٠٠ مليون دينار وبمعدل ٦٪.

٧ - الودائع (عدا ودائع البنوك)

زادت ودائع الافراد من ١١٤ر٥٢٢ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ١٢٢ر٢٤٤ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق ٧ر٧٢٣ر٠٠ مليون دينار، وبمعدل ٦ر٧٪.

٨ - التامينات النقدية

بلغ معدل التامينات النقدية الى مجمل قيمة الحسابات النظامية ٨ر٦٪ في سنة ٨٦، ٩ر٢٪ في سنة ٨٧ وبالاطلاع على البند (٦) من الايضاحات يتضح ان نسبة التامينات النقدية على الاعتمادات المستندية تبلغ ٩٪ وعلى خطابات الضمان ١٢ر٨٪. وتعتبر نسبة التامينات على الكفالات المصرفية مرتفعة نسبيا وتعكس سياسة مصرفية متحفظة، وقد يكون ذلك انعكاسا للصعوبات التي يواجهها قطاع المقاولين والانشاءات.

٩ - حقوق الملكية

بلغت جملة حقوق الملكية في نهاية سنة ١٩٨٧ مبلغ ٩ر٧٢٧ر٠٠ مليون دينار منها خمسة ملايين دينار رأس المال، وبذلك تكون القيمة الدفترية للسهم الواحد (١ر٩٤٥) دينار وتزيد عن القيمة السوقية الحالية،مما يشير الى وجود امكانية ان يتجه سعر السهم الى اعلى في المستقبل.

ثانيا: قائمة نتيجة الاعمال عن سنة ١٩٨٧ (لاقرب ١٠٠٠ الف دينار)

١ - الايرادات

أ - الفوائد الدائنة: انخفضت الفوائد الدائنة من ٩ر٨٥٦ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ٩ر٦٧٦ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧ وبفرق ١٧٩ مليون دينار، وبمعدل ١ر٨٪ ورغم ان معدلات الفائدة على تسهيلات العملاء قد انخفضت بمعدل ١٪ الا ان القيمة الكلية للفائدة كان من المتوقع زيادتها في ضوء زيادة قيمة الاستثمارات المباشرة بمعدل ١٠ر٥٪ ويبدو ان قسما مهما من الاستثمارات المباشرة صرف في القسم الاخير من العام.

ب - العمولات الدائنة

تراجعت العمولات من ١ر٦١٦ر٠٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦ الى ١ر٦١١ر٠٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق بسيط (٥) خمسة الاف دينار، وبلغ معدل قيمة العملات الى مجمل الايرادات ١٣ر٧٪ في سنة ٨٦، ١٤٪ في سنة ٨٧، وهي نسبة ملحوظة وتعكس اهمية نشاط البنك في تقديم الخدمات المصرفية غير المباشرة لعملائه.

٢ - المصروفات

أ - الفوائد المدينة

تراجعت قيمة الفوائد المدينة من ٧ر٤٦٠ر٠٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ٧ر٢١٥ر٠٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق ٢٤٥ الف دينار، وبمعدل ٣ر٦٪ ويرجع النقص في الغالب الى قرار المركزي بتخفيض الفائدة بمعدل ١٪ بتاريخ ١/١١/١٩٨٦. ويلاحظ ان متوسط عبء الفائدة المدفوعة لكافة انواع الودائع بما فيها البنوك بلغ ٦ر٤٪ في سنة ٨٦، ٥ر٦٪ في سنة ٨٧، وبالتوازن مع تخفيض كلفة الفائدة بقرار من المركزي.

ب - المصاريف الادارية والعمومية

تراجعت من ٢ر٦٧١ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ٢ر٥٧٥ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق (٩٧) الف دينار وبمعدل ٣ر٦٪.

كمحصلة لماسبق تراجعت جملة الايرادات من ١١ر٨٠٠ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ١١ر٥١٤ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق ١٨٦ الف دينار، وبمعدل ٢ر٤٪.

اما المصاريف فقد تراجعت من ١٠ر٣١٧ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦ الى ٩ر٩٥٩ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق ٣٥٨ الف دينار، وبمعدل ٣ر٥٪.

لهذا زاد صافي الربح قبل الضريبة من ١ر٤٨٣ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٦، الى ١ر٥٥٥ر٠٠ مليون دينار في سنة ٨٧، وبذلك يكون نسبة صافي الربح قبل الضريبة الى رأسمال البنك ٣١ر١٪، والى جملة حقوق الملكية في سنة ٨٧ ١٥ر٥٪ وتعكس نتيجة جيدة، ولا يقلل من اهميتها المبلغ الكبير الذي تم تجنيبه من صافي الربح، وبقيمة ١ر١١١ر٠٠ مليون دينار كمخصص للديون المشكوك فيها.

ملاحظات محاسبية

ادرج مدقق حسابات البنك (١٣) ثلاثة عشر ايضاحا يبين فيها تفاصيل معظم بنود ارقام قائمة المركز المالي، وقائمة نتيجة الاعمال، مثل تفاصيل بنود محفظة الاوراق المالية، والموجودات الثابتة، والموجودات الاخرى، وتفاصيل التامينات النقدية، والمخصصات المختلفة، والاستهلاكات والايرادات الاخرى، وان ادراج هذه الايضاحات يتفق مع مبدأ الافصاح المحاسبي وتمكين قارىء القوائم من التعرف على مدلولاتها ومؤشراتها الهامة.

هذه الايضاحات وجدت فقط في تقرير البنك السنوي الذي يوزع على المساهمين ولم يتم ادراجها مع القوائم المالية المنشورة في الصحف المحلية، ويفضل لو يتم ذلك في المستقبل رغم انه غير ملزم قانونا.

احمد النمري

تراخيص لصناعات جديدة برأسمال (٣ر٥) مليون دينار

عمان - الشعب - منحت وزارة الصناعة والتجارة خلال الربع الثاني من العام الحالي (٣٢) ترخيصا صناعيا جديدا لصناعات بلغت رؤوس اموالها ٣ر٥ مليون دينار وذلك لانتاج البولسترين والنايلون والخيوط التركيبية وصباغتها وصناعة عبوات بولي ايثلين وتبطين رولات الجلد الصناعي بالقماش ورولات القماش الخاص بصناعة الاحذية وعمل اجزاء احذية من الجلد والقماش واجزاء حقائب وطباعتها وانتاج الضبان الخاص بالاحذية والاكسسوارات المعدنية الخاصة بالحقائب وصناعة احذية جلدية (الطبيعية والاصطناعية) والبلاستيكية والكتانية ومواسير حديد مزخرفة ومجدولة للديكور وللابواب والدرابزينات وتيوبات حديد مفرغة مستطيلة ومربعة ومواسير خفيفة للديكور والاثاث وابواب محلات جرارة وبروفيلات وارفف معدنية وتجهيز البليتات للمطابع وانتاج كلبسات من الاحجام الكبيرة وبمقاسات مختلفة وتيوبات طرية من الالمنيوم واياادي ومفصلات المنيوم للشبابيك والابواب اضافة الى اكسدة الاجزاء المصنعة من الالمنيوم وجلفنة الاجزاء المعدنية المصنعة وتصنيع اسلاك لحام نحاسية واسلاك نحاسية وفضية واسلاك قصدير وانتاج الاثاث الخشبي وصحون الكرتون والعاب ووسائل ايضاح تعليمية خشبية وقطنية وبلاستيكية وتمباك ومعسل (توباكو) غليون وتجميد الخضار وبيف برغر ولحوم مفرومة ومجهزة واصناف منكهات الفاكهة والورد والمثبتات والمثخنات وفيش ووصلات كهربائية خاصة بايصال التيار بالاجهزة الكهربائية وتجميع اجهزة الهاتف واجهزة كهربائية والكترونية خاصة بمكافحة الحشرات والبلوكات والقوالب والخلطات الاسمنتية واحجار جلي والمواد المعجنة والتلصيق الخاصة بالرخام وقوالب ومكابس الطوب ومكابس البلاط ومرابط الطوبار وتنقية الحوامض والمحاليل الكيميائية للاستعمال في المختبرات والصابون السائل للغسيل الاوتوماتيكي واليدوي ولغسيل الاقمشة التي تحتاج لعناية خاصة وسائل مطري للاقمشة وسائل رغوة حمام وملطف شعر وصابون تواليت ومصنع البسة نسائية وجوارب ستاتي قطنية وتركيبية.

كما منحت الوزارة ١٥٩ ترخيصا حرفيا بلغ مجموع رؤوس اموالها ٦٨ الف دينار وذلك لاقامة مشاغل ومعامل وورش مختلفة.

كما وافقت الوزارة على منح تراخيص لاضافة خطوط انتاج جديدة لصناعات قائمة لانتاج الاجراس الكهربائية العادية ما عدا الاجراس الموسيقية وافران خبز آلية وملحقاتها من عجانة وقطاعة وفراده والشوكولاتة وكسبة الصويا وقمصان (تي شيرت) وبدلات رياضية وغيرها.

تصفية جمعية اسكان تعاونية بالمفرق

عمان - الشعب - قرر السيد مريود التل مدير عام المنظمة التعاونية الاردنية الموافقة على تسجيل جمعية جبل الزيتون التعاونية للمنفعة المتبادلة المحدودة المسؤولية.

كما قرر السيد التل تصفية جمعية ابن رشد لاسكان المهنيين التعاونيين بالمفرق وتعيين السيد احمد عبيدات من مديرية تعاون المفرق مصفيا لها.

فرص عمل بالزرقاء

الزرقاء - الشعب - ذكر السيد اسامة فحماوي مدير مكتب عمل الزرقاء بأنه يتوفر لدى المكتب الشواغر التالية:

مراقب فولاذ عدد ١، رسام ميكانيك عدد ١، سكرتيرة عدد ١، مدرسون ومدرسات من حملة شهادات الماجستير والدكتوراه، دهان موبيليا عدد ١، نجار عدد ١، ممرضين وممرضات عدد ٥، سائقين جميع السيارات عدد ٢٠، عامل نظافة عدد ١، سائق رافعة عدد ١.

الموافقة على عطاءين

عمان - الشعب - وافق السيد يوسف حمدان الجبر وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على عطاء فتح وتعبيد شوارع لمجلس قروي المنشية في الأغوار الشمالية بقيمة (١٢ر٥٩١) ديناراً وعطاء فتح وتعبيد شوارع لمجلس قروي الحديب والزعتري في محافظة البلقاء بقيمة (١٥ر٦٠٠) ديناراً.

٣٦٨١ متدربا يشاركون في ٩٢ دورة تدريبية العام الماضي

عمان - الشعب - عقدت مؤسسة التدريب المهني خلال العام الماضي ما مجموعه ٩٢ دورة تدريبية.

شارك فيها نحو ٣٦٨١ متدربا.

فقد عقدت المؤسسة (١٠) دورات في مجال التدريب المتوسط نظام السنة الواحدة شارك فيها ٦٦٥ متدربا في مجالات اللحام وتشكيل المعادن واعمال الانشاءات والتشطيبات وصيانة الاجهزة الكهربائية المنزلية والتمديدات الكهربائية المنزلية والتمديدات الصحية والتدبير الفندقي والتكييف والتبريد والميكانيكا العامة والمبيعات.

كما عقدت المؤسسة ٢٠ دورة تدريبية في مجال دورات التدريب القصير شارك فيها ٢٤٠٤ متدربين في عدد من التخصصات شملت الطباعة والخياطة والتفصيل وميكانيك خدمة سريعة وكهرباء سيارات ودهان وتجليس السيارات والتمديدات الكهربائية والنسيج والتريكو وتصنيع وتنسيق الزهور والتجميل وتصفيف الشعر والسكرتاريا وميكانيك الشاحنات والتدفئة المركزية والتكييف والتبريد وصيانة اجهزة التبريد واللحام والبلاط والمهن الفندقية والتربية المهنية.

وعقدت المؤسسة (٢٧) دورة لرفع الكفاءة للعمال لعام ١٩٨٧ شارك فيها (٥٤١) متدربا في عدد من التخصصات وعقدت ٤ دورات للمدربين والمشرفين شارك فيها ٤٣١ متدربا بالاضافة الى عقد ١٠ دورات في مجال السلامة والصحة المهنية شارك فيها ١٨٧ ملتحقا في مجالات استخدام الاجهزة القياسية لمفتشي العمل ودورات السلامة لموظفي وكالة الغوث ومدربي مؤسسة التدريب المهني وموظفي سلطة المياه وشركة البوتاس وشركة مناجم الفوسفات الاردنية.

اختتام ورقة الحاسوب في جامعة العلوم

عمان - الشعب - اختتمت في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية امس ورشة استخدام الكمبيوتر للاغراض الطبية التي نظمتها الجامعة لحوالي ٢٣ طبيبا وعضو هيئة تدريس من كلية الطب ومستشفى الاميرة بسمة.

وناقش المشاركون في الورشة على مدار ثلاثة ايام مواضيع متعلقة باستخدام الحاسوب في المجال الطبي واجراء البحوث العلمية وتشخيص المرض وخطط التعليم.

كما قام المشاركون باجراء بعض التطبيقات العملية الخاصة بجمع المعلومات والاحصاءات المتعلقة بالمجال الطبي.

وقد تم توزيع الشهادات على المشاركين في الورشة.

سوق عمان المالي

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الإفتتاح	أعلى سعر نفذ	أدنى سعر نفذ	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١ر٧٩٠	١ر٧٤٠	البنك الاسلامي الاردني	١٥٠٠٠	٢٥٨٧	١ر٧٤٠	١ر٧٤٠	١ر٧١٠	١ر٧١٠	١	٥٠
١ر٤٥٠	١ر٤٠٠	البنك الاردني الكويتي	٢٩٠٠٠	٤١٢٣	١ر٤٤٠	١ر٤٥٠	١ر٣٩٠	١ر٤١٠	١	٩
١ر٢٥٠	١ر٢٣٠	بنك الاردن والخليج	١٢٢٧	١٥٤٤	١ر٢٤٠	١ر٢٥٠	١ر٢٤٠	١ر٢٥٠	١	٤
٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	بنك الاستثمار العربي	٦٢٥٠	١٣١٢٥	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	١	٢
١ر٥٩٠	١ر٥٣٠	بنك الانماء الصناعي	٢٥٥٠	٣٨٢٥	١ر٥٣٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١	٥
١ر٣٨٠	١ر٣٦٠	المؤسسة المالية العربية/ الاردن	١٥٠	٢٠٧	١ر٣٨٠	١ر٣٨٠	١ر٣٨٠	١ر٣٨٠	١	١
ر٧٨٠	ر٧٦٠	الاردنية للاوراق المالية	٨٤١	٦٤٠	ر٧٨٠	ر٧٨٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	١	٥
ر٩٥٠	ر٩٠٠	بيت التمويل الاردني	١٩٠٠	١٧٤٨	ر٩٢٠	ر٩٢٠	ر٩٢٠	ر٩٢٠	١	٣
٢ر٥٥٠	٢ر٥٢٠	البنك الاهلي الاردني	٤١٥٠	١٠٤٨٩	٢ر٥٥٠	٢ر٥٣٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٢٠	١	٧
٢ر١٢٠	٢ر٠٠٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٧٥٪	٥٣٢٦	٩٦٧٤	٢ر١١٠	٢ر٠٩٠	٢ر٠٥٠	٢ر٠٥٠	١	١٥
ر٦١٠	ر٥٧٠	المال والاتصال	٢٩٥٥٠	١٦٦٩٩	ر٥٨٠	ر٥٨٠	ر٥٤٠	ر٥٤٠	١	٣٧
ر٥٥٠	ر٥١٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٩٠٩٨٢	١٠٤٩٦١	ر٥٤٠	ر٥٧٠	ر٥٣٠	ر٥٤٠	١	١٩٢
ر٥١٠	ر٤٧٠	العقارية الاستثمارية داركو	٤٤٢٠	٢١٠٢	ر٤٩٠	ر٤٩٠	ر٤٦٠	ر٤٦٠	١	٨
ر٧٢٠	ر٧١٠	المحفظة الوطنية	٣٠٦٠	٢١٧٢	ر٧٢٠	ر٧٢٠	ر٦٨٠	ر٦٨٠	١	١٠
١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٢١٩٧٠	٣٩٥٤٦	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١	٦
ر٦٨٠	ر٦٢٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٨٢٩٢	٥٥٨٥	ر٦٨٠	ر٦٨٠	ر٦٧٠	ر٦٧٠	١	١٠
—	—	بنك القاهرة/ عمان	١٠٠٠	٢٨٠٠٠	٢٨ر٥٠٠	٢٨ر٠٠٠	٢٨ر٠٠٠	٢٨ر٠٠٠	٥	١٠
١٥ر٢٠٠	١٤ر٧٥٠	بنك الاردن	٢٢٢	٣٢٩٤	١٥ر٤٥٠	١٥ر٠٠٠	١٤ر٨٠٠	١٤ر٨٦٠	٥	٨
١١٣ر٠٠٠	١١٠ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٤٩٠	٥٤١٩٨	١١٢ر٥٠٠	١١٣ر٠٠٠	١٠٩ر٠٠٠	١٠٩ر٠٠٠	١٠	٢٢
١٤ر٠٠٠	١٤ر٠٠٠	المشرق للمراقبة	٢٥٠	٣٥٠٠	١٤ر٠٠٠	١٤ر٠٠٠	١٤ر٠٠٠	١٤ر٠٠٠	١٠	١
ر٩٦٠	ر٩٥٠	المتحدة للتأمين	٥٠٠	٤٨٥	ر٩٦٠	ر٩٧٠	ر٩٧٠	ر٩٧٠	١	١
—	—	الاردنية الفرنسية للتأمين	١٧٥٠	٨١١٧	٥ر٣٠٠	٤ر٨٠٠	٤ر٥٠٠	٤ر٦٠٠	١	١١
١ر٢٦٠	١ر٢٥٠	الاراضي المقدسة للتأمين	٢٥٠٠	٣١٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٦٠	١ر٢٦٠	١ر٢٦٠	١	١
—	—	التأمين العالمية	٢٠٠	٢٢٢	١ر٢٣٠	١ر١١٠	١ر١١٠	١ر١١٠	١	١
ر٩٩٠	ر٩٥٠	العرب للتأمين	٢٣١٢١	٢٢٨٩٠	ر٩٧٠	ر٩٩٠	ر٩٤٠	ر٩٤٠	١	٦
ر٨٢٠	ر٨١٠	فيلادلفيا للتأمين	١٢٠٠	٩٨٤	ر٨١٠	ر٨٢٠	ر٨٢٠	ر٨٢٠	١	٣
١ر٦٥٠	١ر٥٢٠	الكهرباء الاردنية	١٢١٢٣	١٩٣٥٦	١ر٥٩٠	١ر٦٦٠	١ر٥٨٠	١ر٦٦٠	١	٣٧
ر٢٢٠	ر٢٠٠	المقاولات والاستثمارات العالمية	٢٥٢٠٠	٥٠٨٤	ر٢١٠	ر٢١٠	ر٢٠٠	ر٢١٠	١	١٩
ر٧٢٠	ر٧٠٠	المواشي والدواجن	٤٥٠	٣٢٢	ر٧٢٠	ر٧٢٠	ر٧١٠	ر٧١٠	١	٢
ر٤٨٠	ر٤٤٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٢٤٥٠	١٠٥٠	ر٤٤٠	ر٤٣٠	ر٤١٠	ر٤١٠	١	٦
ر٨٧٠	ر٨٧٠	الخطوط البحرية الوطنية	٤٧٠٠	٤١٣٦	ر٨٧٠	ر٨٨٠	ر٨٨٠	ر٨٨٠	١	٣
٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	المؤسسة الصحفية الاردنية /الرأي	٣٦٠	١٢٦٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	١	٢
ر٧٩٠	ر٧٨٠	تأجير وصيانة الاليات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	١٢٩٠٠	٣٦١٢	ر٧٩٠	ر٧٨٠	ر٧٨٠	ر٧٨٠	١	١٠
ر٧٢٠	ر٧١٠	الثراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٧١٥٠	١٥٠٧	ر٧١٠	ر٧٢٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	١	٦
ر٣٣٠	ر٣١٠	الاردن والخليج العقارية	٢٠١٧	٦١٩	ر٣٢٠	ر٣٢٠	ر٣٠٠	ر٣٠٠	١	٨
—	—	الاستثمارات العامة	٢٠٠	٢٥٢	١ر٢٥٠	١ر٢٦٠	١ر٢٦٠	١ر٢٦٠	١	٢
ر٣١٠	ر٣٠٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٢٠٠٠	٦١٠	ر٣١٠	ر٣١٠	ر٣٠٠	ر٣٠٠	١	٢
١ر٠٠٠	ر٩٧٠	الالبان الاردنية	٢٢٠٠	٢١٦٦	١ر٠٠٠	ر٩٩٠	ر٩٨٠	ر٩٨٠	١	٦
١ر٣١٠	١ر٣١٠	العامة للتعدين	١٩٧	٢٥٨	١ر٣١٠	١ر٣١٠	١ر٣١٠	١ر٣١٠	١	٢
١ر٦٥٠	١ر٦٠٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٢٨٥٩٩	٦٢٩٤٩	١ر٦٣٠	١ر٦٥٠	١ر٦١٠	١ر٦٣٠	١	٦٦
١ر٩٨٠	١ر٩٢٠	العربية لصناعة الادوية	٢٦٦١	٥٢٦٤	١ر٩٦٠	١ر٩٩٠	١ر٩٥٠	١ر٩٧٠	١	٨
١ر٢٥٠	١ر٢٠٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	٧٠١٥	٨٧٠٥	١ر٢٣٠	١ر٢٥٠	١ر٢٢٠	١ر٢٥٠	١	٢٢
٢ر٦٥٠	٢ر٥٧٠	الوطنية لصناعة الصلب	٢٢٢٥٠	٥٩٩٢٢	٢ر٦٢٠	٢ر٧٢٠	٢ر٦٥٠	٢ر٦٩٠	١	٢٤
١ر٥٧٠	١ر٥١٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٧٦٨٠	١١٧٢٣	١ر٥٦٠	١ر٥٤٠	١ر٥١٠	١ر٥٣٠	١	١٣
١ر٢٧٠	١ر١٦٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٧٨٥٤٨	٩٧٦٠٩	١ر٢٣٠	١ر٢٥٠	١ر٢٣٠	١ر٢٥٠	١	١٣٤
٤ر٥٨٠	٤ر٥٤٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٢٥٠	١١١٠	٤ر٥٨٠	٤ر٦٠٠	٤ر٦٠٠	٤ر٦٠٠	١	٢
١ر٢٢٠	١ر١٧٠	مصانع الخزف الاردنية	٧٢٠	٨٦٦	١ر٢٢٠	١ر٢٣٠	١ر٢١٠	١ر٢٣٠	١	٥
ر٦٧٠	ر٦٦٠	مصانع الزجاج الاردنية	١٨٠٤	١٨٠٣	ر٦٦٠	ر٦٨٠	ر٦٥٠	ر٦٥٠	١	٦
٢ر٥٢٠	٢ر٥٠٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٣٠٢٦	٧٦٤٧	٢ر٥٢٠	٢ر٥٣٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٣٠	١	٨
١ر٢٦٠	١ر٢٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٨٠٧٢	١٠١٣١	١ر٢٥٠	١ر٢٦٠	١ر٢٤٠	١ر٢٥٠	١	١٩
٢ر٠١٠	٢ر٠٠٠	الدباغة الاردنية	١١٤١	٢٢٩٣	٢ر٠٠٠	٢ر٠١٠	٢ر٠١٠	٢ر٠١٠	١	٧
ر٢٢٠	ر٢٢٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٥٠٥٠٠	١٠٦٦٥	ر٢٢٠	ر٢٢٠	ر٢١٠	ر٢١٠	١	٢٢
١ر٥٦٠	١ر٥٥٠	الصناعات الكيماوية	٢٥١	٣٨٥	١ر٥٦٠	١ر٥٨٠	١ر٥٠٠	١ر٥١٠	١	٣
١ر٢١٠	١ر١٧٠	صناعات علاء الدين	٧٩٥٠	٩٨٠٨	١ر٢١٠	١ر٢٥٠	١ر٢١٠	١ر٢١٠	١	٢٢
ر٧١٠	ر٧١٠	الصناعات الصوفية	٣٧٥	٢٦٣	ر٧١٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	١	١
ر٦٤٠	ر٦٢٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٤٢٠٠	٢٦١٢	ر٦٣٠	ر٦٣٠	ر٦١٠	ر٦٣٠	١	٥
ر٧٩٠	ر٧٦٠	مصانع الغزل والنسيج	٥١٨٤	٤٠٠٤	ر٧٩٠	ر٧٩٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	١	١٤
—	—	الاردنية لصناعة الحلويات والشوكولاته	٢٧٠	٣٣٨	١ر٠٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١	١
١ر١٢٠	١ر٠٩٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	١٥٧٥٥	١٧٩٤٣	١ر١٢٠	١ر١٨٠	١ر١٢٠	١ر١٣٠	١	٥٠
١ر٠٢٠	ر٩٩٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٩٧٥٠	٩٧٦٠	١ر٠١٠	١ر٠١٠	ر٩٩٠	ر٩٩٠	١	١٢
٢ر٦١٠	٢ر٥٢٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٤٢٧٠	٩٨٩٦	٢ر٥٩٠	٢ر٥٩٠	٢ر٥٥٠	٢ر٥٥٠	١	٢٥
١ر٢١٠	١ر١٦٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٨٧٠١٦	١٠٦١٧٤	١ر١٨٠	١ر٢٥٠	١ر١٨٠	١ر٢٣٠	١	١٢٦
ر٦٣٠	ر٦٠٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٢٣٧٠٠	١٤٤٩٥	ر٦٢٠	ر٦٢٠	ر٦١٠	ر٦١٠	١	٣٠
٧ر٤٠٠	٧ر٣٤٠	مصفاة البترول الاردنية	٣٦١٩	٢٦٦٨٢	٧ر٤٠٠	٧ر٤٠٠	٧ر٣٣٠	٧ر٣٩٠	٥	٥٨
		المجموع العام	٧٧٢٣٩٥	٨٦٧٨٦٦						١١٦٥

التقرير السنوي لمؤسسة التدريب المهني

عمان - الشعب - اصدرت مؤسسة التدريب المهني تقريرها السنوي العاشر الذي تستعرض نشاطات المؤسسة وانجازاتها خلال عام ١٩٨٧، وتطور اعمالها في السنوات الاحدى عشرة الماضية.

كما بين التقرير تطلعات المؤسسة وخططها المستقبلية في مجالات عملها المختلفة وذلك في ضوء خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة للسنوات ١٩٨٦ - ١٩٩٠.

وابرز التقرير النشاطات التدريبية التي قامت بها المؤسسة حيث اشار الى ان عدد المتدربين في مختلف النشاطات بلغ خلال العام الماضي اكثر من احد عشر الف متدرب، معظمهم ضمن برامج التلمذة المهنية التي تعني باعداد القوى العاملة الماهرة في مراكز التدريب المهني وفي المصانع ومواقع العمل.

وبين التقرير ان عدد اصحاب العمل الذين تعاونت معهم المؤسسة في مضمار التدريب المهني بلغ حوالي ٢٢٠٠ في مختلف المناطق والقطاعات، كما بلغ عدد مراكز التدريب المهني العاملة لدى المؤسسة عشرة مراكز كبيرة بالاضافة الى عدد من المراكز الصغيرة في مختلف مناطق المملكة.

واشار التقرير الى انه سيتم تشغيل اربعة مراكز كبيرة خلال العامين القادمين تنفيذا لمتطلبات الخطة الخمسية للمؤسسة ١٩٨٦ - ١٩٩٠.

كما اشار التقرير الى مجالات التعاون فيما بين مؤسسة التدريب المهني والجهات والمؤسسات المحلية والمنظمات العربية والمنظمات الدولية.

واستعرض التقرير الخصائص والمشكلات واهداف الخطة الخمسية للمؤسسة والاجراءات التنظيمية والمشاريع التي ستقوم المؤسسة بتنفيذها والخطة الخمسية للتدريب حيث سيتم تدريب ١٣٠ الف عامل جديد ضمن برامجها المختلفة من بينهم ٢٠ الفا في برامج التلمذة المهنية وعشرة الاف في البرامج التدريبية القصيرة الاخرى.

وتضمن التقرير كذلك ميزانية المؤسسة لعام ١٩٨٧ والتي بلغت ٢ مليون و ٨٧٧ الفا و ٣٦٤ دينارا.

١٧٨ الف دينار حجم التداول اليومي في السوق المالي

عمان - بترا - بلغ معدل حجم التداول اليومي في قاعة سوق عمان المالي لهذا الاسبوع ١٧٨٦٤٨ دينارا حيث تشير احصائيات السوق الى ان حجم التداول الاجمالي بلغ ٨٩٢٢٤٢ دينارا وعدد الاسهم المتداولة بلغ ٨٣١٥٨٧ سهما نفذت من خلال ١٢٧٢ عقدا.

وساهم قطاع الصناعة بما قيمته ٥٠٠٢٩٠ دينارا في حجم التداول الاجمالي اي ما نسبته ٥٦ر٥ بالمائة تلاه قطاع البنوك والشركات المالية حيث ساهم بما قيمته ٣١٢٤١٩ دينارا اي ما نسبته ٣٤ر٩ بالمائة ثم قطاع الخدمات بنسبة مساهمة مقدارها ٤ر٤٪ واخيرا قطاع التأمين بنسبة مساهمة مقدارها ٤ بالمائة.

النشرة اليومية لاسعار العملات الاجنبية

يعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية السائدة اثناء اليوم الخميس الموافق ٤/٨/٨٨ هي كما يلي:-

العملـــة	سعر الشراء (بالفلـوس)	سعر البيع
دولار امريكي	٣٦٩/١	٣٧٢/١
جنيه استرليني	٦٣٢/٢	٦٣٨/٥
مارك الماني	١٩٧/٢	١٩٩/٢
فرنك سويسري	٢٣٦/٦	٢٣٩/٠
فرنك فرنسي	٥٨/٤	٥٨/٨
ين ياباني/ كل مائة	٢٧٨/١	٢٨٠/٩
جلدر هولندي	١٧٤/٨	١٧٦/٥
كرون سويدي	٥٧/٤	٥٨/٠
ليرة ايطالية/ كل مائة	٢٦/٧	٢٧/٠
فرنك بلجيكي/كل عشرة	٩٤/٥	٩٥/١

معتمدة من قبل
البنك المركزي الاردني

اللهم ارحمني بترك المعاصي ابدا ما ابقيتني. وارحمني ان اتكلف ما لا يعنيني وارزقني حسن النظر فيما يرضيك عني اللهم بديع السموات والارض ذا الجلال والاكرام والعزة التي لا ترام. اسالك يا الله يا رحمن بجلالك ونور وجهك ان تلزم قلبي حفظ كتابك كما علمتني وارزقني ان اتلوه على النحو الذي يرضيك عني.

كلمة

تحتاج المجتمعات الاسلامية المعاصرة الى الانسان الذي يكون قادرا على العطاء لمجتمعه الى اقصى درجة ممكنة لعل هذه الحاجة هي من الاهمية بمكان بحيث يمكن اعطاؤها اولوية في مرحلة اعادة بناء او صياغة هذه المجتمعات. فالانسان هو محور الدعوة الاسلامية وهو هدفها ومادتها ويتطلب ايجاد هذا الانسان ان تعنى به جهة او مؤسسة في المجتمع وقد عهدت معظم المجتمعات الانسانية الى التربية والمؤسسة التربوية بهذا الدور وهذه المهمة ولتحدد البرامج والوسائل التي تحقق ذلك وحتى يكون الانسان قادرا على قيامه بدوره فانه يحتاج الى مؤهلات ومقومات اساسية تسعى التربية لتحقيقها فالاستقامة او النزاهة في الانسان المسلم هي احدى هذه المقومات التي تؤدي الى مجموعة من القيم والسلوك. ومن شان هذه القيم والسلوك ان تركز على حرية الفكر والطاقات الروحية والانضباط العاطفي ووضوح الحقيقة فالهدف اذن ان نبرز للواقع الاجتماعي هذه المميزات الانسانية من خلال السلوك الاجتماعي والانساني في المجتمع.

ويكون هذا الانسان المتميز بالذكاء وسلامة الضمير وتكامل النمو قادرا على التكيف مع معطيات الحضارة الانسانية كما يكون قادرا على احداث تغيير اجتماعي يمس جوهر المؤسسات العاملة في المجتمع الاقتصادية والاجتماعية والثقافية اذ يظل الامل في التوصل لهذا التغيير او تحقيقه قويا مادام انسان المجتمع المتجدد بعيدا عن الانانية ومادام عميق الاحساس بالمسؤولية ودور التربية ان تجعل هذا التغير متميزا بالصفاء النفسي والسلوك السوي والتعامل الصادق مع النفس ومع الاخرين.

ولكن العقبة الاساسية التي تحتاج لعلاج ان تكمن في انتماء المجتمعات الاسلامية المعاصرة للعالم الثالث المسمى بالمجتمعات النامية والتي اتجهت منذ استقلال كياناتها لتبني انظمة تربوية مستمدة من نظريات تربوية غريبة عن بيئتها الاجتماعية والطبيعية وعن تاريخ وجودها فلم تستطع ان توفق بين القيم الذاتية لشعوبها وبين اكتساب المهارات اللازمة لتحقيق التطور الاجتماعي للانسان وللمجتمع على حد سواء ولهذا وصلت تلك الانظمة الى ازمات تربوية نظريا لافتقارها لفلسفات تربوية اصلية متميزة قادرة على بعث نهضة لدى الشعوب الاسلامية في مختلف مجتمعاتها وبيئاتها ولن تكون هذه النهضة المنشودة متميزة بمقومات اصلية الا اذا اشتملت على النواحي العلمية والاجتماعية والاقتصادية والروحية والخلقية وهذا كله يقتضي سلسلة من الخطوات الفعالة التي ينبغي ان تؤخذ بعمق وموضوعية وينبغي ان تبدا هذه الخطوات بدراسة فاحصة عميقة لنظام القيم الاسلامية ومصادر حيويتها وقوتها لتحديد تربية مبنية على تلك المصادر الحيوية القوية كما ينبغي ان تكون هناك دراسة موضوعية لعوامل تخلف الانسان المسلم المعاصر اذ ان التخلف يكون نتيجة لازمة لا تقتصر على القيم والاخلاق فحسب بل وتشتمل البنية الاساسية لذات الافراد ويترتب على الانسان في المجتمع الاسلامي المعاصر ان يواجه التحديات التي فرضت نفسها على حياة الافراد والمجتمعات باسم الحرية او الديموقراطية ولكنها تضع الانسان في اطار المستعبد لنظام او نمط حياتي معين يفقد فيه ذاته او قدرته على التعبير عن حقيقة مشاعره واتجاهاته في الحياة. ولذا ما ينبغي على الانسان المسلم المعاصر هو ان يكون منفتحا على ثقافة اسلامية اصيلة وان يتمكن من اعادة النظر في اتجاهاته وقيمه وسلوكه، فيحترم تراثه الاسلامي من جهة ويوازن بين اساسيات ومعطيات العلم والتقنية الحديثة واصالة هذا التراث من جهة اخرى ليحفظ استقامته وتميز شخصيته الاسلامية وهذا يتطلب ان يتمتع الانسان في مجتمعاتنا الاسلامية بفكر واع ومنهج موضوعي وانتماء ذاتية تنبثق من العقيدة الاسلامية وانفتاح على العالم المحيط به ليكون قادرا على التفاعل مع ثقافات المجتمعات الاخرى بروح ايجابية وبمستوى الند للند في الاخذ والعطاء بغية اكتساب الجديد من الخبرات وتنقية القيم الوافدة لتكون منسجمة مع القيم الاصيلة للمجتمع الاسلامي وفق المعايير التي تضمنها القرآن الكريم واقام بموجبها المجتمع الاسلامي النموذج بجهد انساني يعتبر النموذج الفريد من نوعه في التاريخ.

محمد الصرايره

في سبيل الدعوة الى حوار مفتوح

التقوى هي السبيل للفوز بنعيم الدنيا والاخرة

بقلم: عبدالله عبدالقادر ابو غزال

ان الانسان بروحه وحسه ليس مرادا لذاته ولا يمكن للانسان ان يدرك هذه الحقيقة الا من خلال ادراكه لحقيقة كيانه الانساني وما يشتمل عليه هذا الكيان الذي يلتقي مع الشريعة الاسلامية في نقطة الوسط الموزون يقول الله سبحانه وتعالى (وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس..) ويقول الله سبحانه وتعالى (فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم).

وفي حالة ادراك الانسان لحقيقة كيانه وما يشتمل عليه والعلاقة بين الكيان والشريعة الاسلامية يستطيع الانسان المسلم ان يدرك معنى ما يردده في كل صلاة من قول الله سبحانه وتعالى في سورة الفاتحة (اهدنا الصراط المستقيم) فحينئذ يبصر الانسان معنى هدف ايجاده في الحياة.

وبما انه لا والي على النفس الا خالقها فان القرآن الكريم هو الهداية المبصرة التي تنير للانسان الطريق ليهتدي الى الحقيقة التي هو بصددها والتي يتبصر بها الانسان غاية وجوده على كوكب الارض الى اجل مسمى يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الانعام الاية ١٠٤ (قد جاءكم بصائر من ربكم فمن ابصر فلنفسه ومن عمي فعليها وما انت عليهم بوكيل) ويقول الله عزوجل (ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم).

ففي حديث سابق في جريدة صوت الشعب بتاريخ ١٩٨٨/٧/٢٩ تحت عنوان «الاسرة المثالية» جرى الحديث عن كيفية اعداد الطفل اعدادا سليما يتمشى مع منهج التربية الاسلامية حتى سن المراهقة والتي تنتهي عندها مرحلة الدراسة الثانوية والتاهب للمرحلة الجامعية وفي هذه المرحلة يواجه الطالب افكارا ومناهج في جميع العلوم المختلفة ينقصها الارتباط الوثيق بمنهج التربية الاسلامية وهذا مما سيكون له تاثيره السلبي على حياته في مواجهة التحديات المعاصرة فينقضي عمره دون ان يدرك الغاية التي وجد من اجلها على كوكب الارض الى اجل مسمى والتي اشار اليها القرآن الكريم من قول الله سبحانه وتعالى في سورة الصف الاية ٢ (الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملا) وهذا يقتضي اعادة النظر في المناهج واعدادها ليصبح انتماء الفرد لمجتمعه انتماء مشاركة وتقويم لا انتماء مشاركة تنفيذ واستسلام لهوى النفس.

وما ذلك الا لان مقومات الامم ضربان ضرب روحي يتمثل في قوة عقائد الامة واعتزازها بثروتها من القيم والمثل العليا وضرب حسي يتمثل في قوة صبر الامة ورباطة جاشها وتقدمها في جميع العلوم المادية نظريا وعمليا من اقتصاد وغيره وكلما كان حظ الامة من هذين الضربين اوفر كان حظها من مجد الحياة ابين واعلى ولا غنى للامة بوجه من الوجوه عن قيام كلا الضربين وقد امر الاسلام بوجوب تحقيقهما معا ببذل الاستطاعة ففي الضرب الاول يقول الله سبحانه وتعالى (فاتقوا الله ما استطعتم) وبذل الاستطاعة في الضرب الثاني يظهر في قول الله سبحانه وتعالى: (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة...) فبذل الاستطاعة معناه بلوغ غاية الطاقة واستفراغ الجهد فيما امر به الله يقول الله سبحانه وتعالى: (يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه) فكل انسان عليه واجب في معركة الكدح حتى يحقق لنفسه النجاح في مرضاة الله والناس اجمعين وبذلك يكون الانسان قد اعطى النزعة الفردية والجماعية حقها. طبقا لاوامر الله ونواهيه.

والله سبحانه وتعالى حين اعلن نبا الخليفة على ملائكته (اني جاعل في الارض خليفة) كان لهذا الاعلان حكمته البالغة فيما اقتضته الارادة الالهية في الكشف عن عظمة الخالق العظيم وقدرته المطلقة بلا حدود بما اودع الخالق في الكيان الانساني من خصائص وما لهذه الخصائص من نعمة كبرى انعم الله بها على الانسان فهي التي تعطي الانسان موهبة الحياة على مستويات متعددة في اتجاهات متعددة حسية ومعنوية فردية واجتماعية اقتصادية وسياسية وفكرية وعلمية وعملية وهي التي تجعله ينشيء الحضارات يكتشف ويخترع وهي التي تنشيء روابط متعددة بين الانسان والحياة مثل الغرائز والحاجات عن طريق الدوافع والضوابط فتعمق الصلات بين الانسان والحياة وبين الانسان والكون لكي ينتصر الانسان في معركة الكدح الدائم الذي يمثل الحياة يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الانشقاق الاية ٦: (يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه) والمهمة الكبرى لهذه الخصائص حفظ التوازن في الكيان الانساني حينما تكون في وضعها الصحيح فهي موهبة وهبها الله للانسان لامر اراده الله يوم خلق السموات والارض.

وقد يسال سائل ما علاقة الخصائص بالكيان الانساني وماذا تعني نقطة الوسط الموزون؟

ان الانسان يعيش بنوعين من الاعصاب وهما الاعصاب النفسية ومركز تجمعها الفؤاد وتمتد الى كل جزء من اجزاء النفس لتبعث في النفس الشعور واعصاب حسية ومركز تجمعها الدماغ ومهمتها نقل الحس من الدماغ الى جميع اجزاء الجسم ومن جميع الاجزاء الى الدماغ فالعلاقة الخفية القائمة بين الفؤاد والدماغ هي التي تحول الشعور الى احساس حسي لكن الصراع القائم بين القوة الضابطة والدوافع الفطرية هي التي تحدث الانحرافات العديدة في الكيان الانساني بسبب قانون الخوف والرجاء الذي يختلط بالقوانين الاخرى ويؤثر عليها فهو متذبذب فوق الحد الطبيعي والنقصان عن الحد الطبيعي فجاءت الشريعة الاسلامية لتعيد قانون الخوف والرجاء الى صورته الطبيعية ليتخلص الكيان الانساني من الانحرافات فربطت الكيان الانسان بتقوى الله وهو الخوف من الله ولكن هذا الخوف اراده الله خوفا طبيعيا حتى لا يختل توازن الكيان الانساني وحتى تبقى التقوى قوة مميزة تشد الكيان الانساني من الجانبين بنسب متساوية وتجعله في النهاية يقوم متوازنا في نقطة الوسط الموزون فقد عزز الاسلام التقوى بالمحاسبة وهو الجزاء على الثواب والعقاب يقول الله سبحانه وتعالى: (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره).

والاسلام بتركيزه على التقوى يضمن توازن الكيان الانساني من كلا جانبيه وبدون التقوى تتوالى الانحرافات في داخل الكيان الانساني وهذا ما يفسر قول الله سبحانه وتعالى: (وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس..).

ان تقوى الله تخلص النفس البشرية من الخوف الخاطيء والرجاء المنحرف فتكون بذلك قد اعطت النفس البشرية قوة ذاتية تتغلب بها على كل المغريات بربطها بالخوف الصائب من الله ومن غضب الله وعذابه والرجاء الصائب بمرضاة الله وثوابه وبذلك يتحقق للنفس البشرية ارتباطها بالعروة الوثقى كما ان تقوى الله تنفي عن النفس البشرية كل حب باطل وكل كره محرف وترشد النفس البشرية الى الحب والكره الصالحين اي ان كل حب للشر والطغيان او الفاحشة او الانحراف ينبغي ان تتطهر منه النفس وكل كره للخير وللناس ولما امره الله به فهو كره باطل لا ينبغي للنفس ان تشتمل عليه وتقوى الله تربط بين النشاط الحسي والمعنوي وتوحد بينهما في الاتجاه الصحيح فالوسطية هي التقوى التي تلتقي مع الفطرة في نقطة الوسط الموزون.

وللبحث صلة في حلقة قادمة

من ذاكرة التاريخ

- طلب اعرابي يوما من النبي ﷺ شيئا فاعطاه ثم قال له: احسنت اليك؟ فقال الاعرابي: لا، ولا اجملت. فغضب المسلمون وقاموا اليه فاشار اليهم النبي ﷺ ان كفوا. ثم دخل منزله وارسل الى الاعرابي وزاده شيئا، ثم قال: احسنت اليك؟ قال: نعم. فجزاك الله من اهل وعشيرة خيرا. فقال له النبي ﷺ: انك قلت ما قلت، وفي نفس اصحابي شيء من ذلك. فاذا احببت فقل بين ايديهم ما قلت بين يدي حتى يذهب من صدورهم ما فيها عليك. قال: نعم.

فلما كان الغداة جاء فقال النبي ﷺ: ان هذا الاعرابي قال ما قال فزدناه فزعم ان رضي، اكذلك يا اعرابي؟ فقال الاعرابي: نعم، فجزاك الله من اهل وعشيرة خيرا. فقال النبي ﷺ: ان مثلي ومثل هذا الاعرابي كمثل رجل كانت له ناقة شردت عليه فتبعها الناس فلم يزيدوها الا نفورا. فناداهم صاحب الناقة: خلوا بيني وبين ناقتي فاني ارفق بها واعلم فتوجه لها صاحب الناقة بين يديها فاخذ لها من قمام الارض فردها هونا حتى جاءت واستناخت وشد عليها رحلها واستوى عليها، واني لو تركتكم حيث قال الرجل ما قال، فقتلتموه دخل النار.

في هذه القضية نجد درسا نبويا رائعا يتعامل فيه الرسول ﷺ مع الناس برفق يقربهم ويجعلهم يانسون اليه.. والمثل الذي ضربه الرسول ﷺ في القصة السابقة مليء بالمعاني السامية، والايحاءات الرائعة وهو ما ينتظر من نبي اوتي جوامع الكلم، وموضوع الرفق في السيرة النبوية موضوع حيوي ومثير لا يكاد يغيب عن تصرفات رسول الله ﷺ وهو الذي يقول: ان الرفق لا يكون في شيء الا زانه، وقد بين الرسول ﷺ في اخر القصة المذكورة مكانة الرفق وقيمة التعامل بالحسنى فقد انقذ به رجلا طغى عليه جهله وغلبت عليه غلظة طبعه. وبين بانه لو لم يامر اصحابه بالكف عنه لقتلوه ولو قتلوه على ما هو عليه من النكران والجحود لدخل النار ولعل الغريب في امر كثير من المسلمين اليوم انهم يدركون قيمة هذه الدروس النبوية ويعرفون اثارها الرائعة ومع هذا فهم لا يكادون يستفيدون منها في تعاملهم مع بعضهم. علما بانه من الامور المسلم بها عقليا ان الشدة تقابلها الشدة، واللين يقابله اللين وانني لاعجب كل العجب من داع الله تعالى يواجه الناس كل يوم يدعوهم الى الخير وينهاهم عن الشر ولكنه لا يراعي قاعدة الرفق في دعوته، ثم يريد من الناس ان يستجيبوا له. فاتساءل اذا رايت مثل هذا الصنف، الا يعرف هذا سيرة الرسول ﷺ وطريقته في الدعوة؟ وها هو التاريخ الان يضع امامنا صورة اخرى من صور الرفق ويدعونا الى تتبعها في سيرة الرسول ﷺ.

روى ان رسول الله ﷺ خرج يوما الى السوق ومعه ثمانية دراهم واذا بامراة على الطريق تبكي فقال لها: ما يبكيك؟ قالت: بعثني اهلي بدرهمين [illegible] واذا بشيخ من المسلمين عار وهو ينادي من كساني كساه الله من خضر الجنة، فلم يتمالك ﷺ ان خلع القميص والقاه عليه، ثم رجع الى السوق فاشترى بدرهمين قميصا فلبسه واقبل فاذا بالمراة حيث تركها تبكي، فقال لها: ما يبكيك؟ فقالت: بابي وامي انت يا رسول الله طالت غيبتي عن اهلي واخشى عقوبتهم فقال لها: الحقي باهلك. وجعل يتبعها حتى اتت دور الانصار، واذا رجالهم خلوف ليس فيها الا النساء فقال: السلام عليكم ورحمة الله فسمعته النساء فعرفته. ولم يسمع مجيبا ثم اعاد الثانية والثالثة رافعا صوته فقلن باجمعهن السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله [illegible] لانفسنا وذريتنا من بركة تسليمك فقال: جاريتكن هذه ابطات عنكن، وخشيت العقوبة فهبوا لي عقوبتها، فقلن، قد شفعتك فيها يا رسول الله ووهبنا عقوبتها وقد اعتقناها لمشاها معك فهي حرة لوجه الله العظيم.

فانصرف ﷺ وهو يقول: ما رايت ثمانية اعظم بركة من هذه الثمانية امن الله بها خائفا وكسا بها عاريين واعتق بها نسمة وما من مسلم يكسو مسلما الا كان في حفظ الله مادامت عليه منه رقعة.

ارايتم الى هذه السيرة العطرة كيف تفيض بالرفق الذي لا مثيل له؟

ثم الا تتساءلون معي - بعد ذلك - كيف يتسنى لمسلم صادق الايمان ان يحرم نفسه وغيره من هذا الكنز الثمين الذي لا يكلف اكثر من كلمة طيبة وابتسامة صادقة بريئة؟ اخشى ما نخشاه ان نجعل لانفسنا نصيبا وافرا من قول الشاعر:

كالعيس في البيداء يقتلها الظما
والماء فوق ظهورها محمول

د. محمود عبدالحق

مفهوم الرهبانية في الاسلام

وليد عبدالسلام

ان تهذيب سلوك الافراد وتوجيههم نحو المثل الاعلى هو الاسلوب الصحيح لايجاد عناصر صالحة تستطيع ان تقوم بدور خطير في الحياة وتسهم بنصيب كبير في تزويدها بما هو انفع وارشد.

والدين بما له من سلطان على النفوس والقلوب وتاثير على المشاعر والاحاسيس وضع بين خطط عملية وتوجيهات حكيمة - يستطيع ان يحقق هذه الغاية ويبلغ هذا القصد دون تعثر او انحراف.

والدين في جملته وتفصيله ما هو الا ارشاد لما يجب ان يكون عليه الانسان لياخذ من الكمال بحظ وافر في هذه الحياة.

فعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: جاء رجل الى النبي ﷺ فقال: اوصني. قال: (عليك بتقوى الله فانها جماع كل خير وعليك بالجهاد فانه رهبانية المسلمين وعليك بذكر الله وتلاوة القرآن فانه نور لك في الارض وذكر في السماء واخزن لسانك الا من خير فانك بذلك تغلب الشيطان.

ان الامر بملازمة التقوى امر باتباع كل خير ومجانبة كل شر. اذ ان التقوى بمفهومها اللغوي ومدلولها الشرعي لا تحتمل غير هذا المعنى، فهي ماخوذة من الوقاية بمعنى الحفظ.

والانسان لا يقي نفسه ولا يحفظها الا اذا اتى بما امر الله به من فضيلة واجتنب ما نهى الله عنه من رذيلة.

وفي هذا سمو النفس وعروج بها في معارج القدس والكمال. ومن ثم عظم الشارع امر التقوى وجعلها جماع كل خير ومصدر كل بر واصل كل صلاح للافراد والجماعات.

ولا بد لتحصيل التقوى من فقه في دين الله ومعرفة ما فيه من سمو يضاف الى ذلك قوة ارادة ومضاء عزيمة يحمل النفس على الاضطلاع بالتبعات والتكاليف وبالمعرفة من جانب والارادة الحازمة من جانب اخر.

يستطيع المرء ان يبصر الطريق ويسير على الجادة دون تعثر او انحراف. وقد اشار القرآن الكريم الى هذين الامرين في معرض الثناء على بعض الانبياء فقال:

(واذكر عبادنا ابراهيم واسحق ويعقوب اولي الايدي والابصار) اي انهم اولو قوة في الدين وبصر به.

ولا يكفي ان يجاهد الانسان نفسه من اجل حملها على الفضيلة واخذها بل لا بد من الجهاد من اجل استقرار هذه المبادىء الكريمة والتمكين لها حتى تكون هي القاعدة العامة والعرف الذي يتقيد الناس به. وهذا هو المعبر عنه بالجهاد في سبيل الله. وسبيل الله هو الطريق الموصل الى مرضاته.

وهذا الجهاد بلا ريب يقتضي التضحية بالنفس والمال وكل عزيز وغال لان محاربة الانحراف والشذوذ والعادات السيئة والتقاليد الفاسدة والعقائد الزائفة ليس بالامر السهل الذي يتم بكلمة تذاع او مقال ينشر.

ومن اجل ذلك اطلق الشارع على محاربة المنكر ومحاولة تغييره لفظ (الجهاد).

وقد اراد نبي الاسلام عليه السلام ان يبين في هذا الحديث حقيقة الرهبانية وانها ليست اعتزال الناس ولا الانطواء على النفس ولا هجر ما احل الله من الطيبات من الرزق. ولا ترك ما اباحه من متع الحياة وانما هي تضحية كريمة من اجل الحق، واقتحام للشدائد في سبيل الانسانية وتحمل للتبعات الجسام اعلاء لكلمة الله.

هذه هي معنى الرهبانية في الاسلام وانها عمل ايجابي ومخاطرة يتعرض الانسان فيها للهلاك اداء للواجب وانتصارا للحق.

اما معنى الرهبانية السلبي فليس من الاسلام في شيء لانه لا يجلب خيرا ولا يمنع شرا (لا رهبانية في الاسلام).

وكثيرا ما تعتري النفس الغفلة ويعرض لها الذهول والنسيان فهي بحاجة الى من يذكرها اذا نسيت وينبهها اذا غفلت. ويوقظ فيها حاسة الخير لتبعث الى غايتها دون توقف او ابطاء.

هذه المعاني الكريمة والوصايا الحكيمة، لا ينتظم امرها الا اذا ضبط الانسان نفسه وملك لسانه فما كان من خير نطق به وما كان من شر سكت عنه (رحم الله امرءا قال خيرا فغنم او سكت فسلم) حديث صحيح.

وكثير من الناس من تخونهم السنتهم فيكثرون من القيل والقال ويخوضون فيما ينبغي لهم ان يتنزهوا عنه، ويذيعون مقالة السوء ويحرفون الكلم عن مواضعه، دون مراعاة لادب القول ولا محافظة على اعراض الناس، ولا مراقبة الله فضلا عن ضياع اوقاتهم واوقات غيرهم فيما لا طائل تحته.

هذه المعاني الطيبة التي جاء بها الاسلام والتي اتخذها سلفنا الصالح منهجا عمليا لسلوكهم فعاشوا في ظلها سعداء آمنين قدموا للدنيا احسن ما عندهم واخذوا منها احسن ما فيها.

فهل للمسلمين ان يحيوا هذه الالفاظ باحياء معانيها في نفوسهم حتى يهب الله هذه ومضات امام الدعاة المخلصين ندعوه سبحانه ان يسدد خطانا وان ياخذ بايدينا لما فيه الخير.

قال الله تعالى في كتابه العزيز

فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين

صدق الله العظيم

تربية الطفل في التربية الاسلامية

د. عزت جرادات

اهتمت المجتمعات والشعوب الاسلامية في عصورها المختلفة كما اهتم مفكرو الاسلام بالتربية واهدافها ووسائلها ومهما تعددت وجهات نظر هؤلاء المفكرين تتفق في الغرض العام للتربية كما حث القرآن الكريم، وهو اعداد الانسان للحياة الدنيا والاخرة ومن ابرز فلاسفة التربية الاسلامية ومفكريها حجة الاسلام ابو حامد الغزالي الذي عاش في القرن الخامس عشر الهجري (الحادي عشر الميلادي) حيث تميزت تلك الحقبة التاريخية بتعدد المذاهب والفرق الدينية والاتجاهات الفكرية المتعارضة في القضايا التي تهم حياة المجتمعات الاسلامية. ولما كان الغزالي قد عاش في عصر كان يسوده اضطراب سياسي وانحلال خلقي وضعف في المظاهر الدينية فقد جاء صوته في كتبه معبرا عن امال المجتمعات الاسلامية في تطلعاتها نحو اعادة ترسيخ القيم الاسلامية. وقد راى الغزالي ان التربية خير وسيلة تحقق ذلك الهدف. فرسم في رسالته (ايها الولد) الخط التربوي الذي يراه لتربية الطفل واوضح انواع العلوم التي ينبغي ان يدرسها والاساليب التي ينبغي ان يتم تعليمه فيها والصفات التي ينبغي ان تتوافر في معلمه والعلاقة التي تسود عملية التعلم والتعليم بين المعلم والمتعلم، ثم فصل لهذه الامور في (احياء علوم الدين) الذي يعتبر من اهم كتبه الاسلامية بعامة والتربوية بخاصة مما يجعل عرض ارائه التربوية امرا ذا اهمية كبيرة في توضيح نمط من انماط الفكر التربوي الاسلامي.

ومن اهم القواعد التي وصفها الغزالي لتنشئة الطفل وتربيته هي قاعدة تعويده على الخشونة في مطعمه وملبسه ومسلكه، والغاية من ذلك ان ينشأ الطفل قوي الجسم قادرا على تحمل المشاق، ذلك ان تعويده المشي والحركة والرياضة اثناء النهار يجنبه الكسل ويهيئه لمسيرة حياة صحية سليمة ونشيطة والغزالي اذ يقرر هذا المبدأ في التربية فانه كان يضع امامه ونصب عينيه حديث رسول الله ﷺ: «المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف» ويتخذ ذلك الحديث الشريف اساسا للاهتمام بالتربية الرياضية. ويعطي مفهوما تربويا للعب الاطفال اذ يرى ان منح الطفل اللعب وارهاقه في التعلم دائما يميت قلبه ويبطل ذكاءه وينغص عليه العيش حتى يلجأ الى الحيلة للتهرب من التعلم وفي ذلك يقول ينبغي ان ينصرف الطفل من المكتب مكان التعلم لكي يلعب لعبا جميلا يستريح اليه من تعب التعلم ولا يتعب في اللعب وهذه النظرة (الغزالية) تعتبر نظرة تربوية حديثة.

حيث يعنى المربون اليوم باللعب باعتباره من الوسائل التعليمية المؤثرة في تربية الاطفال. وهل اجمل من مبادىء اللعب ان يكون لعبا جميلا هادفا غير مرهق لان الارهاق في التعلم مع حرمان الطفل من اللعب يؤديان الى تلك النتائج التي ذكرها الغزالي واما عن التربية الخلقية للطفل فيرى ان نغرس فيه صفات الشجاعة والصبر والتواضع وحسن الاستماع والتعامل وطاعة الوالدين والمربين.

ان مدرسة الغزالي في تربية الطفل مدرسة تعبر عن جوهر التربية الاسلامية في تنشئة الطفل واعداده في الحياة نشاة بدات ترجع اليها مختلف الاتجاهات التربوية المعاصرة.

يبدو لنا ان الغزالي يخالف الكثيرين من فلاسفة التربية الاسلامية في تحديد الغرض من التربية، اذ يكاد يقصر وظيفة التربية على تحقيق الغرض الديني والخلقي غير ان الفضيلة من اهم اغراض التربية، فيؤكد ان على المعلم ان ينبه المتعلم الى ان الغرض من طلب العلوم هو التقرب من الله تعالى وليس من شك في ان السبب الذي حمل الغزالي على الاهتمام بالغرض الديني الخلقي للتربية هو ذلك الانحلال الخلقي العلم الذي كان يسود عصره ولكن الغزالي لم يغفل الاتجاه العملي للتربية ليوفق بين اهداف الرسالة الاسلامية وهي الجمع بين الدنيا والاخرة وايمان الغزالي بان الاتجاه الديني والخلقي يغرس منذ الصغر فقد ركز اهتمامه في منهج تربية الطفل اكثر من غيره من فلاسفة التربية الاسلامية.

عني الغزالي عناية فائقة بتربية الطفل. فوضع له منهجا يتناول نواحي التربية الثلاث الجسمية والعقلية والخلقية. كما وضع الاسس والمبادىء التي تراعي في تطبيق ذلك المنهج والمواد الدراسية التي يدرسها الطفل والطرق التي تقدم بها تلك المواد ويرى الغزالي ان تبدا تربية الطفل منذ ولادته وهو يضع بداية مناهج التربية الحديثة عندما يوصي بان تبدا العناية بالطفل قبل ولادته كما يرى ان يبدا برنامج تعليمه مبكرا اذ يقول: ان الصبي اذ اهمل في بدء نشوئه خرج غالبا رديء الاخلاق كما ينبغي الا يقتصر برنامجه على التعليم بمعناه الضيق بل يشمل الوانا اخرى لا تقل اهمية عن القراءة والكتابة.

الصلاة

الفجر	٤ر١٩
الشروق	٥ر٤٧
الظهر	١٢ر٤٢
العصر	٤ر٢٣
المغرب	٧ر٣٦
العشاء	٩ر٠٥

الشاشة الصغيرة

القرآن الكريم والتفسير يليه من فيض النبوة ١٠ر٠٠
عرض البرامج ١٠ر٢٠
رسوم متحركة توم ١٠ر٣٠
ارنوبة ودبدوب ١٠ر٥٠
السيدة ملعقة ١١ر١٥
حكايات من العالم ١١ر٢٥
المناهل ٧ر٤٥
احباب الله ١٢ر١٥
شعائر خطبة وصلاة الجمعة ١٢ر٣٥
رفيف النور ١ر٢٥
حديث الجمعة الديني ١ر٥٠
برنامج خاص عن بطولة كاس العرب الخامسة لكرة القدم ٢ر١٥
قصص غريبة ولكنها حقيقية ٤ر٢٥
فيلم اجنبي بعنوان الشريك المزيف ٤ر٣٥
رسالة عمان الاخبارية ٦ر٠٠
اغنيات في السباق ٦ر١٠
درهم وقاية ٧ر٢٠
استراحة المساء ٧ر٤٥
الاخبار ٨ر٠٠
رافت الهجان ٨ر٣٥
عرض برامج الغد ٩ر٣٥
متابعات ٩ر٤٥
مسرح النجوم ١٠ر٢٠
موجز الاخبار ١١ر٠٠
متابعة ١١ر١٠
مناجاة والسلام الملكي

القناة الثانية

فيلم فرنسي طويل ٥ر٣٠
الاخبار الفرنسية ٧ر٠٠
برنامج وثائقي ٧ر١٥
الاخبار العبرية ٧ر٣٠
ارقام قياسية ٨ر٣٠
المحتال ٩ر١٠
الاخبار الانجليزية ١٠ر٠٠
فالكون كريست ١٠ر٢٠
الشركاء ١١ر١٠

على اثير الاذاعة

٥ر٣٠ .... القرآن الكريم
٦ر١٥ .... من ظلال الايمان
٦ر٣٠ .... مع المزارع
٧ر٠٠ .... نشرة الاخبار
٧ر٣٠ .... فيروزيات
٧ر٤٠ .... صباح الخير
٨ر٠٥ .... البث المباشر
٩ر٣٠ .... دنيا الاطفال
١٠ر١٥ .... رسائل شوق
١٠ر٤٠ .... اغان منوعة
١١ر٠٠ .... انبياء ومعجزات
١١ر٤٥ الدرس الديني وخطبة وصلاة الجمعة
١ر١٥ .... ما يطلبه المستمعون
٢ر٤٥ .... مساء الخير
٥ر٣٥ .... حديث ديني لمتولي شعراوي
٦ر١٥ .... منوعات غنائية
٦ر٣٠ .... الارض الطيبة
٧ر٠٠ .... ادب البادية
٧ر٣٠ .... الفترة الدينية
٨ر٠٠ .... نشرة انباء الرياضة
٨ر٣٠ .... رسائل شوق
٩ر٤٥ .... اقلام واعدة
١٠ر١٥ .... موشحات اندلسية
١٠ر٤٥ مع رياض السنباطي في قصيدة اشواق
١١ر١٥ .... كلمات حول الاغنيات
١٢ر١٥ .... مع محمد عبدالوهاب
١٢ر٣٠ .... اخر المشوار
١ر٠٠ .... ملخص انباء اليوم
١ر١٥ .... القرآن الكريم
١ر٣٠ .... السلام الملكي

العملات العربية والعالمية

اسعار العملات العربية

ريال سعودي ٥ر٩٩-٥ر١٠٠
ريال قطري ١٠٢-١٠٣
ريال عماني ٩٦٥-٩٧٥
دينار كويتي ١٣١٥-١٣٢٥
دينار عراقي ٣١٠-٣٢٠
دينار بحريني ٩٨٥-٩٩٥
درهم امارات ١٠١٥-١٠٢٥
جنيه مصري ١٦٠-١٧٠
ليره سورية ١١ر٣-١١ر٧
ليره لبنانية ١ر١١-١ر١٧

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي .... ٣٦٩ر١ - ٣٧٣ر١
جنيه استرليني .... ٦٣٢ر٢ - ٦٣٨ر٥
مارك الماني .... ١٩٧ر٢ - ١٩٩ر٢
فرنك سويسري .... ٢٣٦ر٦ - ٢٣٩
فرنك فرنسي .... ٥٨ر٥ - ٥٩ر١
ين ياباني - كل مائة ٢٧٨ر١ - ٢٨٠ر٩
جولدر هولندي .... ١٨٤ر٨ - ١٧٦ر٥
كرونا سويدي .... ٥٧ر٤ - ٥٨
لير ايطالي/كل مائة .... ٢٦ر٧ - ٢٧
فرنك بلجيكي/كل عشرة ٩٤ر٢ - ٩٥ر١

حركة الطائرات في مطار الملكة علياء الدولي

المتقادمون

دمشق ١٠ر١٠
جده ١٠ر١٥
الكويت ١٠ر٤٠
ابوظبي ١٠ر٤٥
مسقط دبي ١٠ر٥٥
الدوحة،البحرين ١١ر٠٠
العقبة،القاهرة ١١ر١٥
شيكاغو،فيينا ٥ر٣٠
لارنكا ٥ر٣٠
اسطنبول ٦ر١٠
القاهرة ٦ر١٥
باريس ٦ر١٥
نيويورك،فيينا ٦ر٣٠
لندن،فرانكفورت ٦ر٥٥
بانكوك ٧ر١٥
بغداد........ ٢ر١٠ بعد منتصف الليل

الرحلات الاضافية

الكويت .... ٥ر٣٠ مساء

الاخرى القادمة

الالمانية الغربية ـ صنعاء ١٠ر٢٠
المصرية ـ القاهرة ١ر٢٠
التركية ـ اسطنبول ١ر٢٥
الخليج ـ ابوظبي،الدوحة ١ر٣٠
الكويتية ـ الكويت ٢ر٣٥
السعودية ـ جده ٤ر٠٠
اليونانية ـ اثينا ٥ر٣٥
الامارات ـ دبي ٦ر٠٠
الشرق الاوسط ـ بيروت ٨ر١٥
الالمانية الغربية ـ فرانكفورت،دمشق ٩ر١٥

المغادرون

فرانكفورت،كوبنهاجن ١٢ر٣٠
اسطنبول ١٢ر٤٠
فينا،شيكاغو،لوس انجلوس ١٢ر٤٥
القاهرة،العقبة ١ر٠٠
نيويورك،مونتريال ٢ر٠٠
لارنكا ١ر٣٠
الظهران ٨ر٣٠
الكويت ٨ر٤٠
البحرين،ابوظبي ٨ر٤٥
القاهرة ٩ر١٠
دلهي ٩ر١٥
دبي،كراتشي ٩ر٣٠
بغداد ٩ر٥٠

الرحلات الاضافية

الكويت .... ١٢ر٣٠ ظهرا

الاخرى المغادرة

البريطانية ـ القاهرة،لندن ٦ر٣٠
الهولندية ـ اسطنبول،امستردام ٦ر٣٥
السويسرية ـ لارنكا،زيوريخ ٨ر٣٠
الالمانية الغربية ـ فرانكفورت ١١ر١٠
المصرية ـ القاهرة ٢ر٠٥
التركية ـ اسطنبول ٢ر٢٥
الخليج ـ الدوحة،ابوظبي،مسقط ٢ر٣٠
الكويتية ـ الكويت ٣ر٣٥
السعودية ـ جده ٥ر٤٠
اليونانية ـ اثينا ٦ر٢٠
الامارات ـ دبي ٧ر٠٠

الطبيب المناوب

عمان/ المناوبة الثابتة
عبدالهادي تيم ٦٢٠١١٥
انور موسى الحاج ٧٧١٠٢٠
عمان / المناوبة الخارجية
محمد ابراهيم خليل ٨٩٦٢٩٤
هشام كنعان ٧٩٠٢٨٦
مادبا/اميل عزيزات ٥٤٤١٢٣
المزار الجنوبي .... لينا الطراونة
الاغوار الجنوبية .... حسن متروك
الكرك .... مصطفى علاوي
البقعة .... اميل ابو عيطة
اربد .... حمزة عناقرة ٢٤٠٧٥٩
الاغوار الشمالية .... قاسم هزاع
الرصيفة .... معين بلبيه
دير علا .... يوسف مصالحة
المفرق .... محمد هويدي
السلط .... عبدالرزاق النسور
الزرقاء .... زياد حواتمه ٩٩٣٢٦٧

اطباء الاسنان المناوبون
عمان/احمد العجم ٦٦٩٥٧٣
كمال قطيشات ....
الرصيفة .... عبدالكريم ابو خيران
الزرقاء .... اكرم الجنيدي ٩٨٥٤١٦
المفرق .... فارس حداد ٤٣١٤٣٨
مادبا .... نبيل الفرح ٣٣٨٦٢
اربد .... علي عاشور ٢٧٤٢٣٠

الصيدلية المناوبة

الصيدليات المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

عمان/رأس العين ٧٨٠٦٣٣٦
الفردوس ٧٨٧٦٦٦
فراس ٦٦١٩١٢
السلام ٦٣٦٧٣٠
برجاوي ٧٨٦٣٧٠
نيروخ ٦٣٣٦٧٢
العاصمة ٦٣٧٠٥٥
طارق ٨٩٨٠٨٠
خلف ٨٧٨٦٥٣
ابو علندا/الحناوي ٧٣١٨٦٩
صويلح الحناوي ٨٤٥٣٧٦
نجيب ٨٤٧٦٣٣٠
بشار ٨٤٣٥٩٦
الزرقاء/خليفة ٩٨٥٤١٧
الكرك/الحياة ٨١٥
نصار ٨٥٢
اربد/الشرع ٢٧٥٨٢٥
العقبة/طيبة ٣١٥٠٥٠
الاغوار الوسطى/ديرعلا ٥٧٣٠٥٦
الصيدليات المناوبة حتى الساعة الثانية عشر ليلا
عمان/يعقوب ٦٤٤٩٤٥
الشميساني ٦٧٣٦٦٠
المجمع ٦٧٣٣٦٧
شوكت ٦٧٧٦٦٦
الشخشير ٦٦٩٤٩٥
قرطبة ٧٧٣٣٧٥
الجبل الاخضر ٧٩٥٩٣٦
اياد ٧٧٤٨٢٢
الحياة ٦٢٤٦٣٦
اليرموك ٦٧٥٣٣٧
سامر ٦١٥٢١١
خطاب ٨٩٣٤٨٥
سلامة ٨٨٤٧٧٩
سعيدان ٦٤٢٠٢٩
الزرقاء/السعادة ٩٨٣٧٧٦
فلسطين ٩٨٣٥٦٢
الاتحاد ٩٨٦٣٣٥
اربد/وهران ٢٣٣١٠٧
تلاع العلي .... عبود
الياسمين .... شافية
المقابلين .... عابد
سحاب .... البابية
ناعور .... ناعور
خريبة السوق .... راشد
طيبة .... عماد
مرج الحمام .... مرج الحمام
زيزيا .... زيزيا
القويسمة .... خضر
وادي السير .... زكي
مادبا .... سماح
المفرق .... لورنس
جرش .... الوفاء

التكسي المناوب

فراس/عمان ٦٤٠٧٣٩
قاهر ٦٥٠٤٠٦
رانيا ٦٢٥٠٩٥
تكسينا ٦٤٤٦٦٠
المهد ٦٢٢٠٣٨
البرج ٦٦١٠٢٨
مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣
رغدان/صويلح ٨٤٢٤٠٠
النجاح ٨٤٠٦٠٦
ابو حيدر ٨١٥٣٦٤
مؤاب ٨٩٣٠٩٢
البيطار ٨٩٩٨٤٦
عمان ٦٥١٤٢٤
الحويات ٧٧٨٢٠٥
المحيسن ٧٤٠٩٣٤
البشير ٧٩٠٥٥١
البدري ٧٧٢٠١٨
التاج ٧٧٤٦٩٢
الطوباسي ٨٩٥٤٦٠

هواتف ضرورية للعاصمة

مديرية الامن العام ٦٥٦٠٠٠
مديرية شرطة العاصمة ٦٣٩١٤١
شرطة النجدة ٦٢١١١١/١٩٢
طوارئ الكهرباء ٦٢٤٨٨١
بنك الدم ٧٧٥١٢١
شرطة السير ٨٩٦٣٩٠
شكاوى امانة العاصمة ٧٨٧١١١
شكاوى المجاري ٨٩٧٤٦٧
شكاوى المياه ٨٩٧٠٠٣
شكاوى التموين ٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق ٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد ٠١٢
استعلامات المطار ٠٨/٥٣٢٠٠
قسم دفن الموتى ٦٣٧١١١
مقسم المطار ٠٨/٥٣٢٠٠
مدينة الحسين الطبية ٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري ٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين
مستشفى البشير ٧٧٥١١١
شكاوى مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٨٦
حملة التعاون الاجتماعيه (٦٣٤٠٠١)
ملاحظه الطوارىء في البريد ١٩٥
مديرية الدفاع المدني ٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة ٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان ٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني ١٩٩

هواتف ضرورية للمحافظات

الزرقاء
الدفاع المدني ٩٨٤٤٠١
الشرطة ٩٨٢١٢١
المستشفى الحكومي ٩٨٣٣٢٣

اربد
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
الشرطة ٢٤٤١٠١
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢

الكرك
الدفاع المدني ٣٥٢١٩٩
الشرطة ٣٥١١٠١
المستشفى الحكومي ٣٥١٢٣٤

السلط
الدفاع المدني ٥٥٤٨٠٠
الشرطة ٥٥٥٦٢١
المستشفى الحكومي ٥٥٢٩٥٧

المفرق
الدفاع المدني ٤٣١١٩٩
الشرطة ٤٣١١٠١
المستشفى الحكومي ٤٣١١٧٦

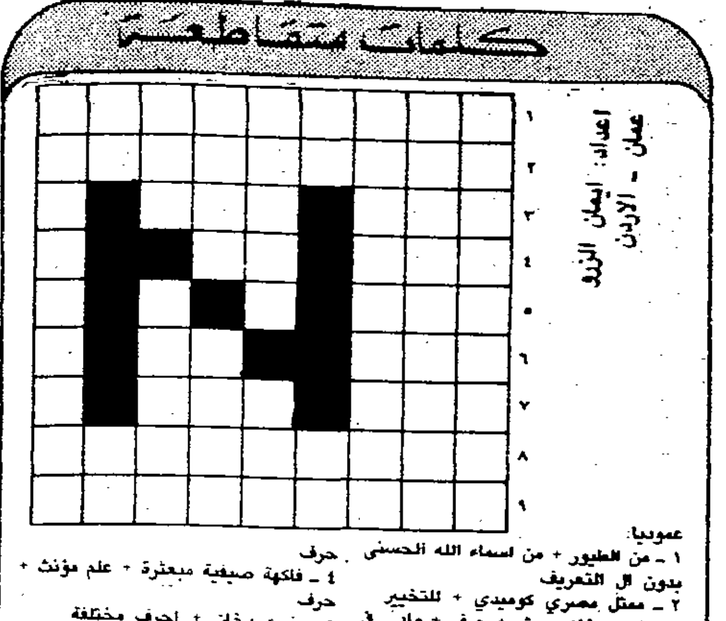
معان
الدفاع المدني ٣٢١٩٩
الشرطة ٣٢١٠١
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢

زيارة المستشفيات

مستشفى الجامعة الزيارة من الساعة ٤ر٣٠ - ٦ مساء يوميا ما عدا الجمعة فتكون الزيارة من الساعة (١٠ صباحا ولغاية ١٢ ظهرا) - ومن الساعة (٤ر٣٠ - ٦ مساء)
مستشفى البشير من الساعة (٣ - ٥) مساء يوميا وايام الجمع والعطل الرسمية فتكون من (١٠ - ١٢) ظهرا ومن الساعة (٣ - ٥) مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزيارة من (٣ - ٤) بعد الظهر.
* *المستشفى الاسلامي* من ١٠ - ١٢ ظهرا، ومن ٤ - ٨ مساء يوميا - الجمعة من ٤ - ٨ مساء.
المدينة الطبية الزيارة من الساعة (١٠ - ٢) ومن (٢ - ٤) يوم الجمعة اما باقي الايام من الساعة (٢ - ٤) ما عدا يوم الثلاثاء.

كلمات متقاطعة

اعداد: ايمان الزيد
عمان - الاردن



عموديا:
١ ـ من الطيور + من اسماء الله الحسنى بدون ال التعريف
٢ ـ ممثل مصري كوميدي + للتخيير
٣ ـ نوع دخان مبعثر + حرف + واد في الاردن معكوس + حذف بالعامية معكوس
٤ ـ حرفان مختلفان + احد الوالدين معكوس
٥ ـ صبي + متشابهان + ما يراه النائم معكوس
٦ ـ علم مذكر + فاكهة صيفية معكوس
٧ ـ متشابهات + حرف + علم مذكر معكوس
٨ ـ متشابهان + علم مؤنث
٩ ـ علم مؤنث + والدتي + في الوجه معكوس

افقيا:
١ ـ ممثل مصري + حرف
٢ ـ ممثلة مصرية + حرف
٣ ـ ابو البشر + علم مؤنث معكوس + حرف
٤ ـ فاكهة صيفية مبعثرة + علم مؤنث + حرف
٥ ـ نوع دخان + احرف مختلفة
٦ ـ عكس بارد + علم مؤنث + حرف
٧ ـ علم مؤنث + ابعد بالعامية + حرف
٨ ـ حرفان متشابهان + سبعة احرف متشابهة
٩ ـ ممثل مصري

حل الشبكة السابقة

[illegible]

الكلمة الضائعة

[illegible]

اعداد: حسن عبدالكريم احمد
- عمان -

كلمة السر: اسم عشيرة اردنية يتكون من مقطع وثمانية احرف

مادبا، السلط، الكرك، ناعور، المفرق، الطفيلة، الموقر، جرش، عجلون، الرمثا، اربد، الاجفور، العقبة، البقعة، الازرق، الزرقاء، صويلح، الفحيص، ملحص، وادي موسى، البتراء، الاغوار، دبين، حسبان، المنشية، وادي عربه، سحاب، القويرة، المدورة، عبين، عبلين، طبربور، الطرة، الشجرة، عين الباشا، الصريح، الحصن، الكرامة، عنبه، ايمان، حسن، حب، حنان، عين، عم، جد، ق، ي، س، و، ك.

رموز النداء الآلي الوطني والدولي

النداء الوطني

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٣
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩
الاغوار الشمالية	٠٢
الاغوار الوسطى	٠٥

نداء الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية	٠٠٩٦٧

نداء الدول الاجنبية

النمسا	٠٠٤٣
بلجيكا	٠٠٣٢
قبرص	٠٠٣٥٧
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٣٥٨
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغسلافيا	٠٠٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
ايرلندا	٠٠٣٥٣
بلغاريا	٠٠٣٥٩
الارجنتين	٠٠٥٤
البرازيل	٠٠٥٥
كندا	٠٠١
الولايات المتحدة	٠٠١
فنزويلا	٠٠٥٨
براغواي	٠٠٥٩٥
الهند	٠٠٩١
اندونيسيا	٠٠٦٢
اليابان	٠٠٨١
الفلبين	٠٠٦٣
كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
تايوان	٠٠٨٨٦
الباكستان	٠٠٩٢
بروناي	٠٠٦٧٣
هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
استراليا	٠٠٦١
نيجيريا	٠٠٢٣٤
سيرلانكا	٠٠٩٤
تايلاند	٠٠٦٦

اجرة الرسائل البريدية

سوريا	٦٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربية	٨٠ فلسا
مصر	٨٠ فلسا
اليونان	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠ فلسا

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

اسعار الخضار والفواكه والبيض ليومي الجمعة والسبت الموافق ٥و٦/٨/١٩٨٨م فلس/كغم

الصنف	عمان/الزرقاء اعلى	عمان/الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندورة	٩٠	٦٠	١٠٠	٧٠	٩٠	٦٠	٩٠	٦٠
بطاطا بلدي	١٢٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٣٠	٩٠	١٣٠	١٠٠
باذنجان	١٢٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
كوسا	٢١	١٦	[illegible]	١٨	[illegible]	١٥	[illegible]	١٨
[illegible]	١٩	١٤	[illegible]	١٦	١٨	١٤	١٨	١٤
[illegible]	١٧٠	١٢٠	٢١٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
[illegible]	٧٠	٤٠	٨٠	٥٠	٧٠	٤٠	٩٠	٦٠
[illegible]	١١٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٤٠	١٢٠	٨٠
سلطعة	٣٠	٢٥	[illegible]	[illegible]	٣٠	٢٠	٢٤	٢٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لوبيا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠
[illegible]	١٩٠	١٥٠	١٨٠	١٤٠	١٩٠	١٤٠	٢٠٠	١٤٠
ملوخية	٦٠	٤٠	٥٠	٢٠	٧٠	٤٠	٨٠	٥٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر بانواعه	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠
ثوم	٣٠٠	٢٥٠	[illegible]	[illegible]	٣٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٠٠
[illegible]	٣٦٠	٣٠٠	٣٦٠	٣٠٠	٣٦٠	٣٠٠	٣٢٠	٢٠٠
فقوس	١٤٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٢٠	٩٠	١٤٠	١٠٠
يقطين	١٦٠	١٢٠	١٢٠	٩٠	١٤٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠

الصنف	عمان/الزرقاء اعلى	عمان/الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
تفاح بانواعه	٥٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠
جوافه	٥٥٠	٤٠٠	٥٥٠	٤٠٠	٥٥٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠
رمان	٣٢٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٥٠
اجاص بانواعه	٥٢٠	٤٥٠	٥٠٠	٣٥٠	٥٢٠	٤٥٠	٥٢٠	٤٥٠
مشمش بانواعه	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
دراق بانواعه	٤٨٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٤٨٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠
شمام بانواعه	١٣٠	١٠٠	١١٠	٨٠	١٣٠	٨٠	١٢٠	١٠٠
ليمون اخضر	٣٢٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠
[illegible]	١٢٠	١٠٠	١١٠	٨٠	١٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
[illegible]	٧٠	٤٠	٦٠	٤٠	٧٠	٤٠	٧٠	٥٠
عنب ابيض	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	٢٠٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠
عنب اسود	١٨٠	١٤٠	٢٠٠	١٦٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠
موز بانواعه	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٣٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠
تين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٤٠٠	٣٠٠

الصنف	عمان/الزرقاء	اربد	السلط	الكرك
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ذرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فرع اصفر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بقلة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار البيض [illegible]

ا فرخ	من ١٩٥١ ـ ٢٠٥٠ غم	[illegible]
٢ فرخ	من ١٨٠١ ـ ١٩٥٠ غم	٩٠٠ فلس
ازرق	من ١٧٠١ ـ ١٨٠٠ غم	٩٠٠ فلس
ابيض	من ١٥٠١ ـ ١٦٥٠ غم	٨٥٠ فلس
بني	من ١٦٥١ ـ ١٨٠٠ غم	٨٠٠ فلس
اسود	من ١٣٠١ ـ ١٣٥٠ غم	٧٥٠ فلس
ملاحظة	الاسعار [illegible]	

انت .. والنجوم

* **الحمل:** الفرصة مناسبة للنشاط الاجتماعي والمسرات والافراح. كسب للقضايا المعلقة والتفاؤل المثمر والشهرة المفيدة.

* **الثور:** الحظ يخدمك في كثير من الاعمال الناجحة. تستطيع النجاح في اي مشروع او هدف تسعى اليه بتصميم وقوة ارادة لا تعرف الملل.

* **الجوزاء:** تسير نحو اهدافك بلا تردد ولكن انحرافك في نهاية الاسبوع دليل على الحسد من الاخرين فاحذر الحساد.

* **السرطان:** يغلب عليك هذا الاسبوع الاخذ بالاساليب الجديدة فحياتك عامرة بالايمان وحرية العمل.

* **الاسد:** حياتك مليئة بالنشاط لذلك تنال دائما اعجاب وتقدير الناس لا سيما الاصدقاء والزملاء اوقات هادئة نهاية الاسبوع.

* **العذراء:** المعروف عنك انك حكيم ولديك القدرة والامكانيات العقلية وهذا ما يوصلك الى الشهرة والثروة.

* **الميزان:** تميل هذا الاسبوع الى البت في الامور بسرعة وحذد الصفات تجعلك سريع الغضب كثير الخطأ.

* **العقرب:** لا مشاريع جديدة سوى الزواج. يجب ان تبعد عن القلق النفسي لتنجو من الهواجس التي تزعجك.

* **القوس:** الحظ في جانبك ويخدمك في مشروعاتك القديمة واتفاقاتك الجديدة بالنسبة للاعمال.

* **الجدي:** مفاجاة سارة لم تكن في الحسبان. يتحسن مركزك المالي يزيد من سعادتك تغيير شامل في حياتك.

* **الدلو:** الظروف ملائمة جدا لمعالجة مشاكلك المالية بزيادة مفاجئة في مواردك تسمح لك بتحقيق امنية عزيزة تتعلق بحياتك المنزلية.

* **الحوت:** احداث سعيدة ومناسبات سارة تملأ قلبك ثقة وايمانا بالحياة والناس. اعمالك في صعود مستمر بفضل مثابرتك.

سينما

السينما	العرض	تلفون
الشاشة الكبيرة		
كنكورد	شارع البورصة WALL STREET بالألوان	٦٧٧٤٢٠
النجوم	• احلام هند وكاميليا نجلاء فتحي ـ احمد زكي الحفلات ٣٠ر٣ ـ ٣٠ر٦ • حفل فني استعراضي راقص الحفلة ٣٠ر٨ مساء	٦٧٥٥٧٣
الرينبو		٦٢٥١٥٥
رغدان	مديرة المستشفى • الانتحاريون	٦٢٢١٩٨
بسمان	• احلام هند وكاميليا نجلاء فتحي/احمد زكي • سيلك	٦٣٠١٢٦
الحسين	فوق القانون "خط المواجهة" الجزء الثاني ١٢ر٣٠ ـ ٣ و٣٠ر٣ ٦ ـ ٣٠ر٨ مساء	٦٢٢١١٧
زهران	صراع في البحر بالألوان	٦٢٣١٧١
الخيام		٦٢٢٩٥٠
فلسطين	• مشاعل الحرية • المتوحشون • الخارجات على القانون • الحسناء	٦٢٢١١٧
فرساي	• بكيزه وزغلول • الكونغ فو • شرطي من فولاذ • ليالي اسطنبول	٦٣٥٣٠٤
بلازا	٩½ أسبوع حب 9½ WEEKS بالألوان	٦٧٥٥٧١

... الصحي العالي

كان يوم الاربعاء ١٩٨٨/٦/٢٢ من الايام المجيدة التي لن ينساها كل من يعمل بمهنة التمريض وسيتذكر ممرضو وممرضات الاردن ان مسؤولي القطاعات الصحية بالمملكة ممثلين في المجلس الصحي العالي قد انصفوا هذه المهنة الانسانية واكسبوها الاهمية التي استحقها اصحابها بسهر الليالي على راحة مواطنينا. سيذكرون انه في هذا اليوم تمت مناقشة التمريض كمهنة انسانية تقدم الكثير. علما بان جميع المواطنين اصبحوا يدركون شرف واهمية هذه المهنة ودليل ذلك الاقبال الكبير عليها من قبل فئات الشباب من الجنسين.

لقد سعدنا كثيرا بقرارات وتوصيات المجلس الصحي العالي المنصفة وتاكد للجميع ان المسؤولين في بلدنا العزيز الاردن يكرسون وقتهم وجهدهم لاجراء دراسات واقعية للوصول الى خطط مستقبلية تكفل تقديم الخدمات المناسبة لجميع المواطنين الان ومستقبلا وخاصة في مجال الصحة الحساس الذي يلمس حياة كل مواطن فينا.

لقد كنا نتابع دوما ومنذ اعادة تشكيل المجلس الصحي العالي وبصورته الجديدة كصرح من اهم الصروح الادارية في بلدنا العزيز نشاطاته وخاصة ما يتعلق منها بدراسة واقع التمريض بالاردن عن طريق لجنة فنية خاصة انبثقت عن المجلس تمثل فيها كافة القطاعات الصحية المهتمة بشؤون التمريض. حفزهم لذلك زيادة اهمية مهنة التمريض في القطاع الصحي وزيادة حاجة المملكة لهذه المهنة وحرصا على توفير ممرضين وممرضات مؤهلين لخدمة المرضى في مراكزنا الصحية ومستشفياتنا ورفع مستوى هذه المهنة الانسانية ومحاولة التخلص من كوادر التمريض الاجنبية التي تم استقدامها نظرا للحاجة الماسة.

لقد اثمرت هذه الدراسات عن القرارات الهامة التي اثلجت صدر كل من انتسب لمهنة التمريض وعلى راسها القرار باخراج (مجلس التمريض الاردني) الذي سيوكل اليه رعاية هذه المهنة ومنتسبيها وهو امل طالما داعب افكار جميع الممرضين والممرضات وتمنوه. كما ان القرار باتاحة الفرصة امام خريجات كليات التمريض الاردنية للحصول على شهادة البكالوريوس قد فتح الباب على مصراعيه امام كل مجتهد ومجتهدة وسينعكس بالتالي ايجابيا على مستوى الممرضين والممرضات وبالتالي على المواطن الاردني نفسه. كما ان القرارات والتوصيات الاخرى المتعلقة برفع مستوى القابلة القانونية اكاديميا والتوجيهي التمريضي ومساعدة الممرضة كلها انصبت في اتجاه واحد قصده الرئيسي الرقي بهذه المهنة وممارسيها.

ولعل الاسلوب الذي تم به وضع تصور لكوادر التمريض عام ٢٠٠٠ يعتبر من الانجازات الكبيرة التي ستمنع وجود بطالة مستقبلا بهذه المهنة وتزيد من الاقبال عليها ويمثل اسلوبا عصريا في التخطيط السليم يمكن الاقتداء به لاجراء دراسات اخرى في اي مهنة اخرى مستها البطالة لعدم اجراء دراسة واقعية لموازنة مدى الحاجة ومعدلات التخريج السنوية.

فشكرا لمعالي الدكتور زيد حمزة رئيس المجلس الصحي العالي وشكرا لجميع اعضاء المجلس الصحي العالي وللكوادر المختصة التي قدمت هذه الدراسات التي سيكون لها اثر كبير على هذه المهنة وعلى المستوى الصحي العام في بلدنا العزيز الذي يفتخر بحق بان ثروته هي الانسان الذي هو اعز ما نملك.

وفق الله جميع العاملين لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم..

مجموعة من الممرضات

رأي

خواطر عند الساحل

جلست على صخرة كبيرة تطل على خليج العقبة وكأنها تشرئب بعنقها لسبر غور اعماق البحر. وكنت اتردد على هذه الصخرة الصماء طيلة عطلة عيد الاضحى المبارك، حيث ازدحم الساحل الجميل بالمصطافين بمختلف الاعمار والاجناس، وكنت ارقب حركة هؤلاء بسعادة تامة حيث لا شيء يفرحني اكثر من مشاهدتي للفرحة وهي تعلو على وجوه الاخرين.

كم هو البحر جميل... وكم هي سماؤه جميلة ايضا، وهذه الامواج المتلاطمة والتي تندفع بقوة المتحدي فيحتضنها الساحل لتتكسر بين احضانه فتعود ثانية هادئة وديعة وكم هذه الرمال الذهبية جميلة وهي تنتشر على طول الساحل وكأنها تعانق الافق الابدي رغم قصرها.

هنا في خليج العقبة كل شيء جميل وبهيج، سيما عندما تصفو النفس وتغتسل من ادرانها لا يجد المرء نفسه اليها وقد اطلق العنان لخياله وامانيه مستذكرا الماضي البعيد بافراحه واتراحه.... بابتساماته ودموعه ولكن ما يلبث ان يتنفس الصعداء وينعم بالحاضر الجميل مستنشقا عبير البحر ملتصقا به التصاق الصخور المرجانية في اعماقه وهذه هي المخيمات الصغيرة المتناثرة. مدته بالحيوية والتدفق وكم تمنيت ان يمتد هذا الساحل اكثر وان يكون بمقدوره استيعاب اكبر عدد من هؤلاء المصطافين وان تزداد هذه المخيمات باستمرار لانها دليل السعادة والفرح ولا ادري ما الذي شدني الى ان اعود الى صخرتي هذه بعد عطلة العيد ايضا

وبعد ان ودع المصطافون ساحلهم الجميل وعادوا الى بيوتهم واعمالهم بعد ان استمتعوا بعطلة هانئة، وجدت نفسي منفردا على هذه الصخرة الا من مشاعري وتأملاتي فغاضني منظر الساحل هذه المرة وقد علت على جبينه اكوام من اكداس النفايات التي تركها المصطافون ترقد على صدره الرحب الذي احتواهم ايام عطلتهم وكنت اسمع من امواجه كلمات العتاب، اليس من الاجدر والانفع ان يقوم هؤلاء المصطافون بتنظيف اماكنهم قبل مغادرة الساحل ليعود الى جماله وصحته!! اليس من العيب ان يقذف البعض بهذه النفايات بشكل عشوائي على الساحل الجميل؟ ـ وكنت حيال ذلك لا املك سوى الاماني وتمنيت ايضا ان يعرف كل منا واجبه ويطبقه تجاه الشيء العام، ويتعامل مع اشيائه الجميلة بذوق رفيع وبشعور بالمسؤولية فيودع الساحل كما جاء نظيف اليد مغتسل لا ان يثقل عليه بنفايات واوساخ، يجب ام ترمى بعيدا عنه لانها لا تنسجم معه.

لا ادري لماذا اخذت اردد وانا العن واتمتم الذوق انه الذوق، ليت الذوق يباع لاشتريته ووزعته على من ينقصه.

غسان صبري

«لا لا لا لا .. اهتلا وحلقة لي على الشفرة»

"ترا هي على درب المخيمات"

انتهاء الحرب العراقية الايرانية او الموافقة على قرار ٥٩٨

محمد الحسيني ٨٨

برقيات عاجلة

الى وزير النقل والاتصالات

نناشد معالي وزير النقل والاتصالات بالايعاز لمن يلزم لاصلاح اجهزة الهواتف الداخلية (الاكشاك التي تتواجد في مدينة الحسين الطبية لانها معطلة وسبق ان قمت باستعمال تلك الهواتف فلم افلح وجميعها تبلع النقود ولا تخرجها واقبلوا الاحترام

محمود محمد ابو رافت
السلط

الى مسؤول مجمع المياه في قضاء المزار الشمالي

المياه لا تصل الى الحارة الغربية في مدينة المزار الشمالية نهارا وليلا علما بان المياه في جميع انحاء المحافظة لا تنقطع نهائيا الا ما ندر.

وانتم تعلمون اننا في الصيف الحار بحاجة ماسة الى المياه وخاصة الاطفال وضع حل لهذه المشكلة.

واقبلوا الاحترام

عدة تواقيع

الى مدير اشغال محافظة البلقاء

نحيطكم علما بان المتعهد الذي يقوم بتوسيع طريق برقا ـ السلط وتحديدا بعد منطقة بطنا باتجاه بلدة برقا يعمل ببطء شديد وترك مخلفات الحصمة والحجارة على جوانب الطريق بشكل يعيق المرور ويؤثر على سلامة المركبات والركاب يرجى اتخاذ اللازم.

مجموعة تواقيع

كما اريد

انا وليس هم

منذ اطلالة هذا الفجر سأعيش حياتي انا ولا اعيش حياتهم هم او اعيش حياتي كما يريدون. ومنذ فجر هذا اليوم لن انغمس في انفسهم وامزق نسق نفسي لتعيش انفسهم لتعلو نفسي حتى لو سقطت نفوسهم لانهم يريدونني ان اكون من الساقطين بأنفسهم والغوص في اعماق السقوط الذاتي ولن اكون نرجسيا وان كنت كذلك ليس انا وحدي والجميع منهم فليضرب بعرض الحائط غضبه «ونرفزته» المصطنعة المنبعثة من فراغ لا اساس له.

منذ اطلالة هذا الصباح سأحمل السلم بالعرض واسير في منتصف الشارع لانهم هم يريدون مني ان اسير على جانب الشارع. واعيش حياتي والتقي مع صديقاتي رغما عن انفهم واكتب ما اقتنع به وليس ما يقتنعون به هم لان عصر القن انتهى ولن اكون قنا عصريا كما يريدون ربما اعيش فوضويا مهذبا وهذا خير لي من ان ابقى مترنحا في سراديب تستلهم سراديب اخرى وفي النهاية تلتهم الجميع واذا لم استطع السير بعيدا عن السراديب سأصنع لنفسي سردابا حتى ابقى معلقا بين السراديب.

فتى الصحراء

اني راحل

لملمت كلمتي ودموعي واشجاني وبعضا من ذكرياتي وحملت حقيبتي الصغيرة التي تحوي كل شيء اريده، نعم اني راحل اني اتشوق الى رقصة هادئة صافية، اني اشتاق الى عالم اخر، عالم تملاه المحبة ويسوده الصدق وتعيش فيه الوجوه غير المقنعة.

اني راحل لكن قبل الرحيل سأودع الجميع وسأزرع في كل قلب عرفته في حياتي زهرة وسأهدي كل من ساء الي بسمة وسأضيء شمعة لكل طفل مشرد.

نوفة صالح احمد النحلة
السلط

كلام ...

اذا ما مررت ماشيا من شارع ضيق ما، وكنت على عجلة من امري، وتفاجأت بوقوف سيارتين بشكل مزدوج بسبب انسجام سائقيهما بحديث، ولا يوجد فسحة للمرور منها فما عليّ في هذه الحالة سوى ان اصعد على ظهر السيارة المخالفة وارقص على ظهرها لانبه سائقها، ومن ثم اتابع سيري عن طريق «السحسلة» على الزجاج الامامي، ومن ثم «البوز» فالشارع!

... بالتاكيد سيحملني ذلك المخطىء مسؤولية جهلي بقوانين المرور.

احمد زيدان

ولله في خلقه شؤون

نزلت صباحا لقضاء امر مستعجل بالسيارة فوجدت سيارة وارفة تسد منفذ الشارع الفرعي فاضطررت لاستخدام وسيلة اخرى بعدما تركت ورقة تحت مساحة السيارة العتيدة كتبت فيها «اخي السائق ان وقوف سيارتك حال دون اخراج سيارتي الرجاء عامل الاخرين كما تحب ان يعاملوك» ولما رجعت وجدت الورقة على الارض فالتقطتها واذا بأخينا قد كتب عليها معلقا «ط. ز» فابتسمت ورميتها في الحاوية المجاورة وانا اردد «ولله في خلقه شؤون»..

حامورابي

عدسة: ماجد

دعاء

محمود محمد النسور

يا رب ساعدني على ان اقول كلمة الحق في وجه الاقوياء وان لا اقول الباطل لاكسب تصفيق الضعفاء وان ارى الناحية الاخرى من الصورة ولا تتركني اتهم خصومي لانهم اختلفوا معي في الراي.

يا رب اذا اعطيتني مالا فلا تأخذ سعادتي، واذا اعطيتني قوة فلا تأخذ عقلي واذا اعطيتني نجاحا فلا تأخذ تواضعي واذا اعطيتني تواضعا فلا تأخذ اعتزازي بكرامتي.

يا رب علمني ان احب الناس كما احب نفسي وعلمني ان احاسب نفسي كما احاسب الناس وعلمني ان التسامح هو اكبر مراتب القوة وان حب الانتقام هو اول مظاهر الضعف.

يا رب لا تدعني اصاب بالغرور اذا نجحت ولا باليأس اذا فشلت بل ذكرني دائما ان الفشل هو التجارب التي تسبق النجاح.

يا رب اذا جردتني من المال فاترك لي الامل واذا جردتني من النجاح فاترك لي قوة العناد حتى اتغلب على الفشل واذا جردتني من نعمة الصحة فاترك لي نعمة الايمان.

يا رب اذا اسأت الى الناس فاعطني شجاعة الاعتذار واذا اساء لي الناس فاعطني شجاعة العفو واذا نسيتك يا رب فارجو ان لا تنساني من عفوك وحلمك فانت العظيم القهار القادر على كل شيء.

همسات

هربت...
من عبوديتك الرهيبة...
ابحرت...
بدون شراع...
بدون حقيبة...
طردوني من كل المطارات
من كل الموانىء...
لاني مجهولة الهوية...
لذلك عدت...
لان عينيك هويتي...
يا . حبيبي..
هربت منك
لاني جننت فيك...
وعدت.... اليك
لاعطيك... معانيك
السلبية
لانك مغروس في اعماقي
لانك مزروع في احداقي
انا لا ارضى ان تبقى
مخدوع باشعاري..
بأوراقي

لا وعينيك...
لا ارضى ان تبقى... غريب
رغم البعد والهجران
رغم القهر والحرمان
وعينيك بأنك مني... قريب
فيا حبيبي
سأكشف لك اوراقي..
وانظر للعبرات الجارية...
من المآقي
ولا تحسبها عطف...
وطلب اشفاق...
بل اقرأها... على الملأ
على كل العشاق...
ستعرف بأني احبك...
ارحمني... فأنا يقتلني الندم
تحرقني اشواقي
تعالى... واقتل
في نفسي الحلم...
واطرد الاشباح...

سميرة عبدالفتاح

احترموا صغاركم

يعتقد البعض عن خطأ، ان الطفل الصغير لا يدرك او يفهم ما يدور حوله من تصرفات... واحيانا كثيرة يتجاوز الوالدان حدودهما في تصرفاتهما مع الطفل متجاهلين شخصيته ومستواه العقلي وتفكيره... وبهذا التفكير والتصرف نشأ الطفل على الاتكالية وسوء التصرف مسلوب الارادة «مسحوق» الشخصية.

ويؤكد علماء التربية والاجتماع ان للطفل شخصيته الانفعالية الخاصة وعلى الاهل ان لا يتجاوزا في تعاملهم مع الطفل تلك الحدود النظرية لشخصيته الانفعالية المستقلة.

كما ان ازدراء الطفل والاستخفاف به من خلال توجيه الكلمات النابية والالفاظ الخشنة يلحق به الاذى والتقهقر والارتداد الى الذات وتانيب الضمير. فالشخصية الانفعالية والاجتماعية للطفل تكون صدى مباشرا للمناخ الاجتماعي الذي يخضع له في المنزل من خلال تربيته ومعاملته.

ان الحرص على تنشئة الطفل تنشئة اجتماعية سليمة وتربية جيدة لا يعني السكوت عن اخطائه ولكن انتقاد الاخطاء التي يقوم بها، بحيث تتم بطريقة سليمة دون انفعال او غضب او المطلوب هو انتقاد التصرف والعمل السيء وليس انتقاد الطفل نفسه، اما الصراخ «والزعيق» في وجهه حين يرتكب خطأ ما فهو عمل طائش لا بد من الامتناع عن ممارسته وبالمقابل... على الاهل ان يكافئوا طفلهم الصغير على تصرفاته الجيدة وان يمدحوه ويثنوا عليه.

محمد حامد الطراونة
العقبة ـ العالمية

الوفــــاء

... كانت زميلة في الجامعة وكانت حبيبة في الجامعة وفي كل مكان. شيء ما جذبه اليها فقربه منها... هو نفسه لا يعرف سبب هذا الشعور الجارف الذي جعله بين يوم وليلة يتخلى عن فلسفته في الحياة ويقرر ترك العزوبية بلا رجعة لعل الحب فالحب اساسه التضحية والاخلاص.

بمرور الايام تغيرت نظرته للحياة... تغير ذلك العناد الابدي الذي لازمه لمدة طويلة وحل محله انصياع تام ووضوح كامل. لقد اصبح واقعيا بعد ان كان خياليا لقد تغلب عقله على عاطفته ـ من اجل عينيها الناعستين تخلص من زيفه وتجرد من كل امراض المدنية لانه عرف الحياة الجميلة من خلال اشراقة وجهها كان يصفها بالملاك لان كلامها كان يقطر حلاوة وواقعية ولا يشعر به كذب ولا نفاق لقد كانت تتصرف بعقلانية وثبات والان اختفت تلك البسمة من حياته، اختفى ذلك الشعاع الملائكي الذي اخرجه من ظلمات الوحدة الى نور الحياة المشرقة لا بد لكل بداية من نهاية تلك هي سنة الحياة ولكنه لم يتقبل موت زوجته بسهولة ـ كان مجروحا في الصميم يبكي بصمت ويموت ببطء

عندما رأيته اخيرا في المقهى كان شاحب الوجه، باهت اللون كأنه على موعد مع الموت سحبت احد المقاعد واستأذنته في ان اجلس بجانبه حرك رأسه موافقا فشكرته بلطف وجلست!! نظرت الى وجهه فرأيت دمعتين تنحدران ببطء ناولته منديلا فمسحهما: قلت له: انك تقتل نفسك ببطء ـ رمقني بنظرة تضمنت كل ما يكابده ويعانيه من عذاب وقال بأسى:

كانت مشعلا ينير حياتي، بفضلها اصبحت من المع الصحفيين، كانت تشجعني وتسهر الليل بجانبي كي تساعدني على كتابة مقالاتي اليومية، عاشت عظيمة وماتت عظيمة، كانت في نفسها اشياء كثيرة تود الافصاح عنها ولكن المنية لم تمهلها.

قلت: ولكنها الان انتهت واصبحت ترابا وخير لك ان تعود الى ممارسة حياتك الطبيعية انت صحفي ممتاز ونحن بحاجة الى امثالك

يوسف محمد ابو عوض
عوجان

الوان

اول نقطة عطر

صدقا انني اسابق ظلي، واسبق خيالي نحوك واصل.. واصل اليك... ولا انطق.

* * *

حقيقة

كلما غشاك نور في عتم الليل ارى لك اكثر من ظل!!

* * * *

اقتراح

اقترح ان تحذف علامات الاستفهام من حياتنا ما دامت الاجوبة علامات تعجب.

* * * *

عشق

اسالي اطياف المنى وحرقة الاشواق
والم الاه كم طافت في فكري امنيات اللقاء
وكم بقيت وحدك اميرة في الاحداق
اسالي قلمي وكلماته والاوراق
كم كتبت ومزقت، كلمات من عطر
ووشاحات من عناقيد الورد

غمزة لها مغزى

اجمل الورد هو ما كانت تغطيه الاوراق

* * * *

خلاص

هذاك اول تقول الخطا مرجوع
وتاخذني بعذر كاذب
هذاك اول يوم ان الامر مسموع
ما بين الرمش والحاجب
خلاص الوقت علمني اعرف الناس
وكثر الصمت جرح خاطري الحساس
المطربة رباب

* * * *

خوف

نعم وضعتك في الاحداق
وغطيتك برموشي وسيجتك بحبي
واخاف عليك من الهروب
واخاف على نفسي من التيه في الدروب
اخاف ان انطق بكلمة حب
فيأتي مسرعا الغروب.

* * * *

اخر نقطة عطر

لا تنسى ان تستقبل الشمس والاصدقاء بابتسامة والى لقاء باذن الله والسلام

يونس مفلح الوخيان
مادبا

تحفة الارض... منال السماء!



... في احيان كثيرة... ومع تجاهل مريب لما حولنا... تدور رحى دوامة حب الذات... وتجسيدها في صفوة من الانانية... يكتنف بها الرجل صاحب الجبروت... والخشونة... فكثيرا يكتب جبار المحبة عن المرأة... يصفها بأشياء كثيرة... هي في الحقيقة... ليست كما يدعي... فمن خلال ذلك يحاول ان يبرر فشله مع الحياة... ومع المرأة بشكل خاص!! يدعي الاقاويل... ويبتكر الخرافات... علّه يطفىء ظما فشله... وعدم قبوله.. اذ ان المرأة تمثل في كل العصور تكنولوجيا... خاصة... تتقدم بتقدم العلم والمعرفة!! فمنذ خلقت وللان ستبقى تحمل رسالتها بصدق وامانة... دون اكتراث لاي عائق قد يقف في طريقها... لانها واثقة من ثبوت خطواتها ورسوخها على ارض الواقع!! وايمانها بما تسير لاجله؟ هذا بالنسبة لها، اما الرجل اطال الله بقاءه؟ فما زال امامه الكثير ليدرك اشياء غابت عنه طويلا يحتاج حينها لوقت اخر يستعيد فيه كل ما كان.

فالمرأة بالنسبة للرجل الذي ترسي المحبة بين جوانحه ملاكا؟ اذ انها تمثل الحياة... بشوشة سعيدة... مليئة بالامل... لمن يفهمها ويدرك حقيقة وجودها وعكس ذلك لمن لا زال يدرك من الحياة معناها!!

ولتكن نظرة الرجل للمرأة... كنظرته للحياة... فمحب الحياة... محب للمرأة... ومحب كليهما لا يذمهما... ولنتراجع بخطى راسخة... عن كل ما يمس المرأة... وكرامتها وشعورها... فهي الحياة التي يجب ان نفهمها؟ والوردة التي نحبها ونرعاها... ونعتز بوجودها.. لتدوم... ويدوم عطاؤها

بسام ارشيدات
الكرك

أقـــلام .. وآراء ..

قولبة المرأة في المسلسلات واثرها على الواقع

هناك ما يشبه الاصرار عند كتاب المسلسلات العربية على انتاج انماط نسائية مشوهة لجمهور المشاهدين، وذلك نظرا لاقتناعهم بأن الربح يأتي من حتمية قولبة المرأة ضمن اطار الخيروالشر، واضعين بالاعتبار ارضاء غرائز الناس عامة.

والقولبة للعلم هو الشيء المكرر على نحو لا يتغير، شيء متفق مع نمط ثابت او عام وتعوزه السمات الفردية المميزة، صورة عقلية يشترك في حملها افراد جماعة ما وتمثل رأيا مبسطا الى حد الافراط المشوه.

ولو درسنا الانماط النسائية المتطورة التفكير والفعالة على ساحة الواقع الاجتماعي خلال الخمسين سنة الماضية، واخذنا بالاعتبار الانماط النسائية التي تعرضها المسلسلات التلفزيونية بالاضافة الى انماط الكتب الادبية، والتي لا زالت مستوحاة بصورها المشوهة من المدارس الادبية القديمة، لوجدنا ان حيثيات التطور وحتمياته ترفض بشدة هذه الصور المكررة المملة عن المرأة المستسلمة لقدرها والمرأة الوقحة المتآمرة على نواة العائلة وبالتالي على بنيان النظم الاجتماعية.

والمسلسل اليومي الذي يعرض هذه الايام على شاشة التلفزيون الاردني يثير الدهشة والعجب لانه من المفروض ان يأتي باضافة. بعرضه لنا شخصية ليلى، الزوجة الثانية لعادل، لكونها شخصية قوية جريئة وصريحة لا تخلو من الجمال والهدوء والانضباط ومع ذلك نفاجأ بانها تحولت، بقدرة قادر، ودون منطق تفرضه احداث القصة الى ام شريرة متآمرة لها ماض عريق بالتهريب.

والكاتب الذي جعلنا نتعاطف مع شخصية الزوجة الاولى نوال التي طعنت بكبريائها لاقدام الزوج عادل على الزواج بغيرها لانها لا تنجب قد تعمد كنسها الى الظل بحكم طيبتها واستسلامها، ووعدنا عن طريق النادل في المكتب والخادمة في البيت، وتصعيد احداث تشويه ليلى بأن تكون النهاية لصالح نوال بعودة الزوج اليها. ونتساءل لماذا يعمد الكاتب الى تشويه ليلى؟ ويكون الجواب التقليدي: لانها غريمة. ولماذا هي غريمة؟ والجواب يأتي: لانها زوجة ثانية. ولكن الزوج عادل هو الذي حدد نوع الصراع باختياره، فوضع الاولى في دائرة السلبية والثانية في دائرة الانتقام. رغبته بالانجاب حددت انانيته. ووضع المرأة الدوني في المجتمع ساعد في ظهورها ضمن هذا الاطار. ومهما يكن من امر، فالشر يجب ان ينبع من ليلى لتكتمل الاثارة التقليدية ولقد اراد لها الكاتب ان تكون كذلك فكانت.

والسؤال الذي يطرح نفسه على دائرة الوعي. لماذا يصر كتابنا على حصر الصراع الاخلاقي بين امرأتين تمثلان بالضرورة الخير والشر، مع الاصرار على عزل الرجل كوحدة اخلاقية شرعية لا تطالها التجزئة، بالرغم من انه هو المسبب الاول لهذا الصراع بخياره؟

ان معالجة الكاتب لاوجه الصراع ضعيفة جدا، وخارجة عن اطار الصورة المتغيرة عن المرأة فالصورة الحقيقية لها تتطلب من الكاتب وحدة الرؤية الجامعة للتجزئة والخطأ تماما كالرجل فطيبة نوال واحساسها بالاهانة لا يستقطب بالضرورة قبح وتآمرية ليلى كي يصبح الصراع شرعيا.

ويبرز التعارض واضحا عندما تقترن صورة الشيطان المتآمر بصورة الام الخائفة على طفلها بصورة رئيسة العصابة صاحبة الماضي العريق بالتهريب.

وهنا تبدو لنا خطورة دور الكاتب في تعميق التشويه في رؤية المشاهد للواقع عندما يبدأ بمزج صورة المرأة الام بصورة المرأة الجريئة القوية الشخصية الذكية المتآمرة مع العلم بانه ليس كل امرأة واثقة قوية الشخصية هي بالضرورة متآمرة ومجرمة. انما الكاتب يوحي لنا بذلك. وباعتقادي ان كان لا بد من وجود قولبة، فالاجدر للكاتب ان يتناول شخصية عادل بالتحليل والتمحيص لان ازدواجية شخصيته قد انعكست على ازدواجية دور المرأة في نوال وليلى.

كلمة اخيرة لكتاب المسلسلات، وهي العمل على الارتفاع بعملهم الى مستوى الواقع الايجابي المطلوب، والعزوف عن الترويج للفكر القديم المستهلك الذي حطم واقعية وانسانية المرأة لالاف السنين ومطلوب من التلفزيون الحد من انتاج المسلسلات «القوالب»، وتشجيع الانتاج الذي يعيد للمرأة وحدة شخصيتها وكرامة وضعها ضمن النظام الاجتماعي المتطور.

رجاء ابو غزاله

---

٣٦ عاما على قيام ثورة يوليو

منهج التجربة والخطأ..

القاهرة – احمد جوده

عادة ما يثير المفكر المصري المعروف محمود امين العالم اصداء واسعة ومتنوعة في الدوائر الثقافية العربية بكتبه واحاديثه للصحف ومقالاته، فهو واحد من اهم مفكري اليسار العربي عامة والمصري على وجه الخصوص، وناقد ادبي من الطراز الرفيع، ومفكر سياسي له بصمات واضحة على السياسة المصرية ابان الفترات التي اقترب فيها اليسار من السلطة، ابان الستينات، عندما حل الشيوعيون المصريون حزبهم، واندمجوا في تنظيمات الثورة، مثل الاتحاد الاشتراكي والتنظيم الطليعي، المؤسسات الصناعية والاعلامية الناصرية.. ترى بعد ٣٩ عاما من قيام الثورة كيف يقيم اليسار المصري هذه التجربة التاريخية؟! وكيف ينظر منظروه الى علاقتهم بالثورة في الماضي والحاضر؟! محمود امين العالم يجيب على هذه الاسئلة عبر هذا الحوار..

محمود امين العالم: الثورة حاربـــــت الشيوعيين اداريا وقمعتهم ايديولوجـــــيا وحاربت الاخـوان اداريا، وتبنت ايديولوجيتهم

● رغم شعبوية الثورة وازدواجيتها.. فقد كانت ثورة قومية تقدمية..

● الناصريون الآن محتارون بين الحلـــف مع الشيوعيين او الاخوان

د. لويس عـــوض: الثورة شجعت الابـــداع وضاقت بالفكر

د. حســـام عيسى: الثورة انفتحت فكريا على الشيوعيين والاسلاميين

د. الطـــاهر مكي: الثورة شجعت الكم على حســـاب الكيف

محمود امين العالم

الحلقة الثانية

منابع الثورة

● **بالضبط ما توصيفك لطبيعة الثورة؟! وعلاقتها بالقوى والمشاريع السياسية المطروحة وقتها؟!**

– الحديث عن ثورة يوليو على اطلاقها حديث غير دقيق، فالثورة مرت بمراحل مختلفة اختلفت وتنوعت فيها مواقفها من المشاريع السياسية والفكرية والاجتماعية عامة.

فالثورة تحققت بفضل قيادة هي مجلس قيادة الثورة الذي كان يمثل شكلا من التحالف بين قوى ثلاث او مجاميع فكرية ثلاث.. مجموعة وطنية.. ومجموعة شيوعية.. ومجموعة اخوانية. وكانت المجموعة الوطنية بقيادة عبدالناصر تشكل مركز الثقل الرئيس، وكان للفصيل الشيوعي دور فعال في الاعداد للثورة، وتحوير شعاراتها وطبع منشوراتها.

وبعد قيام الثورة احتدم الصراع بين هذه المجاميع الثلاث، بل وداخل المجموعة الوطنية نفسها وكانت الديموقراطية هي جوهر الصراع، سواء كانت دعوة الى مزيد من التفتح الديموقراطي على اختلاف المفاهيم والتوجهات [محمد نجيب – الشيوعيون ممثلون في خالد محيي الدين ويوسف صديق] او دعوة الى الوصاية والسيطرة [الاخوان المسلمون].

وانتهت هذه المرحلة من الصراع الى انفراد المجموعة الوسطى من الوطنيين بالسلطة واخذت تصوغ لنفسها ايديولوجيتها الخاصة في مواجهة الفكر الماركسي من ناحية وفي مواجهة الحركة الاسلامية السلفية من جهة اخرى.

ازدواجية البرجوازية

● **وما تقييمك بعد ٣٦ عاما من قيام الثورة لهذه المواجهة المزدوجة؟!**

– لقد حاربت المجموعة الوسطى بقيادة عبدالناصر الشيوعيين على مستويين المستوى الاداري والسياسي [القمع.. الفصل.. السجن.. الخ] والمستوى الايديولوجي الفكري [رفض الفكر الماركسي.. ادانته.. الخ].. على حين انها حاربت الاخوان المسلمين على مستوى واحد هو المستوى الاداري السياسي، وحرصت على ان تتبنى جوهر توجههم الايديولوجي الديني، لتسحب الارض من تحت ارجلهم. وكانت النتيجة انها اسهمت في اعادة انتاج افكارهم وتكريسها وبالتالي تنمية حركة الاخوان المسلمين موضوعيا.

حلف الشيوعيين

● **لكن الشيوعيين تعاونوا مع الثورة في بعض مراحل تطورها بخلاف الاخوان؟!**

– مع معركة السويس سنة ١٩٥٦، وبعدها بقليل، قام تحالف عملي بين قيادة ثورة يوليو وبين الشيوعيين، لكن سرعان ما انتهى هذا التحالف ليحتدم الصراع من جديد بينهما نتيجة للاختلاف حول مفهوم الوحدة العربية سواء فيما يتعلق بالوحدة المصرية السودانية او فيما يتعلق بالموقف من الثورة العراقية التي لعب فيها الشيوعيون العراقيون دورا بارزا.. ومع الستينات ازداد الاقتراب الايديولوجي بين الثورة والشيوعيين [بسبب التأميم] وان ظل الموقف السياسي والاداري عدائيا حتى منتصف الستينات وقتها بدأ التقارب الفكري والسياسي والعملي بين الطرفين بالمشاركة في الاتحاد الاشتراكي وتنظيم الطليعة الاشتراكية وتعيين بعض الشيوعيين في بعض المؤسسات الصناعية والاعلامية والمعاهد الاشتراكية.

رغم كل شيء!!

● **والآن.. ما تقييمك لسمات الثورة وتوجهاتها؟!**

– التوجه العام لثورة يوليو كان توجها قوميا معاديا للامبريالية والاستعمار وكبار الملاك، والتطلع للوحدة العربية بقيادة مصر او تطور هذا الموقف طوال تاريخ الثورة، واخذ يتعمق اجتماعيا، لكن في حدود نظرة تقدمية توفيقية شعبوية.

ورغم موقفها المتعارض مع الليبرالية سياسيا، الا انها تعاملت مع الليبراليين اقتصاديا، وتمثل ذلك في الدور الهائل الذي اتاحته للقطاع الخاص، والذي كان يقوم احيانا بما يقارب من ٨٠٪ من اعمال القطاع العام، وكان ذلك مظهرا من مظاهر التوفيقية لسياسة ثورة يوليو الاقتصادية. اما فيما يتعلق بالمشروع الديني الاصول فقد حاربته الثورة سياسيا واداريا ولكنها رفعت شعاراته، ونمتها ايديولوجيا عبر وسائل الاعلام المختلفة، فضلا عن مناهج التعليم والمؤسسات الدينية والثقافية المختلفة، وارادت الثورة ان يكون المشروع الديني عنصرا في مشروعها لا مشروعا مستقلا، لكن نتيجة لتوفيقية مشروعها ولهزيمتها القاصمة في ١٩٦٧ برز المشروع الديني سياسيا وايديولوجيا كبديل لها.

لانه البديل!!

● **وماذا عن المشروع الماركسي؟!**

– حاربته الثورة باستمرار ايديولوجيا وسياسيا واداريا وان تحالفت معه احيانا سياسيا، بل وتبنت بعض شعاراته الايديولوجية، وكان هذا ايضا من سماتها التوفيقية، ولعلنا اليوم نجد مظهرا لهذه التوفيقية في تراوح الحركة الناصرية بين التحالف مع الحركة الاسلامية او التحالف مع الحركة الشيوعية لتشكيل نواة الجبهة الوطنية الاستراتيجية.

الوحدة والصراع

● **عندما سألت الكاتب المصري المعروف د. لويس عوض عن تقييمه لعلاقة الثورة بالثقافة والمثقفين اجابني قائلا:**

– كانت الثورة متعاطفة مع الخلق والابداع والدليل على ذلك انها شجعت الابداع المسرحي حتى ولو كان متضمنا نقدا لها، وكذلك شجعت الموسيقى والفنون التشكيلية والشعر والرواية، ويكفي انها مكنت نجيب محفوظ من الوصول للقمة ويعمل في هدوء دون ان يتعرض لاي اذى، كما اختصت توفيق الحكيم برعاية خاصة.. وهذا كله يدخل في باب الابداع، لكن كتاب المسرح وجدوا منها تعاطفا خاصا [سعد الدين وهبه – نعمان عاشور – يوسف ادريس – الفريد فرج.. الخ].. كذلك ازدهر المسرح في عهدها بشكل لم يسبق له مثيل.

والفكر اذا قمع!!

● **هذا عن "الابداع".. وماذا عن علاقة الثورة بالفكر والمفكرين؟!**

– كانت الثورة ضيقة الصدر بكافة انواع الفكر النظري الذي يختلف مع ما طرحته من خطوط وتصورات اساسية للمجتمع، ماضيا وحاضرا ومستقبلا.. وذهب عديد من الكتاب والمفكرين والصحفيين الى غياهب السجن، لانهم اختلفوا مع الثورة.

● **وما تقييمك للاطار الثقافي النظري للثورة؟!**

– لقد تبنت ثورة يوليو عددا من الشعارات.. كلها شعارات سياسية ميتافيزيقية مثل [القومية العربية.. الاشتراكية العربية]، وكانت نظريتها السياسية الحركية تضطهد اليمين واليسار معا تحت دعوى الوسطية، وسيطرة فكرة اذابة الارادة القومية في ارادة الدولة.. وقد ثبت خطأ ذلك كله او ابتساره.. وبالفعل ذهب في مهب الريح بعد وفاة عبدالناصر..

لم تنغلق!!

● **ويختلف القطب الناصري المعروف د. حسام عيسى استاذ الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة مع د. لويس عوض.. فيقول:**

– لم تنغلق ثورة يوليو فكريا قط، بل استفادت جدا من المدارس الفكرية الاخرى، واصبح الفكر القومي مكونا اساسيا من مكونات المدرسة الاشتراكية العلمية في مصر.. وقد تفاعلت الثورة مع الاشتراكيين وخصب فكر الثورة بمقولات اشتراكية واسلامية وطرحت مفاهيم اشتراكية بشكل علمي وليس بشكل اخلاقي، وكذلك طرحت الثورة الاسلام كمكون حضاري في الفكر القومي، بل وعند بعض الاشتراكيين، واصبح الاسلام ليس هو الدولة بل مكون حضاري من مكونات الامة.

يا قلب لا تحزن!

● **اما د. الطاهر احمد مكي استاذ ورئيس قسم الادب بدار العلوم فهو يتناول القضية من منظور مختلف يقول:**

– قبل منتصف الخمسينات وقعت الثورة في خطأ ضخم، لانها جمعت بين الاعلام والثقافة في وزارة واحدة، وهما امران مختلفان، ورأت انه من الخير التخلص من كل المجلات الثقافية القديمة، فتركتها تذوى وتموت مجلة وراء اخرى، مع انه كان من الممكن لمثل هذه المجلات ان تعيش وتؤدي دورها بدعم قليل للغاية، لكن عندما شغلت مصر مكانا دوليا مرموقا بعد سنة ١٩٥٦ وبعد الوحدة مع سوريا، وبعد ان جفت الينابيع القديمة، وبعد ان قويت العلاقات مع السوفييت وعرف عبدالناصر دور النظم الاشتراكية في تيسير الثقافة وايصالها للناس بارخص الاسعار وبعد تأميم الصحافة وجهت الدولة عناية كبيرة للثقافة، ممثلة في الكتاب والمسرح وقدم المسرح برسالته على اكمل وجه، ونشرت هيئة الكتاب الاف الكتب وحققت الجزء الاكبر من التراث وقدمت تراثا ضخما من الابداع العالمي والعربي والمصري، وعرضت للبيع باسعار زهيدة، ورغم كل الاخطاء، فقد ازدهرت الثقافة العربية في مصر في عهد الثورة ازدهارا لم تشهده من قبل وحتى الآن.

الملل والرتابة!!

يضيف د. الطاهر مكي:

– لقد اهتمت الثورة بالفنون الجميلة [الموسيقى – الباليه – الفن التشكيلي]. وبدأت مصر تعطي المثل والقدوة للمجتمع العربي والافريقي والعالم الثالث. غير ان ذلك شابه نقص خطير، وهو ان هذا المنتج الثقافي كله كان يمثل وجهة نظر واحدة، هي التي يرتضيها الحكام، ولم يتح للتيارات الاخرى ان تعبر عن نفسها علانية، وادت هذه الاحادية الى جمود ورتابة ضاق بها الناس، وملوها. رغم جودتها، وبذلك قامت ازمة نفسية بين ما تصدره الدولة من كتب ومجلات وبين الرأي العام وكسدت مجلات وزارة الثقافة وهذا الوضع لا زال قائما للآن.

قصائد من اليابان

في ذكرى اغتيال هيروشيما وناجازاكي

نقلها للعربية: بكر عبد المنعم محمد

(السادس من آب من كل عام يوافق الذكرى السنوية لاسقاط القنبلة الذرية الامريكية على مدينة هيروشيما اليابانية.

كما يوافق التاسع من آب من كل عام الذكرى السنوية لاسقاط القنبلة الذرية الامريكية على مدينة ناجازاكي اليابانية).

واذكر انه عندما زرت مدينة هيروشيما لاول مرة قبل عدة سنوات، سألني يومها رئيس بلديتها عندما قابلته ان اصف له مشاعري وانا ادخل الحديقة العامة بوسط المدينة متجها باتجاه النصب التذكاري الذي يخلد ارواح ضحايا القنبلة الذرية، لأضع اكليل الزهور عند النصب تحية لارواح تلكم الضحايا؟؟

قلت: عندما دخلت الحديقة وبدأت اسير باتجاه النصب التذكاري، امتلأت نفسي بمشاعر مختلطة عاصفة، وارتسمت في مخيلتي صورا عديدة لضحايا القنبلة ممن شاهدتهم في الافلام الوثائقية او في البومات الصور العديدة او ممن قابلتهم من الضحايا المشوهين (الهيباكشا) الذين ما زالوا على قيد الحياة، اختلطت تلك الصور بصور اخوتي واخواتي من شهداء الثورة الفلسطينية العديدين ممن اعرفهم وممن فقدناهم في معارك التحرير المتتالية خلال السنوات التي انقضت منذ اسقاط القنبلة الذرية على كل من هيروشيما وناجازاكي وحتى يومنا هذا.

اختلطت الوجوه والقسمات وبقايا الاجساد في مخيلتي، ولم اعد استطيع ان افرق بين الضحية الياباني والشهيد الفلسطيني. لوحة في المخيلة يعجز اي لسان عن وصفها مهما حباه الله من قدرة على التعبير.

ومنذ ذلك الحين، فقد عاهدت نفسي ان انقل للعالم العربي والثقافة العربية بعض القصائد التي كتبها عدد من ضحايا القنبلة بعضهم ما يزال على قيد الحياة للآن يعاني ما يعاني من آثار القنبلة، وبعضهم قضى نحبه بعد ان صارع العديد من الامراض العجيبة التي خلفتها القنبلة.

لعل في نقلي لهذه المجموعة من القصائد لأهلي الناطقين بلغة الضاد اكون قد اسهمت اسهاما متواضعا في تحية العلاقة التي تربط بين ارواح ضحايا هيروشيما واولئك الشهداء الابرار من اجل فلسطين.

المترجم

اعد لي شعبي

للشاعر الياباني: سانكيتشي توجيه

اعد لي ابي،
اعد لي امي،
اعد لي كل الجدود.
اعد لي ابنائي،
اعد لي بناتي،
اعد لي كل الأحفاد،
اعد لي نفسي،
اعد لي بني الانسان،
فهو جزء نفسي،
والحياة ستستمر،
لا محالة،
فاعد لي السلام،
الذي لن يموت،
ابدا،
لن يموت.

لنساعدهن ان يلدن

للشاعر الياباني: ساداكو كوريهارا

في ليلة ما،
وفي الطابق السفلي،
من تكلم البناية المهدمة،
الذي امتلأ عن بكرة ابيه،
بالضحايا المصابين من انفجار الذرية،
هناك،
في ذلك القبو،
حيث لا من شمعة تنير،
وحيث روائح الدم النازف،
والجثث الميتة،
تزكم الانوف

* * *

من بين غضب الناس،
المختلط بروائح العرق المتصبب،
واصوات الاهات والانين،
في حلكة الظلمة،
حيث لا من عود ثقاب هناك،
وحيث ما اشبه هذا الطابق السفلي،
باسفل السافلين من جهنم،
في هذا المكان،
ومن تكلم اللحظة،
انساب الى الاذان صوت غريب،
على غير ما توقع،
يقــــول:
«سيولد طفل»،
امراة شابة، يداهمها المخاض
احتاروا جميعا في امرهم!!
ماذا يصنعون؟!
ماذا هم فاعلون؟!
قلق مضطرب،
كلهم نسى آلامه، للحظة،
وفجـــأة!!
جاء من وسط الظلام،
صوت خفيض، يقول:
«انا قابلة»
وارتفعت نبرة الصوت:
«لبيك يا اختاه،
ها انذا».
وعلت حدة الصوت:
«لبيك يا اختاه،
رغم الآه والالم،
رغم كل الحرق والاوجاع في جسدي».

* * *

صاحبة الصوت،
انسانــه.
صاحبة الصوت،
من ضحايا القنبلة.
صاحبة الصوت،
قبل لحظة،
كانت تئن،
وتئن بشدة.

* * *

في قعر ظلام الجحيم،
خرج الى النور،
حياة جديدة.

* * *

والقابلة،
بلويحها
لم تصبر،
لم تنتظر الفجر الآتي.
ماتت.
تغطيها الدماء

* * *

لنساعدهن ان يلدن!!
حقا!!
لنساعدهن ان يلدن!!
حتى لو كانت ارواحنا،
هي الثمن.

اعطني مـــاء

للشاعر الياباني: تاميكي هارا

اعطني ماء!!
آه!! اعطني ماء!!
ساعدني لأشرب،
رغم حلاوة الموت!!
رقم حلاوة الموت!!

* * *

آه!!
ساعدني،
آه!!
انقذني!!
ماء!! ماء!!
قطرة من ماء!!
اتوسل اليك!
ما من احد؟!
ما من مجيب؟!
آه... آه... آه... آه...
آه... آه... آه...

* * *

انفطرت السماء،
وراحت الشوارع،
اما النهر!!
فما زال على العهد،
على العهد،
يسير
آه... آه... آه... آه..
آه... آه... آه... آه...

* * *

والليل!
بدأ يرخي سدوله،
على تلكم العيون الظمأى الذابلة،
على تلك الشفاه الملتهبة
آه!!
وانين الانسان،
المترنح،
ذي الوجه المحرّق،
المشوّه،
المليء بالالام،
هذا الوجه المدمر للانسان،
للانسان.

السادس من آب!

للشاعر الياباني: سانكيتشي توجيه

ان انسى،
لن انسى لمعه الضوء الغريبة!!
ثلاثين الفا من بني الانسان،
تلاشوا في غمضة عين،
وخمسين الفا اخرين،
ماتوا بعدها يصرخون.
هنـــاك،
في قصر الظلمة السحيقة الساحقة!!

* * *

الدخان الأصفر،
يلف،
ويعلو،
ويتحول الى لسان من لهب.
يشق ويهدم البنايات،
ويسقط ويدمر الجسور،
ويحرق الحواقل،
المليئة ببني الانسان،
وهي تخترق الشوارع،
في هيروشيما.
الكل يسقط.
الكل يتحول الى جذوات
لا نهائية من النيران المشتعلة.

* * *

وفي ثوان،
تدلت جلود البشر،
كاسمال باليه،
والتصقت الأيادي بالصدور.
والكل يمشي،
لا بل،
الكل يدوس على الرؤوس المهشمة.
عرايـــا،
عرايـــا عرايـــا،
صفوف وصفوف،
آتون من كل حدب،
يصرخون!!

* * *

ما اشبه هذه الاجسام،
في ساحة العرض هذه
بوجوه (جيزو) الحجرية!!
الجموع في اكوام،
على ضفاف النهر،
تحملها الطوافات بالشاطىء،
وتتحول الى جيف محرّقة.
ما اشد حر شمسك،
يا صيف!!؟!

* * *

اللهب يشق عباب سماء المساء،
وفيضان النار يتدفق،
ويسير من شارع الى شارع،
الى حيث الأم،
الى حيث الأخ،
تحت الانقاض،
احياء محبوسين!!

* * *

وتشع شمس الصباح،
على القذارة في مصانع السلاح.
هنـــاك،
تعلو الاكوام،
ويرتفع الركام،
وحده،
خالق البشر،
يعلم مكنونها، وما فيها!؟!
اكوام من بنات المدارس،
البطون،
منفوخة ومبقوره،
العيون،
جاحظة ومفقوءة،
والجلـــود،
مسلوخة،
ولا من حراك،
ولا من صوت يكسر هذا السكون،
الا من طنين ذبابات
على ذلك الحوض،
تفوح منه رائحة القذارة الأسنة!!

* * *

كيف لي ان انسى ذلك السكون؟!!
الرابض فوق مدينة الثلاثمائة
الف من بني الانسان.
كيف انساه السكون؟!
كيف انساه الهدوء؟!
كيف انساها توسلات
الزوجة الراحلة؟!
وتمتمات الطفل الرضيع الفقيد؟!
تشع من حدقات عيونهم،
كالبرق،
تخلب منا العقل،
وتسرق الروح.

ليلة خريفية ماطرة!!

للشاعر الياباني: كيشيرو تاناكا

عبر ركام المدينة المدمرة،
وعلى سطح ارضها التي في لحظة،
تشوهت.
واضحت كارض غريبة،
على مد البصر.
تتفشى،
بحزن وكابة،
كل الروائح الكريهة.
وتنهمر امطار الخريف،
على الجيف،
التي لا تعد،
والجماجم
التي لا تحصى.
ويتواصل المطر،
دونما انقطاع!!
حتى لم يبق هناك من فاره تجري!!
او من عصفوره تغرد طائرة!!
او من زهرة تزكو بالعطر!!
فكل ما هو حي،
اختفى من هذا الوجود،
من هذه المدينة المدمرة،
من هيروشيما.

* * *

ينهمر مطر الخريف،
تماما كالحزن بعينة،
على لا عد له من الجثث،
والهياكل،
حمر وسود،
فوق كل تصور وخيال.
يتساقط المطر،
ببرود وصمت.

* * *

ما ارهبة من حلم،
في حياة بني البشر!!
كل المدينة،
تحولت الى بحر من الجثث
هنا.
تحولت الضحايا الانسانية،
الى خليط من الحياة والموت!؟!
رؤوس،
آذان،
احشاء،
عيـــون،
تبعثرت هنا وهناك
اجساد لطختها الدماء،
وعلاها الصديد،
شعور صارت مزيجا من البنى والرمادي.
واجساد لفحتها النيران،
فاضحت خليطا من كل
الالوان السوداء القاتمة.
انشقت البطون،
طارت الانوف،
تمزقت الافواه.
اجساد لا تعد ولا تحصى،
تحولت الى اشباح
تكدست على جبل من رماد «الصحراء
الذري»، هكذا،
كالنفايات في المزابل!؟!
جثة تحرق،
تتلوها اخرى،
لكن الكومة،
تقعى هناك،
كما هي.
وينسكب عليها مطر الخريف،
باردا،
باردا،
مثلوجا.

* * *

آه!!
ما اشأمك يا يوم السادس من آب!!

* * *

ومضى الصيف كالحلم!!
وسماء الخريف الان،
تزكمه الروائح الكريهة للجثث الميتة،
وتمامـــا،
كامطار ايار،
ينسكب مطر الخريف،
بغزارة،
دونما توقف.
وانوار عظام الموتى الزرقاء الشيطانية،
تبرق،
تلتمع،
كالاشباح،
هنا وهنا،
حول الهياكل المدمرة،
في ليلة خريفية،
وفوق النفايات،
القاتمة،
الكئيبة،
للذرة،
في هيروشيما.

ملاحظات اولية حول رواية الكاتب التركي [عزيز نسين]:

اطفال آخر الزمان

بقلم: حموده زلوم

ضمن منشورات اتحاد كتاب وادباء الامارات صدرت باللغة العربية رواية الكاتب التركي الساخر عزيز نسين [اطفال آخر الزمان] تعريب القاص عمر عدس، في مائة واثنتين وتسعين صفحة من القطع الوسط.

وعزيز نسين كاتب تركي ولد في اسطنبول سنة ١٩١٥، وهو رئيس اتحاد الادباء الاتراك، صدر له ما يزيد على خمسة وسبعين كتابا في القصة القصيرة والرواية والمسرحية والخواطر الادبية والصحفية، وقد نقلت اعماله الى ما يزيد على خمس وثلاثين لغة حية، حصل على الجائزة الاولى في المسابقة العالمية للكتابة الساخرة التي جرت في ايطاليا سنة ١٩٥٦، كما تكرر فوزه في هذه المسابقة سنة ١٩٥٧، كما حصل على جائزة [القنفذ الذهبي] التي اعطيت لافضل كتابة ساخرة في مسابقة دولية جرت في بلغاريا سنة ١٩٦٦، وحصل ايضا على الجائزة الاولى في مسابقة [التمساح] الدولية للكتابة الساخرة التي اجريت في موسكو سنة ١٩٦٩ وكذلك حصل على جائزة المجمع اللغوي التركي سنة ١٩٦٩ على احدى مسرحياته.

اما المترجم القاص عمر عدس، فهو كاتب له اسهامات طيبة في مجال القصة القصيرة، ومنذ فترة ليست بالقصيرة، رأينا له اسهامات في الترجمة وكانت اللغتان الانجليزية والفارسية هما النافذة التي اطل منها عمر الى آداب الشعوب، فترجم كثيرا من القصص لكتاب فرنسيين وانجليز واتراك وفرس وروس، ويمتاز في تعريبه انه يستطيع نقل ما يريد الكاتب ان يقوله. فلا يشعر القارىء انه يقرأ نصا مترجما، وانما يقرأ نصا عربيا ينساب بتلقائية وعضوية ولولا ورود بعض الاسماء الاجنبية للشخوص او الامكنة، وقلة اولئك الذين ينقلون عن اللغات الاجنبية الى العربية ممن يستطيعون ذلك، لان عملية الترجمة الادبية ليست عملية [نقل] أي من لغة الى اخرى، ولكنها عملية اعادة خلق، لا تقل المعاناة فيها عن الخلق نفسه، ان لم نقل انها تزيد عليها.

ولما كانت الترجمة اسهاما جادا في اغناء وتطوير الثقافة والادب العربيين، وانها القطب الثاني الذي لا بد منه لاسناد ورفد الادب العربي بعد ان كان القطب الاول بعث التراث وتأكيد الجوانب المجيدة فيه.

ان الترجمة الادبية مسؤولية حضارية كبيرة لا يسمح لمن لا يدرك خطورتها ولمن لم تكتمل لديه ادواتها ان يمارسها، وان معرفة اللغتين المترجم عنها والمترجم اليها. وسلامة الحس والاسلوب الادبي من الادوات الرئيسة لمن يريد الترجمة الادبية، ولا اقصد بمعرفة اللغة المترجم عنها والتمكن منها معرفة مفرداتها المعجمية فحسب، وانما معرفة الفكر والحضارة التي افرزت تلك اللغة وجعلها سجلا لتجاربها المختلفة في الحياة، فكثيرا ما تصادف المترجم الادبي اشارات وتلميحات تاريخية او اسطورية او دينية او ثقافية، لا يستطيع المعجم مساعدته فيها، خاصة اذا كان يترجم عن لغة افرزتها حضارة ودين وتراث غريبة تماما عن حضارة ودين وتراث اللغة التي يترجم اليها.

[اطفال آخر الزمان] رواية كتبها عزيز نسين، على شكل رسائل متبادلة بين فتى اسمه احمد وفتاة اسمها زينب، كانا في صف واحد في احدى مدارس اسطنبول، ولكن لظروف عمل والد الفتاة، تنتقل اسرته الى انقرة، وتبدأ الرسائل بين الصديقين، وبوصول عدد الرسائل الى تسع وعشرين رسالة تنتهي الرواية التي وان كتبت بشكل روائي الا انها دروس وعبر مرتبطة بهذه الخصال الطيبة والخصال القبيحة وهي ليست للاطفال لتضفي عليهم جو المتعة والفرح والعبر، بل للكبار ايضا، خاصة الآباء والامهات والمعلمين، وكل الذين يحبون الحياة الاسرية ويحترمونها. خواطر عذبة، تبعث التسلية وتحمل الموعظة، وقد عمد الكاتب الى وضع عناوين لتلك الرسائل. وساعمد الى تناول عدد من تلك الرسائل ليتعرف القارىء الى مضامينها محاولا ابداء الرأي كلما وجدت الامر يحتاج الى ذلك.

في الرسالة الاولى [كل ما تعلمتموه اطعموه للنسيان] ترينا ان لكل شيخ طريقة واسلوبا. وان له رأيا لا يحيد عنه، ينتقل معلم الصف ويأتي آخر له اسلوب يختلف عن اسلوب سابقه، يطلب من الطلاب نسيان كل ما تعلموه في السابق، لان ما تعلموه كان خاطئا، ويحدث ان يزور الصف مدير المدرسة، فيسأل الطلاب عدة اسئلة ليرى مستوى تحصيلهم فلا يجد اجوبة من الطلاب الا [نسيت] حتى في الحفل السنوي الذي اقامته المدرسة، يعطي المعلم احد التلاميذ قصيدة ليلقيها بدل تلك التي اعطاه اياها المعلم السابق، فتحصل المهزلة المأساة، فقد نسي الطالب اثناء الالقاء القصيدة الجديدة، والقصيدة القديمة، فأخذ يخلط بين ابيات القصيدتين التي تتحدث احداهما عن البقرة وفوائدها والثانية عن الوطن والتضحية، حتى اغمي على المشاهدين من كثرة الضحك، لانهم ظنوا ان فقرته هزلية، بينما المعلم كان يتميز غيظا والما.

اما الرسالة التي حملت عنوان [كل الآباء اوائل في مدارسهم] ترى الكاتب يلجأ لاسلوب المفارقات والمواقف المحرجة والابتسامة الساخرة، وهذه القصة تذكرنا بقصة المثل العربي [كل فتاة بابيها معجبة] فعندما اجتمع الصغار كل واحد يصر على ان اباه كان الاول على اقرانه، لان كل اب كان يقول انه كان الاول، وفي احدى المرات التي يجتمع فيها الاولاد، يصر كل واحد منهم ان اباه كان الاول. ولما كان اباء هؤلاء الاولاد في صف واحد في المدرسة نفسها، فمعنى ذلك ان طيور الشك ترفرف باجنحتها فوق رؤوس الابناء، تذكرنا هذه القصة بتمثيلية هزلية كنا نمثلها على خشبة المسرح المدرسي في مدرسة الزرقاء الثانوية، تدور حول طالب فاشل في دروسه، ولكنه كان دائم الادعاء انه متفوق. ولما جاءت نتيجة هذا الطالب الى ابيه يقف على الحقيقة. ولكن الابن يصر على ان نتيجته كتبت بطريق الخطأ، وكان في المجلس جار لهم يملك آلة تكشف الكاذب، وقال للابن: اجلس امامها وانا ساقرأ العلامات فاذا كنت كاذبا لطمتك الآلة وكلما قرأ الجار علامة قال الابن: هذا كذب، فتلطمه الآلة وتظل الآلة تضرب الابن حتى نهاية العلامات، عند ذلك قال الاب بلهجة استعلاء وفخر [ولد فاشل، لم تكن مثلي لقد كنت الاول في صفي دائما] عند ذلك نرى الآلة تتحول نحو الاب لتلطمه وتلقيه ارضا.

اما في الرسالة التي حملت عنوان [آسف على الخبز الذي اكلته] فالفكرة باختصار شديد تتحدث عن زيارات المفتشين [الموجهين التربويين] للمدارس، ويصف لنا الكاتب باسلوبه الساخر السلحر المليء بالحركة والمواقف المحرجة كيف يكون امر المدرسين والطلاب اثناء تلك الزيارات حتى المفتش، يعتريه الاضطراب والخطأ، كأن الكاتب يريد ان يقول ان كل انسان في موقف غير طبيعي، يتصرف بطريقة غير طبيعية.

اما الرسالة التي جاءت بعنوان [امام الصغار ينبغي التحفظ] فنرى الكاتب يلجأ الى الاسلوب المليء بالمفارقات والواقعة المحرجة الكاريكاتورية التي تبعث على الضحك، وفي الوقت نفسه تبعث الالم والحزن، موقفان لا اظن أحدا يتقن الجمع بينهما لكن عزيز نسين استطاع ذلك وكذلك المترجم استطاع بلغته ووقوفه على اسرار اللغة واسلوبه السلسل السهل ان ينقل الينا كل ذلك. تتلخص الفكرة في ان حظوظ اولئك الذين يتعثرون في دراستهم فيتركون المدرسة ينجحون في حياتهم ويثرون، بينما اولئك الاذكياء والمتفوقون لا يحصلون الا على الوظيفة التي لا تكاد تحقق طموحاتهم.

اما الرسالة التي حملت عنوان [ابطال الفداء] فيتابع نسين باسلوبه الممتع المشوق، الذي راعاه المترجم بما يمتاز بوعي ووقوف على اسرار اللغة وروحها، ان يحدثنا من ان ظواهر الامور لا تدل على حقيقتها وخاصة امر التضحية، فالمعلمون يحثون طلابهم على التضحية لذلك فقد كانت هناك مسابقة لافضل قصة عن التضحية، ومن خلال تتابع الاحداث نرى طالبا يلعب في ساحة المدرسة مع اقرانه، فيرشقه احد الاقران بنشابة ولما اراد ان يرد على الرامي، يظهر المدير فجأة مع بعض المعلمين فيصيب السهم المدير الذي اخذ يرغي ويزبد ويتوعد ولما اخذ يبحث عن الفاعل التزم الطلاب الصمت والانكار، الا ان الفاعل تقدم من المدير يعتذر عن فعلته التي قام بها دون قصد، لم يصدق المدير ذلك، ورأى ان الطالب فعل ذلك من باب التضحية لينجو رفاقه يحاول الطالب الفاعل توضيح الامر، لكن المدير يصر على موقفه ويعلن امام الطلاب ان ذلك الطالب مثالي تعتز به المدرسة وتفخر.

اما قصة [السبع بنات] فاننا نتعرف الى حكمت الطالبة التي تلبس ملابس الاولاد، وقصة حكمت او على الاصح قصة ابيها الذي كان لا يرزق الا بالاناث، وكم كان شوقه ان تنجب له زوجته ولدا، ولكن في كل مرة يكون المولود انثى، فيظل وجهه مسودا وهو كظيم، طلق زوجته الاولى لانها لم تحقق له رجاءه، فتزوج باخرى ولكنها لم تفلح في انجاب ولد ايضا، حتى ان زوجته الاولى التي تركها تزوجت بآخر وانجبت منه ولدا، فجن جنونه ثم تزوج ثالثة كانت تنجب البنين ولكن كانت الصدقة اشد واقسى عليه حين وضعت انثى، ويرى الكاتب ان هذه النظرة نظرة بدائية بالية لذلك جاء على لسان زينب ان صديقها احمد محظوظ لانه ولد، ونتساءل [هل من العيب ان يكون الانسان انثى، فاذا كان كذلك فعلى من يضع وزره]؟ هذه الفكرة الانسانية التي تعرض لها الكاتب نجد لها صدى في بلادنا العربية، فالزمن تغير والفتى والفتاة هما ركيزتا المجتمع في المجتمعات المتحضرة.

اما الرسالة التي حملت عنوان [ما زلت صغيرا] والتي جاءت على لسان احمد فهي تتحدث عن قضية اجتماعية تربوية، يبدو انها موجودة في كل مكان من هذه المعمورة فكثير من الناس يظنون ان الطفل الصغير، لا يدرك ما حوله، وان لا هم له في هذه الحياة، سوى اللعب والحلوى، الا ان الحقيقة التي يريد الكاتب الافصاح عنها بقوة، ان الاطفال يع[illegible] مما نظن، كما يؤكد ذلـ[illegible] من ان الطفل رجل صـ[illegible] الاساس، يجب ان يـ[illegible]امل من قبل الآخرين، لا على انه [illegible]جم لا يدري من امور الحياة شيئا. ثم يؤكد الكاتب على العلاقة الجدلية بين الرجل والمرأة والمساواة وغير ذلك، ويرى الكاتب انه لا ضير ان يكون الانسان ذكرا او انثى، ولكن المهم ان يقوم بدوره في الحياة على اكمل وجه.

وبعد، فقد كانت رحلة ممتعة اتاحها لي الصديق عمر عدس، لا اظن انها تتكرر كثيرا.

الملتقى العربي الاول للابداع الادبي والفني في اغادير

وجه المجلس القومي للثقافة العربية في المغرب الدعوة الى مئة وخمسين مبدعا عربيا من الكتاب والشعراء والفنانين للمشاركة في الملتقى العربي الاول للابداع الفني والادبي الذي سيقام في مدينة اغادير ما بين ٢١ ـ ٢٥ تشرين اول القادم وسيطرح الملتقى «قضايا الابداع والهوية القومية» وذلك كمدخل لبلورة مدرسة عربية متميزة في مجالات الابداع المختلفة.

وسيناقش المؤتمر على مدار عدة جلسات مفاهيم الابداع والتراث، الابداع والهوية القومية، الابداع والحداثة، الابداع والحرية والابداع العربي والافاق العالمية.

وستخصص جلسات عمل لبحث قضايا المسرح، السينما، الموسيقى، الفنون الشعبية، الفنون التشكيلية، الشعر، الرواية، الاعلام، والنقد الادبي والفني.

وقد وجهت الدعوة الى اربعة من الادباء الاردنيين للمشاركة في الملتقى وهم: د. احسان عباس، منى السعودي، ابراهيم نصرالله، خليل السواحري.

المذنبات... تسقط باردة

قصة بقلم: جان الكسان



قال يوسف وهو ينظر الى سقف الغرفة المستطيلة بعين ذئب صغير: فجعني العالم هذا الصباح فجيعة مريعة.
قال سعيد: سيكون الشاي ثقيلا، واسود..
سأل انور وهو يستلقي على السرير: ما الذي فجعك ياغراب؟
اجاب يوسف: استيقظت من نومي فاذا العالم حولي كما كان بالامس.. لم يتبدل.
قال زياد: هذا الشاب رائع.. نحن امامه اقزام.
قال سامي: سأدفع زلزالا في ارض المدينة ان كان هذا المشهد المختلف الجديد، يرضيك..
قال يوسف: العالم بلا جدوى، والحياة عبث اصغر..
قال انور: انت فاشل مع الجنس الآخر..
قال سعيد: سأترك الشاي يبرد تحت المنشفة حتى يتخدر..
قال زياد: المنشفة منقطة بغباء..
قال سامي: كلنا مهزوز.
عقب زياد: العود الذي يهتز ليثبت وجوده افضل من العود المنتصب ببلاهة..
قال انور: احرقوا المدينة..
قال سعيد: نيرون.. مات..
قال سامي: نيرون لا يجيد العزف على القيثارة..
قال زياد: لن يفهمكم احد اذا لم يدعك ارنبة انفه بعقدة ابهامه الايمن.
قال يوسف: سأنتحر بعد ثلاثة ايام..
قال سعيد: الفناجين التي لدينا لا تكفي.. سنشرب الشاي بالدور..
قال يوسف: انت مندحر..
قال سعيد: انت اتيت الى الدنيا متأخرا، وستغادرها مبكرا..
قال سامي: الدنيا بحر بلا نهاية..
قال زياد: السمك لا يعيش دائما في المياه المالحة..
قال انور: انت قرصان.
رد زياد: سأنقل بيوض الجراد الى الشاطىء..
قال يوسف: سأنتحر بعد ثلاثة ايام..
قال سعيد: انت من جيل الرفض..
قال زياد: سارتر.. رفض الجائزة.. ابدل موقفه.
حول يوسف عينيه الذئبيتين نحو سامي وسأل: ماذا تكتب؟
قال سعيد: الشاي يتحدى الخمرة..
قال سامي: اكتب حتى لا اعرق..
قال زياد: اروع الادب هو الذي لم يكتب..
قال سعيد: سنذبح دجاجة وننشك ريشها في شعورنا..
قال يوسف: الرمز يناقض الصدق..
قال زياد: التناقض سيد المواقف.
قال انور: روما بعيدة، ونهد الغجرية ينقر عيني..
قال يوسف: سأنتحر بعد ثلاثة ايام..
قال سامي: انت شجاع..
قال زياد: انتحارك يعدم وجودنا
قال سعيد وهو يملأ فناجين الشاي: العالم ليس عقلا..
قال زياد: الجنس اولا.
عقب سامي: واخيرا.
قال انور وهو يسحق عقب سيكارته بكعب حذائه، عقلي دفتري..
قال يوسف: تفيات اليوم وانا اقرأ قصة لاحدى ادبياتنا..
قال سعيد: انت فاشل مع الجنس الآخر.
قال سامي: هذه الغرفة لا تصلح للسكن.
قال يوسف: ستكون جدرانها اكثر سعادة لو ضمت بدلا منا بعض الحمام.
قال انور: غرفتي تسرق شمس المدينة..
قال سعيد: الشاي سيظل اسود..
قال يوسف: سأنتحر بعد ثلاثة ايام..
انتقل الخمسة الى سطح البناية فقال سامي: مات ابي في الصباح وهو يغني.
قال سعيد: سأفقأ عيني وحيد القرن واجره خلفي في ساحات المدينة.
قال انور: نهد الغجرية ينقر العين
قال يوسف: سقراط.. كان يعرفنا..
قال زياد: سقراط لم يعثر على حبوب منومة
قال سعيد: النجوم فوقنا باردة..
قال يوسف: سأنتحر بعد ثلاثة ايام..
قال انور: ستكون مذنبا سخيفا لاحدى هذه النجوم.
قال سامي: وستجر ذيول الخذلان في درب التبان.
قال زياد: علم الفلك جهود قديمة.
قال يوسف: احضر خيطا يا انور..
احضر انور الخيط فربطه يوسف بين خشب النافذة والمدخنة الواقعة على السطح.
قال انور: التجريد ينحر التجارب.
قال يوسف: انتم مهزومون امام الرمز.
قال زياد: سأدعو ضوء القمر ليفترش هذه الخيوط.
قال انور: الصواريخ فضت بكارة القمر..
قال زياد: القمر عانس تضرب على الآلة الكاتبة.
قال سامي: الملاكم انسان منطقي..
قال الكرسي الذي تحت سعيد: سأصبح يوما كرسيا مهما.
قال سعيد وهو ينهض ليلقي نظرة على الشارع: سيرمي يوسف بنفسه من هذا المكان ليدق رأسه باصرار فوق الرصيف، ويموت بغير اناقة.
قال انور: سيحدث هذا بعد ثلاثة ايام.
قال سامي: سأكون متفرجا.
قال يوسف: انا الذي يقرر اللحظة الاخيرة.
قال زياد: سأكون سعيدا لو القيت نظرة شيقة اثناء سقوطك على حمام الجارة السمراء فربما كانت عارية.
قال يوسف: سقوطي انتصار على الموت..
قال زياد: الجارة السمراء قارة مثيرة.
قال سعيد: كولومبس لم ينتحر
قال انور: التهمت هذا الصباح طبقا من الفول..
قال زياد: هل انا انسان مهزوز..
قال سامي: انت بريء.. وانا لا احب الانسان النزق..
قال سعيد: الدخان الرخيص يغزو صدورنا..
قال يوسف: الاديبات ينثرن صورهن بأوضاع مغرية.
قال سامي: المانيكان انثى متميزة.
قال زياد: انا امارس الجنس، اذن انا موجود.. انا موجود، اذن انا مهزوز.
قال انور: ابحث عن نفسك دائما.
قال زياد: انا اقرأ في كتاب رصين، اذن انا متزن.
قال يوسف: لم اغسل وجهي منذ ستة شهور..
قال سعيد: العالم يتبدل.
قال سامي: سأموت في حالة يقظة مريعة.
قال زياد: حراثة الارض اجدى من كتابة القصص.
قال يوسف: الكل باطل وقبض الريح.
قال زياد: انت تردد كلاما مستهلكا..
قال انور: انا ارفض حياتك في هذه اللحظة.
قال يوسف: انا من يقرر النهاية.. سأكون سيد نفسي للمرة الاولى والاخيرة.
قال سعيد: سنلتقي عند باب الجنة.
قال سامي: القمة باردة دائما.
قال زياد: سأغني بحزن اسرى الحرب.
قال يوسف يخاطب انور: اقرأ علينا رسالتك الى حبيبتك..
قال انور: اسرار حكايتي معها من حقي فقط.
قال زياد: اسرار الذرة اصبحت مبتذلة.
قال سعيد: برد الليل يطردنا الى الداخل.
قال زياد: نجوم السماء ستتعرى وتستحم بعد قليل.
قال سامي: في السماء مليار نجمة.
قال يوسف: على الارض مليار جائع..
قال سعيد: نورا يا رب.
قال زياد: الكهرباء اكتشاب متجدد.
قال سعيد: سأدور حول الارض.
قال انور: الارض مسطحة .. ورائعة.
قال سامي: مكان القلب هو في الصدر.
قال يوسف: الخمرة افضل من الشاي.
قال زياد: لا سبيل الى الخلاص.
قال يوسف: سأنتحر بعد ثلاثة ايام.
قال سامي: المذنبات تهوي باردة، بلا ضجة..
ملاحظة: انتحر يوسف فعلا بعد ثلاثة ايام.

سيرة الاميرة ذات الهمة

صدرت عن دار «نأوكا» للنشر في موسكو مترجمة الى اللغة الروسية احدى اشهر الروايات الشعبية «سيرة الاميرة فاطمة ذات الهمة وماثر ابناء امتها الامجاد» بعدد كبير من النسخ ـ ٥٠ الف نسخة ـ يتيح لمحبي ثقافة الشرق العديدين فرصة التعرف على درة جديدة من درر الادب العربي في القرون الوسطى

الحوار الذي اجراه مراسل «المدار» سفيات زاخاروف مع بيتسي شيدفار العالمة المستعربة السوفياتية المعروفة مترجمة الرواية الى اللغة الروسية يلقي الضوء على هذا الكتاب من وجهة نظر مستعربة سوفياتية:

● ما الذي حفزك على ترجمة «سيرة الاميرة فاطمة ذات الهمة؟»

لقد سحرتني شخصية البطلة الشعبية فاطمة الملقبة بذات الهمة منذ زمن. واعتقد ان مزايا هذه البطلة تعكس بصدق شخصية المراة المثالية. فهي حكيمة عفيفة صادقة غريبة عليها الدسائس السخيفة والخيانة والحسد والمكائد والمراة الحسنة الصفات تربي ابناءها على مثالها. وهذا بالذات ما اقومه في المراة اكثر من سواه.

وعلاوة على ذلك. فرواية «سيرة الاميرة فاطمة ذات الهمة» كادت ان تكون اشهر كتاب لدى العرب طوال قرون. وهي حرية بأن يطلع عليها اكبر عدد من القراء السوفياتيين الذين سحروا منذ زمن بالفولكلور العربي والفكاهة العربية اللطيفة والمجاز اللغوي والعقلي الذي يزين النثر الادبي.

والنتاج الذي يشارك في وضعه عدد من المؤلفين يكون عادة مقسما الى فصول مترابطة او تكاد بيد ان هذه الرواية تتميز بوحدة تحسد عليها سواء من ناحية الاسلوب او الانفعالات لان الفكرة السائدة في كل الانعطافات المعقدة العديدة للحبكة بقيت واحدة وهي نضال الانسان المظلوم المهان من اجل كرامته والصراع الذي يخوضه الوفاء والصدق ضد الغدر والخيانة وفي الحقيقة يتخذ هذا النضال احيانا اشكالا فريدة تبدو لنا قاسية لا تتفق والمفهوم الحديث للاخلاق. ورغم ذلك فان ابطال الملحمة يعيشون على حسب قوانين وسطهم حيث لا تمكن مكافحة الغدر الا بالدهاء والمكر ومواجهة القوة بالقوة.. وفي ظل هذه الظروف ينشأ الابطال مثل ذات الهمة. الشخصية الرئيسة في الرواية.

وحري بالاهتمام البالغ التناقض الاجتماعي والنفسي: ميل الرواية الشعبية العربية وكل الادب العربي الشعبي الى النساء ذوات الطباع الحازمة وهذا كثيرا ما يتمثل في نساء شريرات من قبيل قمرية الشريرة في رواية «سيف بن ذي يزن» ومثل هذه الشخصيات تتفق تماما والتصورات التي كانت سائدة عن المراة في القرون الوسطى والتي انعكست في العديد من الامثال والاحاديث والقصص عن مكر المراة الا ان الادب الشعبي العربي يتحدث اكثر بكثير عن طراز اخر من النساء المراة الخارقة القوة والمقاتلة الشجاعة التي تحمي قبيلتها وهيهات ان تتوافر ضرورة البحث عن نماذج تاريخية حقيقية لمثل هذه الشخصيات رغم احتمال وجود اولئك النساء اللواتي كن يتقن القتال الى جانب الرجال والعثور عليهن بين قبائل البدو العربية.

● هل ترجمت الرواية بكاملها الى اللغة الروسية وما هي المصادر التي لجأت اليها في هذا العمل.

ـ ترجمت حوالي ٥٠ بالمائة من الرواية اي انتقيت الاحداث التي تحظى باهتمام القارىء المعاصر اكثر من غيرها واستغرقت الترجمة فترة تقارب الستة واستعنت في خلال ذلك بكتابين «قصة الاميرة ذات الهمة» (دمشق ـ حلب العام ١٩٦٣) وسيرة الاميرة ذات الهمة ووليدها الامير عبدالوهاب والامير محمد البطل» (القاهرة ـ الفصول ١ ـ ٧٠)

● هل لاقيت صعوبة في ترجمة النص العربي القديم؟

ان الصعوبة الرئيسة تتلخص في عرض خصائص الاسلوب ووتيرة سرد السيرة العربية باللغة الروسية في صورة مشابهة. فما يميز الرواية الشعبية العربية هو استخدام السجع في شكل واسع وقد كتبت سيرة ذات الهمة على شكل سجع باستثناء بعض المقاطع الماخوذة من وثائق تاريخية.

ان نص السيرة باللغة العربية غير مقسم الى فصول اذ يجري سرد الاحداث في صورة سنسة ومن دون ان يقيد بأية اطر مصطنعة وهذا هو الاسلوب التقليدي للرواية الشعبية العربية بيد ان مثل هذا الترابط في النص يبدو مملا لقارئنا المعاصر ولذا عمدت الى تقسيم الترجمة الى فصول على حسب سرد الحدث او عدة احداث مترابطة فيما بينها وسعيت لاستخدام هذه الطريقة تقليدا للقاصين الذين يقطعون حديثهم في «اللحظة الحرجة المثيرة جدا». والعناوين وضعتها بروح الالوان الشهيرة في ادب القرون الوسطى العربي. ولا سيما المدونات التاريخية.

● بماذا يمكنك تفسير اشتهار الفولكلور العربي في الاتحاد السوفياتي؟

باختصار ـ بحكمة العرب القطرية اذ تسلب الباب القراء المعاصرين المهمات التي اخذها على عاتقهم الرواة العرب القدماء وهي تطوير الشخصية البشرية خلقيا واساليب تحقيق هذه الغاية المثلى وقد حققوا ذلك باتباعهم المبدأ الحكيم «التسلية من اجل التعليم».

الذكرى المئوية لولادة ابي الشعر الايطالي الحديث جوزيبي اونغاريتي

يحتفل العالم هذه السنة بمرور مئة عام على ولادة الشاعر الايطالي الكبير جوزيبي اونغاريتي الذي يعتبر ابا الشعر الايطالي الحديث واحد الشعراء العالميين المكرسين في العصر الراهن.

واونغاريتي الذي ولد في الاسكندرية بمصر عام ١٨٨٨ وتوفي عام ١٩٧٠ يعتبر بين الشعراء القليلين الذين يتيح شعرهم الغرق الدافق في هاوية الذات وداخل الحياة والتجربة الانسانية والشعرية حيث يكتسب الشعر هوية شمولية تنسج خيوطها المتصلة بضمير الحركة الشعرية العالمية وهواجسها العميقة واسئلتها الكبرى.

ويتحول سعر اونغاريتي الى نسغ ينسرب داخل اللغة فتصير هي الشعر كيفما صارت وكتبت واللغة عند اونغاريتي في وهمها المفترض لا في حقيقتها المعلنة حيث تطير الحياة من فرط وهجها الحلمي.

ويتعامل اونغاريتي مع الحياة كمن يريد ان يفترسها فيحيلها الى ضحية. وهكذا تكتمل في شخصيته جدلية الضحية والجلاد. القاتل والقتيل. ولا تظهر هذه المعادلة بوجهها الاكيد بل تكون غائبة في التاويل الشعري فتتضرج اللغة الشعرية بدم التجربة الانسانية الحار والملتهب والتجربة الشعرية المتصلة بالمكان والزمان والصحراء والضوء ولعبة الظل والعتمة والمراة.

قبل عامين تقريبا وضع فيليب جاكوتيه مقدمة حول شعر اونغاريتي جعلها في كتاب (حياة رجل) وفيها يتحدث جاكوتيه عن الصحراء التي هي اللاشيء والفراغ والابدية الفارغة حيث كل حياة تبدو منعزلة.

ويقول جاكوتيه ان الصحراء هي الفضاء والضوء من القساوة بحيث يصبح اسود ويعدم كل وجود وفي هذه الصحراء ثمة واحات لا نعرف على الاطلاق هل تكون سرابات وخدعات بينما الصحراء حقيقة في هذا الليل ثمة نقاط ضوء.. هذه الواحات. النجوم. اللمبات هذه اللحظات هي كما نقاط ماء حيث الروح المترهلة تقوم باستراحة وترتوي. هذه النقاط هي ملجأ على خريطة الفراغ. تتوارى تظهر وتختفي. الواحات تمحى بالرمل والضوء والنجوم تعش بالغيوم والضباب.

ومن بهاء هذه اللغة الشعرية ان الفراغ يولد المزيد من الفراغ في جدلية تتصل بالمكان بقدر ما تتصل بشخص الشاعر حيث جدلية الامحاء تغطي العالمين الخارجي والداخلي. وازاء هذا الواقع لا يجد اونغاريتي سوى التواصل في عمق هذه الهاوية المترعة بفراغها لا بل في هذا الفضاء المتسع لمزيد من الفراغ.

وتتحول اللحظة الى ضوء. فكما يشتعل الضوء ويترنح اي يرتجف وينطفىء هكذا اللحظة ارتجاف وقشعريرة سرعان ما تخمد. من هنا في نظر اونغاريتي لا شيء ثابت الا الفراغ. وحده يحمل حقيقة مجردة غير متناقضة. بينما الكل عرضة للتحول وعدم الثبات فالضوء يعلو لينحدر والصوت يرتفع ليهوى على قول جاكوتيه.

وبامكان القارىء ان يكتشف ان تجربة الصحراء مصر عند اونغاريتي تستقطب احد ابرز الجوانب في شعره حيث الشاعر المختلط بصورة الانسان الصحراوي ا لشعواني والمتحلل من كل شيء في آن معا البحار يذهب من غرق الى غرق وهذا ما يتضمنه كتاب البهجة وهو الاول لاونغاريتي.

ويتقدم اونغاريتي من تجربة الصحراء الى تجربة الحرب فيبدو شعر البهجة كانه نتاج تاكل.. شعر عار صامت. انه تجل على امتداد الصفحة. قصائد تشبه الخيمات توقفات استراحات زائلة و لحظة ثورة وياس وهدنة وانتظار واستسلام على قول جاكوتيه.

ويصبح الوقت للصمت والكلمة ورقة ترتجف في الليل ولا يعود الوقت للتفكير والحكمة.

وتصبح الحياة عند اونغاريتي شبه اجتياز. اجتياز الصحراء وتتبع الواحات من مجهول الى مجهول. الانسان يصبح العدم.

انه شعر الانبهار بالعتمة والضوء و الموت والحياة. من هنا البعد الاشراقي للكلمة لانها مجلوة بالحواس ومجبولة بتراب المجد.

لهذا حين ينتقل اونغاريتي من مصر الى ميلانو فباريس ستكون التجربة الشعرية بنار الحياة وسيعرف الشاعر الحواس وقوتها وبهائها غضبها واشراقها.

ثم ستستعيد لغته ذاكرتها في عودته الى الريف الروماني فيكتب الشاعر الاحساس بالزمن حيث ينكفىء الفراغ.

وفي عام ١٩٢٨ يكتب اونغاريتي الرحمة وفيها الاحساس بالضيق الناتج عن تاثير العمر وازمة العالم. وتتحول اللغة الى التمزق ولهاث الاسئلة هو الذي يمكن سماعه بخلاف الغناء المتصل في البهجة.

وثمة مرحلة من الشك هي نتيجة المحن التي مزقت صميم الشاعر منها موت اخيه وموت ولده في التاسعة من العمر والحرب العالمية الثانية ولم. يكن شعر اونغاريتي رحبا واحتفاليا اكثر منه في الالم وهي المجموعة التي كتبها بين عامي ١٩٣٧ و١٩٤٦ حيث المواجهة مع الموت والكارثة.

ثم الهدوء والصفاء الواصل الى السكينة المدهشة في قصيدة موت الابن ١٩٤٦. وهنا النور الذي يلفه الخريف من خلال العمر الذي ينمو النور الاكثر روحانية وشفافية ولا شيء يترجم هنا جنون الحواس.

ومع مجموعتيه الشعريتين ارض الميعاد ودفتر العجوز يمتلك اونغاريتي كاملا لغته الشعرية. ويصدر عام ١٩٦٦ الحوار وقبله الترانيم ثم قصيدته الاخيرة في الاثنتين والثمانين حيث وحدها نظرة «غجرية تحت خيمة» اسيا يمكنها ان تجعل له الشفقة الحالية اشبه بصاعقة.

ومن شعره ننقل الى العربية قصائد تضمنها الكتاب الصادر عن دار غاليمار.

طريق الموتى تعبر فينا

ظاهرة الانتحار في الحياة الادبية والفنية
ملف في مجلة "الماغازين ليتيرير"

نيقوسيا ـ شكل الانتحار ظاهرة بارزة في تاريخ الحياة الادبية والفنية منذ التاريخ القديم وانطوى على معنى يتخطى فكرة وضع حد للحياة ليشكل قيمة ترتبط بالجوهر العميق لمعنى الحرية وتشتمل على خصوصية فلسفية وايحائية لها علاقة بفعل الابداع الفني وتنساق في التعبير عن خلفية تسجل المعاني الاخرى التي ربما يمكن ان تضيء جوانب غامضة في الانتاج الفني وفي شخصية صاحبه. وبهذا المعنى صدر العدد الاخير من مجلة "الماغازين ليتيرير" الفرنسية وفيه ملف يعالج هذه الظاهرة ويسجل علاماته البارزة على مدى العصور.

وفي تحليل هذه الظاهرة قد يكون من الجوهري العودة الى الفعل الابداعي نفسه لادراك طبيعته وجوهر معناه. وهكذا رأى الفنانون والشعراء في هذا الفعل الهليا لطاقة خلاقة كامنة داخل الانسان المبدع يحترق معها الانسان الوسيط ويصبح خاضعا في تفسير نقدي ما لحالة يصعب الحد من يقظتها وانفعالاتها.

وتصير هذه الحالة نوعا من التخطي للمجهود الانساني الصرف فتختلط بالوعي والالهام والشغب والارهاف والجنون وتصير الحياة مرآة شفافة غير حقيقية بالمعنى الموضوعي فترق ويعود من الصعب ادراكها بالعقل الاجتماعي الصرف. ولا يجد المبدع في وقوفه امام هذه الحياة وفي وقوفه امام فعله الابداعي سوى ان يكمل شوط الجنون لا في فعل الكتابة والفن نفسه فحسب بل في فعل الحياة بوجه خاص.

وكما ان الابداع الجنوني للذات وللعالم والحياة يصل في تفسير الفنان الى حده النهائي المتخيل بانجاز القصيدة واللوحة والرواية والسمفونية وغيرها فلن بعض هؤلاء رأى ان انجاز هذه الصورة المتخيلة للابداع لا يكون تاما لا بوضع حد للحياة.

ويبدو ان للادب علاقة حميمة مع الانتحار. علاقته مع الموت علاقة تافهة على قول الباحث الفرنسي جان جاك بروشيه لكن علاقته مع الانتحار ترتبط بالشقاء والحرية انه لشقاء ان تعيش في الحاجة ولكن ليس ثمة حاجة للعيش في الحاجة.

ومن الانتحار الرومنطيقي في المانيا وفرنسا الى الكآبة السوداء (السبلين) الانكليزية والشقاء التاريخي لمنفيي النازية زفايغ وبنجامين والى الاميركيين ضحايا الكحول والاساطير او ضحايا حيواتهم لوري وهمنغواي ومن شعر تسفيتايفا الجنوني المسعور الى القرف من العالم المعاصر والرغبة بالانتاج العظيم للمستحيل الياباني لكوتاغاوا يتسكع الموت الارادي.

وفي ملف تزينه رسوم تضيء الظواهر الانتحارية في الحياة الادبية والفنية تقدم "الماغازين ليتيرير" شهادات عن الانتحار الذي رأى فيه البعض الفعل الارستقراطي بامتياز حيث ان موت كاتون يبقى الى الآن النموذج المثالي حين قال عندما قرر انهاء حياته "الآن انا سيد نفسي".

وحول هذا التفسير لمعنى الانتحار يرى الرواقيون في مقال لغبريال ماتزنيف صاحب "ثور فالاريس" و"التحدي" حيث

التركيز على ظاهرة الانتحار الفلسفي ان الانسان العادي يعيش قدر ما يستطيع لكن الانسان المتفوق يعيش قدر ما يجب.

وبهذا المعنى يكون الانتحار القضية الكبرى عند الرواقيين. ان القانون الابدي لم يفعل افضل من ان يعطي لحياتنا احتمالات عدة للخروج منها. فلماذا انتظار قسوة المرض او قسوة الناس عندما يكون في الامكان الافلات من العذابات والتخلص من المحنة. لا احد كان تعسا الا بخطأ منه. هل تعجبك الحياة. عشها اذن. واذا لم تعجبك

يمكنك ان تعود من حيث اتيت. هكذا يفلسف سينيك فيلسوف الرواقية الحياة وموقفه منها.

وكتب جان رودو متحدثا عن جيرار دو نرفال وانتحاره انه يجب

التفكير في دو نرفال كما لو كنا نفكر بشخص انقذ نفسه. فالانتحار اتاح له الانتصار على كل شيء. وهذا الكلام اندرج في اطار الفكرة التي

سادت حول موت دو نرفال وفيها ان الكثيرين رأوا في موته قتلا اكثر مما رأوا فيه خيارا. وكتب دو نرفال

يوما "قبل سنوات اعتقدوا اني مت" و "قبل ايام اعتقدوا اني مجنون".

وفي انتحار فنسان فان غوغ شعر لنتونان ارتو انه كان كلي التضامن مع الفنان حتى ولو انه لم يعرف يوما "هاجس الانتحار".

وعن الموت الارادي للكتاب اليابانيين تحدث بيار اوبري عن اكوتاغاوا وميشيما وكاواباتا واللائحة الطويلة للكتاب اليابانيين الذين اغتالوا حيواتهم وكتب ريغو "انتم جميعكم شعراء وانا موجود من جهة الموت" ثم لحق به كرافان وفاشيه الى معسكره المميت.

اما اليات ارمال فتتحدث عن بول سيلان وعن "القفزة في الفراغ" حيث في كلمات سيلان نفسها ينكتب

الموت وينزلق الدم والجنون وتخترق الوردة والقلب".

والى ذلك فالملف مليء بالظواهر الانتحارية وحضور الحرية كحافز

يغمر الارادة الكلية ونتذكر هنا انتحار الشاعر اللبناني خليل حاوي قبل سنوات.

وحده رومان غاري قال قبل ان يرتكب فعل الجنون والحرية "الى اللقاء وشكرا".

المعاهدات والمهادنات في تاريخ العرب



عرض وتلخيص:
زياد عودة

لا ادري لماذا اخترت هذا الكتاب الذي صدر قبل اثنين وعشرين عاما، ويحمل عنوان «المعاهدات والمهادنات في تاريخ العرب» تأليف الاستاذ محمد عبدالغني حسن. وقد صدر في القاهرة عن سلسلة «المكتبة الثقافية» التي كانت تصدر عن الدار المصرية للتاليف والترجمة.. وهذه السلسلة التي يبدو انها توقفت عن الصدور، ستظل علامة مضيئة في تاريخ الثقافة العربية، بما قدمت للمكتبة العربية من كتب تحوي جميع الوان المعرفة باقلام اساتذة ومتخصصين..

واختيار هذا الكتاب لم يأت من فراغ، بل نحن بحاجة الى الاطلاع على مثل هذه الكتب التي تمثل بالنسبة لنا نوافذ نحو الحرية والنصر، وخاصة في هذه الظروف العصيبة التي تمر بها امتنا العربية التي ابتليت بالاستعمار وتم احتلال فلسطين واقامة ما يسمى «بدولة اسرائيل» فيها لتكون بمثابة جسر للاعتداء على الوطن العربي الكبير في مشرقه ومغربه..

هذا العدو الذي يزداد مع الايام عنادا وغطرسة، بسبب دعم الدول الاستعمارية الكبرى له، لا يبالي بقرارات هيئة الامم المتحدة لحل القضية الفلسطينية، كأنه الحاكم الوحيد في هذا العالم يتصرف على هواه دون ان يحسب اي حساب لاحد!

وما درى انه سيأتي يوم تتزعزع فيه اركانه، وتندثر اثاره الى الابد..

فالتاريخ خير شاهد على اندثار دول الظلم والعدوان..!

وسيظل العرب، رغم الظروف الصعبة، اقوى من الباطل مهما طغى وتجبر..!

هذا الباطل الذي لا بد ان يزول مهما طالت الايام!!

فصول الكتاب

جاء الكتاب في ١٢٥ صفحة من القطع الصغير، وقسمه مؤلفه الى عشرة فصول هي:

- لمحة عامة..
- البواعث على قبول المهادنات والمعاهدات..
- المفاوضات والرسل للصلح..
- الشروط في المعاهدات والمهادنات..
- الاشهاد على المهادنات والصلح.
- مجالس توقيع المعاهدات والمهادنات..
- تحرير المهادنات والعهود..
- احترام المسلمين للعهود والمهادنات السابقة..
- نقض عهود الصلح وفسخها..

اضاءات تاريخية

كان للعرب والمسلمين - كغيرهم من الامم - حروب وفتوح، وعداوات ولقاءات مع غيرهم من الامم، بل كان لهم مع بعضهم بعضا - في الجاهلية - ايام مذكورة وغارات مشهورة.

والمتحاربون لا يظلون دائما على حال من الحرب، ولكنهم يجنحون الى السلم، حقنا للدماء، او ابقاء على الود، او اقرارا بالهزيمة، او تسليما للعدو.

وهنا لا بد من عقود الهدنات، وعهود المصالحات، وصلوح الامان، حتى يكون الاتفاق على بينة والشرط على نور، والتسليم على أساس، والصلح على ضمان.. وقد تحدث هذا الكتاب عن المهادنات والمعاهدات في الاسلام، والدوافع الى قبولها والبواعث على اللجوء اليها، والشروط فيها والاشهاد عليها، ومجالس توقيعها والتصديق عليها، والاطراف المتعاقدة فيها، وصيغ تحريرها، واساليب كتابتها - مما كانت بسيطة في غير تكلف الى ان وضعت لها القواعد، وعملت لها المراسم، واختصت بها الدواوين، وتخصص لها الكتاب - والمفاوضات والرسل التي تسبق الهدف والصلح واتفاقات السلام، وتمهد لها.

لمحة عامة

لم تعرف المعاهدات والمهادنات المكتوبة في الامة العربية قبل الاسلام، على الرغم مما كان يقوم بين القبائل من حروب، كحرب البسوس، وحرب داحس والغبراء.

وكانت علاقات العرب في الجاهلية بجيرانهم من الفرس والروم على حال من التبعية لهم، كما حدث بين الغساسنة والروم من ناحية، والمناذرة والفرس من ناحية أخرى، وهي حال خففت كثيرا من المناوشات التي كانت تقوم على التخوم. وهذه المناوشات - مع قيامها - لم تكن على صورة الحرب المنظمة التي تستوجب صلحا، او تستلزم عهدا، او تقتضي قيام مهادنة.

فلما جاء الاسلام حدثت حروب في شبه الجزيرة العربية نفسها بين المسلمين والمشركين، وهي الحروب التي تمثلت في غزوات النبي عليه السلام، حتى انتشر الدين الجديد، ودخل الناس فيه افواجا.

ولم تكن هذه الغزوات اعتداء، ولكنها كانت دفاعا عن الدعوة الجديدة، وحماية لها من اذى الذين وقفوا في سبيلها او آذوا اصحابها واعتدوا عليهم. ثم حدثت بعد ذلك الفتوحات التي اتجهت نحو الامبراطوريتين الكبيرتين: الفارسية والرومانية، وهي حروب اقتضت قيام سلسلة من العهود والمهادنات بين الغالبين والمغلوبين وظل تاريخ الامة العربية، او الاسلامية بمعنى اوسع - يتراوح بين مد الحروب وجزرها مدة ثلاثة عشر قرنا من الزمان، وخاصة حينما التقوا بالاسبان والقوط في شبه جزيرة الاندلس، وبالصليبيين في مصر والشام..

وقد التقى المسلمون مع الاوروبيين في زحف أخر على يد السلاطين من بني عثمان وهو زحف لم يكن عربيا في جنسه، الا ان راية الاسلام كانت تظله في ظلال الفاتحين من المسلمين العثمانيين. من امثال السلطان محمد الفاتح الذي فتح «القسطنطينية» سنة ١٤٥٣م وسليمان القانوني الذي فتح «بلغراد» سنة ١٥٢١م وفتح رودس سنة ١٥٢٢، وغزا النمسا حتى بلغ عاصمتها «فيينا» سنة ١٥٢٩، ولكن رداءه الجو اضطرته الى فك الحصار عنها.

وما كانت المعاهدات والمهادنات وعهود الصلح جديدة على المسلمين، فقد عرفوها منذ غزواتهم الاولى مع الرسول صلى الله عليه وسلم وكان في كثير من هذه المهادنات كسب سياسي للدولة الاسلامية الناشئة، واعتراف بكيانها السياسي. ولم تكن مجرد انهاء للحرب او وضع لاوزارها، او مجرد ربح عسكري يظفر به الغالب على حساب المغلوب واول ما يحضرنا من ذلك صلح الحديبية الذي عقده المسلمون مع قريش بعد بيعة الرضوان. وهو صلح فرضته مقتضيات الامور على قريش حتى لا يتحدث العرب عنها ان النبي عليه السلام دخل مكة عنوة. وقد جرت في سبيله محادثات تمهيدية طويلة قبل امضائه والتصديق عليه كما يحدث اليوم تحت سمع الناس وبصرهم وكادت تلك المحادثات تنقطع في بعض الاحيان، لولا حكمة النبي في نجاحها.

وقد ورد ذكر «صلح الحديبية» في اكثر من موقع من فصول الكتاب وذلك لاهميته فهو يحمل دلالة دبلوماسية ذات خطر، واعترافا ضمنيا من المشركين بالدولة الناشئة للاسلام..

ومن الطبيعي ان يكون كل صلح يأتي بعد ذلك توكيدا لهذا الاعتراف بشخصية الدولة الاسلامية المستقلة كما حدث في صلح خيبر بعد ذلك، وهو صلح قضى على سلطان اليهود السياسي في جزيرة العرب.

وتعد معاهدة الحدود «بأيلة» ومحالفة صاحب دومه اخر ما عقد النبي صلى الله عليه وسلم من مهادنات على اطرف الجزيرة العربية او بعبارة اخرى آخر المعاهدات الاسلامية داخل اطار الجزيرة العربية. اما ما جد بعد ذلك من عهود ومصالحات في خلافة عمر فقد كان على احدى رقعتين: اما ارض تتبع الجزيرة في جغرافيتها ولا تتبعها في السيادة السياسية، كالشام، واما ارض بعيدة عن الجزيرة العربية في جغرافيتها وبعيدة في سياستها، كالعراق ومصر، فقد كانت الاولى تابعة للفرس وكانت الثانية تابعة للروم.

ولقد كانت ارض فارس مشهدا لمواقع حربية كثيرة، كما كانت تبعا لذلك مسرحا لكثير من المعاهدات وعقود الصلح.. فقد بلغت حملة العرب الصادقة عليهم من الشدة حدا لم يدعهم يجتمعون للتفكير في صلح، ولكنهم طار صوابهم، فطاروا الى الجبال، حتى ما كان الرجل منهم يستطيع الصبر على العربي.. فلما ذهبت دهشة المفاجأة من حرب الفتح الفارسي رأينا بعد ذلك المصالحات بين العرب وبينهم في امثال صلح «الماهين» و «صلح ماه دينار» و «صلح جرجان» في السنة الثانية والعشرين من الهجرة «وصلح اذربيجان» في السنة نفسها. ويلاحظ في المعاهدات الاسلامية تدرجها من البساطة والايجاز، الى التفصيل والاسهاب، تبعا لتدرج اساليب الكلام في العصور الاسلامية المتعاقبة حتى لم يزد «صلح الحديبية» على ثلاثة اسطر، كما اورده اصحاب السير، وان كان ابن هشام اورده في عشرة اسطر.

وكان المسلمون في معاهداتهم ومهادناتهم يؤمنون غيرهم على انفسهم وملتهم واموالهم واراضيهم، فلا يغيرون عن ملة، ولا يحال بينهم وبين شرائعهم، وقد اجتهد المسلمون ان يحتفظوا في معاهداتهم ومهادناتهم بقوتهم المادية، وعدتهم الحربية، وعزتهم الادبية.

البواعث على قبول المهادنات والمعاهدات

لا تأتي المهادنة عفوا ولا بد من مقدمات واسباب، بل لا بد لها من دوافع تدفع اليها، وبواعث تحمل عليها.. ومن هذه البواعث ما يكون ضرورة لا مفر منها، وظرفا طارئا لا محيص عنه ولا حيلة في رده.

فقد يكون السبب مثلا في الاضطرار الى قبول الهدنة والتسليم بالشروط من الطرف الاخر حالة حصار للبلد او للمدينة او للحصن، ولا يجدي معه تطويل الامد، ولا المد في الامل.

ويصادفنا من حالات ضغط الحصار في التاريخ العربي الاسلامي حالة حصار اهل اسبانيا لمدينة اشبيلية العربية الاسلامية في النصف الاول من القرن السابع الهجري. فقد كان ملك قشتالة الفونسو العاشر، كما كان والده فرديناند الثالث من اشد الفرنجة عداوة للمسلمين، واملا في اسقاط دولتهم في الاندلس، وقد كان لاسلافهم مغامرات في هذا السبيل ادت الى سقوط طائفة من الحواضر الاسلامية هناك. وفي سنة ٦٤٥هـ بدأ الفرنجة حصارهم لمدينة اشبيلية، وكان اهلها العرب المسلمون مصممين على الكفاح والدفاع عن مدينتهم الباسلة مهما لقوا في سبيل ذلك من صعاب. وحشد فرديناند الثالث لهذه الحملة الصليبية قوى كثيرة، وطال حصار العدو للمدينة، واخذ يشتد يوما بعد يوم، وكانت المدينة الباسلة تتلقى من المؤن عن طريق عدوة المغرب وطريق الوادي الكبير ما يكفي لمواصلة النضال. واتجه اهل الاندلس الى اخوانهم المسلمين بالشمال الافريقي يطلبون نجدتهم.. وشارك الشعر العربي في هذه الدعوة بقصيدة مؤثرة للشاعر ابن سهل الاشبيلي يقول مخاطبا اهل المغرب:

نادى الجهاد بكم بنصر مضمر
يبدو لكم بين القنا والضمّر
خلوا الديار لدار عز، واركبوا
عبر العجاج الى النعيم الاخضر
وتسوغوا كدر المناهل في السرى
ترووا بماء الحيض غير مكدر
يا معشر العرب الذين توارثوا
شيم الحمية كابرا عن اكبر
ان الاله قد اشترى ارواحكم
بيعوا! ويهنيكم وفاء المشتري

ولكن حصار الاسبان طال حتى امتد الى ما يقرب من عام ونصف عام، ابدى المسلمون خلالها ضروبا من البسالة والصبر والمصابرة على القتال والدفاع، ولكن الطاقة البشرية لها حدود من ناحية، وتصميم الاسبان كان قويا من ناحية اخرى، فاضطر اهل اشبيلية - تحت ظروف هذا الحصار الشديد الى المهادنة والتسليم وكان من شروط هذه الهدنة: ان يؤمن المسلمون في انفسهم واموالهم، وان يخيروا بين البقاء بالمدينة او المهاجرة.

ولكن الذي حصل ان القوات الغازية قامت في الحال بتحويل مسجدها الجامع الى كنيسة، وازيلت معالم الاسلام منها بسرعة، واضطر اهلها المسلمون الى مغادرتها قرارا بدينهم وحرصا على انفسهم واموالهم التي اغتصبت. وقد تحولت اشبيلية الى بلد اوروبي بعد ان عاش العرب المسلمون فيها اكثر من خمسة قرون.. فكان سقوطها على هذا الشكل السريع المؤثر ايذانا بسقوط الاندلس كلها وضياعها الى الابد.. وما حصل في اشبيلية حصل ايضا في مدينة غرناطة العريقة..

عصر صلاح الدين

ويهمنا ان نتوقف هنا عند عصر البطل صلاح الدين الايوبي الذي تم على يديه تحرير مدينة القدس التي كانت قد وقعت بايدي الصليبيين وفتحوها عنوة سنة ٤٩٢ هـ بعد مذبحة استمرت اسبوعا حتى تراكمت الجثث في الاسواق والطرقات. وكانت اعادة القدس الى المسلمين في عهد صلاح الدين فتحا من الفتوح ونصرا من الله. ولما اشتد حصار المسلمين للمدينة المقدسة، ورأى الفرنج شدة القتال وتحكم المنجنيقات في السور، وانهم قد اشرفوا على الهلاك، اجتمعوا فيما بينهم وتشاوروا فيما يدعون ويأتون. واتفق رأيهم على طلب الامان والمهادنة من المسلمين، وتسليم القدس للسلطان الايوبي فاختاروا جماعة من اهل الرأي والزعامة فيهم الى السلطان صلاح الدين الايوبي يفاوضونه على الهدنة والامان وتسليم القدس للسلطان. واطال الرسل الكلام فيما جاءوا لاجله من طلب الهدنة، ولكن صلاح الدين امتنع من اجابتهم الى طلب الامان قائلا: «لا افعل الا كما فعلتم باهله حين ملكتموه من المسلمين سنة احدى وتسعين واربعمائة، من القتل والسبي، وجزاء سيئة سيئة مثلها».

وهكذا رجع رسل الفرنجة من عند صلاح الدين خائبين محرومين، ولم تنجح سفارتهم فارسل «باليان بن بارزان» وهو بليان الثاني الابليني، وكان صاحب الرملة ومرتبته تقابل مرتبة الملك عند الفرنجة - يطلب الامان لنفسه، ورغب في ان يحضر بنفسه عند السلطان صلاح الدين لامضاء هذا الامر وتحريره، فأجيب الى الحضور، ومثل بين يدي صلاح الدين، وطلب منه الامان، والح في طلبه فلم يجبه السلطان الى ذلك، فاستعطفه فلم يعطف عليه، واسترحمه - كما يقول مؤرخو العصر الايوبي - فلم يرحمه واضطر باليان في مفاوضته الذليلة مع صلاح الدين ان يلجأ الى لون من التهديد بقتل ما عندهم من اسرى المسلمين - وعددهم خمسة الاف اسير - والى التهديد بالقتال واحراق الاموال حتى لا يستولي عليها المسلمون.. كما هدد بتدمير الصخرة والمسجد الاقصى.. وهنا لم يملك صلاح الدين نفسه من الرجوع الى اصحابه يستشيرهم فاجمعوا على اجابة الفرنجة الى الامان، وان لا يخرجوا ويحملوا على ما لا تدري عاقبة الامر فيه.. وتم بذلك صلح القدس المشهور، وقد كان لمساعي «باليان» ومفاوضاته، وحسن سفارته اثر كبير في انجازه ومهمة الرسول في المهادنات والصلح وطلب الامان قد تكون انسانية لانها تحقن الدماء بين الفريقين، وخاصة الفريق المغلوب ولانها تدع سبيلا لصفاء النفوس ولو الى حين ولكنها قد تكون مهمة شاقة واليمة وخاصة حينما يضطر قوم الى تسليم بلدهم للعدو على شروط قاسية او مهينة، او لا يعلم احد الا الله مدى ما يكون من احترامها.

انها دروس من التاريخ، عرضنا شواهد منها يوم كان اجدادنا يدا واحدة وقلبا واحدا من اجل تحقيق النصر، فقد غزوا العالم بعدلهم وانسانيتهم، وكانوا خير سفراء لرسالة الاسلام التي انطلقت من الجزيرة العربية لتنتشر في انحاء الدنيا لتعم الحضارة والمدنية في كل بقعة حلوا فيها... وستظل الاندلس بمدنها العريقة خير شاهد على عظمة ذلك!

وكما قيض الله للقدس من يحررها ويخلصها من ايدي الصليبيين لا بد ان يأتي ذلك اليوم الذي تتحرر فيه «القدس» من مغتصبيها الصهاينة!!

«صانع التوابيت»



قصة: الكسندر بوشكين

ترجمة: د. عمران صبيح

عن البلغارية

ألقيت الامتعة الاخيرة التي تعود لصانع التوابيت (ادريان بدروفوروف) في عربة النعش وجر الفرسان الهزيلان نفسيهما للمرة الرابعة في شارع بسمانيا الى نحو شارع نيكيتسكيا. حيث يسكن صاحب التوابيت هناك مع اهله.

بعد ان اغلق باب دكانه وعلق على الباب اعلانا يعلن فيه ان البيت معروض للبيع او الايجار. سار ماشيا الى سكنه الجديد. وبينما كان صانع التوابيت المسن يقترب من البيت الصغير الاصفر الذي ظل زمنا طويلا يداعب خياله. حتى اشتراه اخيرا بمبلغ لا يستهان به. شعر بدهشة لانه لم يفرح، عبر العتبة الجديدة عليه ورأى مسكنه الجديد في فوضى فاخذ يتحسر على كوخه المتداعي. حيث هناك كان كل شيء خاضعا لادق نظام خلال ثمانية عشر عاما واخذ يشتم عائلته والخادمة على بطئهن وراح يساعدهن بنفسه. وبعد قليل استقر النظام واحتل صوان الايقونات ودولاب الاواني والاريكة والسرير اماكنها المعينة في الغرفة الخلفية ووضعت في المطبخ وغرفة الجلوس مصنوعات صاحب البيت: توابيت من مختلف الالوان والاحجام ودواليب لقبعات الحداد وعباءات ومشاعل. وعلقت فوق البوابة لافتة تصور اله الحب والمشعل منقلب في يده وقد كتب عليها "هنا تباع وتبطن توابيت من مختلف الانواع بسيطة وملونة. وهنا يتم تأجير التوابيت وتصليحها". خرجت الفتيات الى حجرتهن وطاف صاحب التوابيت في بيته وجلس بالقرب من النافذة وطلب ان يعد السماور.

يعرف القارىء ان شكسبير ووالتر شلون قد صورا في مؤلفاتهما حفاري القبور اناسا مرحين اصحاب نكتة لكي يثير هذا التناقض خيالنا على نحو اشد. واحتراما للحقيقة لا نستطيع نحن ان نجاريهما، ونحن مضطرون الى الاعتراف بأن خلق صانع توابيتنا كان ينسجم تماما الانسجام مع مهنته الكئيبة. كان (اوريان بدوفوروف) في العادة متجعد الاسارير، غارقا في افكاره، فكان لا يخرج عن صمته الا حين يوبخ ابنتيه عندما كان يداهمها ينظران في النافذة الى المارة دون عمل او حين يطلب ثمنا باهظا على مصنوعاته من اولئك الذين حلت بهم مصيبة (واحيانا لذة) الاحتياج اليها. وهكذا كان اوريان على عادته غارقا في تأملاته الحزينة وهو جالس عند النافذة يرتشف القدح السابع من الشاي. كان يفكر بالمطر الغزير الذي اصاب قبل اسبوع مركب تشييع عميد متقاعد عند بوابة المدينة تماما. وجراء ذلك انكمشت ملاءات كثيرة وتجعدت قبعات كثيرة وكان يتوقع مصاريف لا غنى عنها، لان مخزونه القديم من الحاجيات الجنائزية كان في حالة يرثى لها. وكان يأمل ان يعوض الضرر من التاجرة العجوز (تريوفينا) التي كانت على حافة الموت منذ عام تقريبا. الا ان (تريوفينا) توفيت في شارع رازغوسي وكان (بروفوروف) يخشى ان يتكاسل ورثتها وها هم رغم وعدهم له فلا يرسلون في طلبه وانما يتعاملون مع اقرب مقاول جنازات لهم. وقطعت هذه الافكار ثلاث ضربات مباغتة على الباب. سأل صانع التوابيت من هناك؟ فتح الباب ودخل الى الحجرة رجل يمكن ان يعرف من النظرة الاولى، انه حرفي الماني. واقترب من صانع التوابيت بمظهر مرح وقال بلغة روسية لا نستطيع الان ان نسمعها دون ان نضحك "العذر يا جاري الطيب، العذر على ازعاجك.. رغبت ان اتعرف اليك في وقت اسرع، انا اسكافي واسمي غوتليب شولتس واسكن قبالتك من الشارع ذلك البيت الصغير المواجه لنوافذ بيتك، وغدا سأحتفل بعيد زواجي الخامس والعشرين وانا ادعوك وابنتيك الى تناول طعام الغداء عندي كاصدقاء". وقبلت الدعوة قبولا حسنا، دعا صاحب التوابيت الاسكافي الى شرب قدح من الشاي. وسرعان ما تجاذب الرجلان الحديث الودي بفضل مزاج غوتليب المرح، سأل ادريان كيف شغل حضرتك؟ اجاب شولتس وسط، لا يمكن ان اشكو رغم ان بضاعتي ليست مثل بضاعتك. طبعا فالحي يستطيع ان يستغني عن الحذاء بينما الميت لا يستغني عن التابوت. فلاحظ اوريان وقال نعم الحق ولكن اذا كان الحي لا يستطيع ان يشتري حذاء ويستطيع وارجو المعذرة ان يمشي حافيا فان الميت الفقير سيحصل لنفسه على تابوت بالمجان واستمر الحديث بينهما سجالا بعض الوقت حين نهض الاسكافي اخيرا وودع صانع التوابيت مكررا عليه دعوته.

وفي تمام الساعة الثانية عشرة من اليوم التالي خرج صانع التوابيت وابنتيه من باب البيت الجديد واتجهوا الى جارهم. وانا لا اريد ان اصف لا الزي الاوروبي الذي ارتدته اكولينا وداريا، متخليا في هذه الحالة عن العادة المتبعة عند الروائيين اليوم. وافترض على كل حال ان كلتا الانستين كانت ترتدي قبعة صفراء وحذاء احمر، وكانت هذه زينتهما في الاحتفالات.

كانت شقة الاسكافي الصغيرة غاصة بالضيوف ومعظمهم حرفيون المان مع نسائهم ومعاونيهم. ولم يكن حاضرا من الروس غير شرطي كشك خفارة وهو الفنلندي يوركو حيث كانت له قدرة على كسب ود صاحب البيت بشكل خاص رغم رتبته المتواضعة. وقد خدم خمسة وعشرين عاما في نفس الرتبة باخلاص وانصاف مثل شخصية ساعي بريد لبوغوديلسكي. وكان حريق علم ١٨١٢ قد اتى على موقع خفارته بعد ان قضى على العاصمة. ولكن ما ان طرد العدو حتى ظهر في مكانه كشك جديد رمادي اللون له اعمدة صغيرة بيضاء. وعاد يوركو ثانية يروح ويجيء بالقرب منه مسلحا ببلطة حربية ويلبس سترة جوخ. وكان يعرف طائفة كبيرة من الالمان الذين كانوا يعيشون بالقرب من بوابة فيكيتسكيا. حتى وكان بعضهم يصادف ان يقضي ليلة الاحد عنده. تعرف اوريان عليه في الحال كشخص قد يحتاج اليه عاجلا او آجلا وحينما دعي الضيوف الى المائدة جلسا سوية وكان السيد والسيدة شولتس وابنتهما لوتخن وهي في السابعة عشرة من عمرها يتغدون مع الضيوف ويقدمون اليهم اطباق الطعام وفي الوقت نفسه يساعدون الطباخة في الخدمة. اكل يوركو ما يشبع اربعة اشخاص ولم يكن اوريان باقل منه اكلا وخجلت ابنتاه وفجأة طلب رب البيت انتباه الحضور وهتف بالروسية وهو يفتح سوار زجاجة مختومة "في صحة زوجتي الطيبة لويزا".

وقبل المضيف برقة وجه زوجته الغض وهي في الاربعين من عمرها وشرب الضيوف في صخب نخب صحة لويزا الطيبة وهتف المضيف وهو يفتح سداد الزجاجة الثانية: "في صحة ضيوفي الطيبين" وشكره الضيوف وهم يفرغون كؤوسهم من جديد. وبعد ذلك اخذت الانخاب تتوالى واحدا بعد الآخر. شربوا نخب كل ضيف على حده وشربوا نخب موسكو ومجموعة من المدن الالمانية ونخب اتحاد الحرفيين ونخب الصناع واعوان الصناع. وشرب اوريان بحماس وغلب عليه المرح حتى اقترح بنفسه نخبا من الانخاب المرحة، وفجأة رفع احد الضيوف وهو خباز سمين قدمه وهتف "في صحة الذين نعمل لاجلهم" وحظي الاقتراح بفرح واجماع مثل جميع الانخاب. واخذ الضيوف يتبادلون التحيات: الخياط للاسكافي والاسكافي للخياط والخباز لكليهما والجميع للخباز وهكذا دواليك.

وهتف يوركو وسط هذه التسميات مخاطبا الجالس الى جانبه: اذن اشرب يا صاحبي في صحة موتاك وضحك الجميع. ولكن صانع التوابيت اعتبر نفسه قد اهين وتجهم ولم يلاحظ احد ذلك واستمر الضيوف في شربهم ولم ينهضوا عن المائدة الا حين دقت اجراس الكنائس تدعو لصلاة المساء.

تفرق الضيوف في ساعة متأخرة ثملين في جزئهم الاعظم وامسك الخباز البدين ومجلد الكتب الذي كان وجهه مثل كتاب مجلد بجلد احمر يوركو وحملاه من تحت ابطيه الى خفارته مراعين في الوقت نفسه المثل الروسي القائل: الدين يرد بمثله. وعاد صانع التوابيت الى بيته سكران وغضبان. وناقش بصوت مرتفع "ما الذي يجعل مهنتي اسوأ من الاخريات. احق ان صانع التوابيت مضحك الاعياد؟ وددت ان ادعوهم لحفلة تدشين بيتي الجديد واعد لهم وليمة فاخرة ولكن لن يحصل لا يهم: سادعو الذين اعمل لهم: الموتى المؤمنين. فقالت الخادمة التي كانت تخلع حذاءه انذاك ما هذا يا صاحبي؟ ما هذا السخف؟ استغفر الرب! تدعو الموتى لتدشين البيت. يا لها من نزوة. فاستمر اوريان يقول: والرب العظيم سادعوهم في يوم الغد بالذات. ارجوكم يا اصحابي البررة غدا ساعد لكم في المساء وليمة اضيفكم على ما يروق الرب. وبهذه الكلمة اوى صانع التوابيت الى فراشه وسرعان ما شخر. واوقظ اوريان في وسط الظلمة. فقد كانت التاجرة تريوفينا قد قضت نحبها في نفس الليلة وهرع رسول من عندها على فرس ليبلغ اوريان النبأ. ولقاء ذلك قدم له صانع التوابيت عشرة كوبيكات ليشرب الفودكا واسرع هو في ارتداء ملابسه واستأجر عربة وتوجه الى شارع دازغولي. كان شرطي قد وقف عند باب المتوفاة والتجار يروحون ويجيئون مثل غربان تشمت فطيسة. وكانت المتوفاة مسجاة على منضدة صفراء كالشمع ولكن لم يشوهها التعفن بعد. وكان الجيران داخل البيت يتزاحمون حولها. وكانت جميع النوافذ مفتوحة والشموع مضاءة والقسس ينشدون التراتيل. اقترب اوريان من ابن اخ المتوفاة، وهو تاجر شاب يرتدي سترة عصرية طويلة وقال له ان التابوت والشموع وغطاء التابوت ولوازم الدفن الاخرى سترسل له في الحال على اكمل وجه. شكره الوريث ذاهلا، بعد ان اخبره انه لا يماحك في السعر وانه سيعتمد على ضميره في كل شيء. فاقسم صاحب التوابيت كعادته على ان لا يأخذ زيادة وتبادل نظرة ذات معنى مع الوريث الشاب وانصرف لشأنه. وقضى النهار كله بين ذهاب ومجيء من شارع وازغوي الى بوابة نيكيتسكيا ولما جاء المساء كان قد تدبر كل شيء وقفل عائدا الى بيته ماشيا بعد ان صرف سائق عربته. كان الليل مقمرا ووصل صانع التوابيت بوابة نيكيتسكيا سالما. وعند كنيسة خميس الصعود ناداه صاحبنا يوركو، وبعد ان عرف انه صانع التوابيت تمنى له ليلة سعيدة. كان الوقت متأخرا وصاحب التوابيت يقترب من بيته، حين احس فجأة بأن شخصا يدنو من باب بيته الخارجي ويفتحه ويختفي وراءه. فكر اوريان مع نفسه ما معنى هذا؟ من هو بحاجة الي؟ ام ذاك لص تسلل الي؟ ام العشاق يأتون الى ابنتي الحمقاوتين؟ ممكن!! وفكر صاحب التوابيت ان يستنجد بصاحبه يوركو ليساعده. وفي تلك اللحظة اقترب شخص اخر من الباب وهم بالدخول الا انه توقف حين رأى صاحب البيت يركض وخلع قبعته المثلثة وبدى وجهه لاوريان مألوفا ولكنه لم يستطع لعجالته ان يمعن النظر فيه. قال اوريان وهو يلهث: اهلا ومرحبا بكم في داري ادخل ارجوك. فقال الرجل بصوت خافت: لا حاجة للمجاملة يا صاحبي سر في المقدمة وارشد الضيوف على الطريق! ولم يكن اوريان بحاجة الى المجاملة. كان الباب مفتوحا فارتقى اوريان الدرج والرجل وراءه وخيل الى اوريان ان اناسا يطوفون في الغرف وفكر مع نفسه يا للعجب!! واسرع في الدخول.. واذا برجليه تخونانه. كانت الحجرة مليئة بالموتى وكان القمر من خلال النافذة ينير وجوههم الصفراء والزرقاء وافواههم الغائرة وعيونهم نصف المغمضة وانوفهم البارزة وعرف اوريان في وجوههم مذعورا اولئك الذين دفنهم بمساعيه وكان الرجل الذي دخل معه هو العميد الذي دفن اثناء المطر الغزير وأحاطوا جميعا نساء ورجالا بصانع التوابيت مرحبين ما خلا فقيدا واحدا كان قد دفنه مجانا قبل وقت قصير لم يقترب منه خجلا من اسماله وظل واقفا في الزاوية وديعا اما الباقون فكانوا يرتدون ألبسة لائقة: المتوفيات يعتمرن بمناديل ذات شرائط والموظفون الموتى ببزاتهم الرسمية الا انهم بلحى غير مرتبة والتجار في سراويل الاعياد. قال العميد نيابة عن الحضور ها انت ترى يا بروفوروف اننا نهضنا لدعوتك ولم يبق في البيت الا الذين لا حول لهم والذين تفسخوا كليا ولم يبق سوى العظم بلا جلد وحتى من بين هؤلاء لم يصطبر احدهم ورغب في ان يزورك. وفي هذه اللحظات انسل هيكل عظمي صغير من خلال الحشد واقترب من اوريان كانت جمجمته تبتسم لصانع التوابيت ابتسامة رفيعة. وكانت اسمال الجوخ الاخضر والاحمر والكتان الرث تتدلى عليه وكأنها على عصا وعظام قدميه تطقطق في حذاء ركوب خيل طويل. وقال الهيكل العظمي انت لم تعرفني يا بروفوروف اتذكر رقيب الحرس المتقاعد بيتر بيتروفيتش كوريلكين الذي بعت له في علم ١٧٩٩ اول تابوت من صنعك وقلت له انه من خشب البلوط بينما هو من الصنوبر؟ وبهذه الكلمة بسط الميت له ذراعية العظميتين الا ان اوريان جمع قواه وصرخ ودفعه. ترنح بيتر بيتروفيتش ووقع متهافتا قطعا قطعا. سرت بين الموتى همهمة الاستياء ووقفوا جميعا يذودون عن شرف صاحبهم وانهالوا على اوريان بالشتائم والوعيد وخارت عزيمة صاحب البيت المسكين الذي اصمه صياحهم وكاد يسحق فوقع هو ايضا على عظام رقيب الحرس المتقاعد وفقد وعيه.

كانت الشمس قد انارت منذ وقت طويل السرير الذي كان يرقد عليه صانع التوابيت وفي اخر الامر فتح عينيه ورأى الخادمة امامه تنفخ في السماور.

وتذكر اوريان بذعر احداث الامس وكانت تتراءى في مخيلته تريوفينا والعميد والرقيب كوديلكين بشكل باهت وانتظر صامتا ان تبدأ الخادمة بالحديث معه وتبلغه بعواقب مغامرات البارحة.

قالت الخادمة اكسينيا وهي تعد له البشكير:

- نمت طويلا يا سيدنا اوريان، زارك جارك الخياط وجاء شرطي الخفارة في الكشك القريب ليبلغك ان اليوم هو عيد ميلاد رئيس مركز الشرطة في منطقتنا، ولكنك كنت غاطا في نومك فلم نرد ان نوقظك.

- هل جاء احد الي من بيت المرحومة تريوفينا؟

- مرحومة؟ احق انها توفيت؟

- يا لك من بلهاء! الم تساعديني البارحة في الاعداد لجنازتها؟

- ما هذا الذي تقوله؟ هل اصابك مس؟ ام سكر البارحة لم يزايلك بعد؟ اية جنازة كانت البارحة؟ قضيت نهارك كله في وليمة الالماني وعدت سكران وارتميت في السرير ونمت حتى هذه الساعة وقد حل الضحى.

فغمغم صانع التوابيت مسرورا.

- حقا!!

اجابت الخادمة:

- مؤكد.

- اذن قدمي الشاي سريعا ونادي على ابنتي.

سوينكا شاعرا ٥

ترنيمة الغيبوبة

الكلب لا يعض اليد التي تطعمه
والحصان يتوقف فورا
حين يلقي بفارسه الى الارض

اغنية ايليسين

ها هو الموت ينادي
هل يَخفى نغم الموت على احد منكم
ها هو كهمس الاشجار وقت الغسق
قبل عواء القرد الساقط
هل تسمعون انغامه
لست انا،
اقسم لست انا
هكذا قال الفلاح الذي عقد اصابعه خلف رأسه
وترك جني الثمار،
واخذت ركبتاه ترتجفان، كانهما تتبادلان الكلام
لست انا
اقسم لست انا
هكذا قال الصياد
ان الظلام يزداد
وزيت المصباح ينفد
ومن الافضل لي
ان اعود للمنزل
واترك الصيد ليوم اخر
لكن لا،

يا لحمقي،
اللعنة علي
حين ينفد زيت المصباح
وتشل الحركة
هل يجد دواء؟
هل يظل هناك خلف الاشجار
ام يعود مسرعا نحو المنزل
حيث الموقد بانتظاره
وتمر الايام العشرة
يا اصدقائي
وهو لا يزال هناك
مشلولا عن الحركة
كالشجرة تماما

• •

والمومس تصرخ
وقد وقفت اللقمة في فمها
لست انا
اقسم لست انا
وترسل، وهي ما تزال في كامل زينتها
خادمتها
لتعتذر لصاحبها
عن موعد مسبق،
متعللة
بوعكة صحية
او ما شابه ذلك

• •

ولماذا؟
لماذا يبكي التلميذ
من ضربات المعلم
اكثر من مرة
«اقرأ بعض الايات»
يا لهذا الصوت المزعج
كم يخدش اذني
ثم يغلق مدرسته
ويعود مسرعا باتجاه منزله
ليتلو بعض التعاويذ

• •

اما «ايفاوحي» الطبيب
ذو القبضة الحديدية
فاني اشهد
انني رايته ذات يوم
يرتجف كطير مبلول
لم تشفع لِهِ مسبحته
وحين سئل لماذا؟
قال:
«هل سمعت حفيف الاشجار»
لست انا..
اقسم لست انا
فانا رجل اطرش
تصبح على خير
ثم عاد الى منزله مسرعا
واغلق بابه بالمفتاح
وتفقد سقف البيت
وحدث نفسه قائلا:
لماذا افعل هذا
فانا لست «اوسانين
رسول الحكمة»

• •

لم يبق هناك سوى رجل واحد
انه رسول النخيل
الذي يصيح من شدة خوفه
لست انا
اقسم لست انا
كأن الها اصابه بمس
او سحر
انه يهذي بذنوب
لم يفعلها
هل من احد هنا
على قارعة الطريق
يتعثر من شدة الخمر
وعلى مقربة منه
يتسمع لذلك السحر الرقراق
من رجل يتوسل للروح الشريرة
يا اخا الروح
اسكب لي الخمر
وقل لحامل شمعداني
انني قد طردت الخوف
من المنزل والحقل
وطمانه
ان الكل في أمان

المداح: يا ايليسين الافين، هل تسمع صوتي
ايليسين: صوتك خافت خافت، يا صديقي
المداح، يا ايليسين، هل تسمع ندائي
ايليسين: نداؤك خافت، خافت، يا مليكي
المداح: هل لك ذاكرة قوية
ليت لي صوتا كالسيف
يقطع الماضي
ايليسين: لي ذاكرة قوية
فماذا تريد ان تقول؟
المداح: لن اقول الا ما قيل فقط،
والا ما يعبر عن رغبة اسلافنا
ايليسين: كلها هنا في ذاكرتي كبذور (اليام)
كلها هنا تحت الاعطار القوية
تنتظر موسم الجني
المداح: اذا كنت لا تستطيع الحضور
فاحلف لي

انك ستخبر حصاني الحبيب
لانني سأمر عبر البوابات وحدي
ايليسين: وصية ايليسين يجب الا تقرأ
الا بعد ان يتوقف نبض قلبه الطيب
المداح: اذا لم يعد بامكانك الحضور يا ايليسين
فقل لكلبي، انني لن اظل حارسا على الابواب
ايليسين: الكلب لا يعض اليد التي تطعمه
والحصان يتوقف فورا،

حين يلقي بفارسه الى الارض
ايليسين الافين
لا يثق بالوحوش
لتكون رسلا بين الملك وحاشيته
المداح: حين اضل الطريق
سيكشف لي كلبي الممر السري
ايليسين: لا يضيع في هذه الطريق ذات الممرات السبعة
سوى الغرباء، اما فارس الملك الذي ولد
في اعماق اعماق هذه المنطقة فلا
المداح: لقد عرفت كل الشرور التي يرتكبها الرجال
واذا كانت هناك بقعة في وشاحك
فلن يستطيع احد ازالتها
واذا سقط وشاحك على الارض،
هل تعتقد ان هناك عقلا زائفا
قادر على التفريق بيننا
ايليسين: وشاحي اغلى من القماش
لذا لن يكون صالحا لربط الحيوانات بالاشجار
والفيل لا يلحق قطعة القماش الرخيصة
ومن يقلل من شأن الفيل
لن يكون ملكا ابدا
حتى لو كان ذلك الرجل هو انت يا صديقي ومليكي
المداح: لكن خوفي عليك لن يفارقني ابدا
فهذا البيت يغرق في ظلام دامس
فهل تستطيع الرؤية
ايليسين: كل هذا الظلام
لن يجعلني اضيع طريقي

المداح: هل لي ان اعترف اذا الان
ان الاعجوبة قد وصلت منتهاها
ايليسين: ها انا احرر نفسي الان من نير الارض
لقد اخذ الظلام يعم
واخذت الاصوات الغريبة تقود اقدامي
المداح: النهر مهما ارتفع منسوب مياهه
لن يحجب الرؤية عن عيون الاسماك
والليل مهما اشتد ظلامه

لن يفقد الانسان او الحيوان طريقه
والطفل العائد الى بيته
لا يطلب من احد ان يقوده اليه
ومن يلبس القناع
يعود الى هيئة الطبيعة في اخر النهار
ويرقص طربا في اخر النهار

اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية

العنف السياسي في العالم

كتاب «العنف السياسي في العالم ١٩٦٧ - ١٩٨٧» الصادر عن «مركز التوثيق والبحوث اللبناني - سادر» هو دليل اخبار العنف السياسي في العالم منذ العام ١٩٦٧ وحتى نهاية العام ١٩٨٧، ويعتبر المحاولة الاولى من نوعها التي جمعت وقائع بيبليوغرفيا، وثائق، في عمل واحد.

يقع الجزء الاول من هذا الكتاب في ٨٩١ صفحة، ويقع الجزء الثاني في ٤٣٠ صفحة، من القطع الكبير، ويشتمل على ثلاثة اقسام.

القسم الاول: الوقائع وعددها ٥٠٥١، وهي اخبار موجزة كما حصل وماله علاقة مباشرة بموضوع الكتاب في تسلسلها الزمني، وذلك في محاولة لتاريخها بامانة وموضوعية ودقة.

القسم الثاني: مصادر بيبليوغرافية تجمع عناوين الكتب والاطروحات والمقالات، التي تمكن المركز من رصدها.

القسم الثالث: جمع ٦٣ وثيقة نشرت بنصها الكامل، رتبت على الوجه الاتي:

أ. المعاهدات والاتفاقات والقوانين والانظمة.

ب. المنظمات والمؤتمرات الدولية.

ج. البيانات والتصريحات والخطب والمؤتمرات الصحافية التي صدرت عن دول او احزاب او هيئات او منظمات او شخصيات.. ورتبت كذلك حسب التسلسل الزمني.

وبشكل اوضح، يقول سام منسي (مدير مركز التوثيق والبحوث اللبناني - سادر) في مستهل الكتاب: «ان وضع تعريف دقيق ومحدد لمفهوم العنف السياسي هو امر صعب ومعقد، وهو ليس في اية حال من اختصاص العمل التوثيقي، انما هذا لا ينفي حقيقة وجوده، وبالتالي وجود العديد من الاعمال التي يمكن ادراجها في خانة العنف السياسي. وعليه، فقد التزم مركز التوثيق والبحوث اللبناني جمع كل اعمال العنف المتميزة بخلفيات سياسية سواء كانت ضد الافراد او الجماعات او الهيئات الوطنية والدولية او المؤسسات والمصالح الخاصة والعامة او الدول، وسواء قام بها افراد او احزاب او منظمات عسكرية تابعة لها او تنظيمات او دول.

كما جمع المركز اعمال العنف التي لم يعلن احد مسؤولية القيام بها، والتي يمكن ان تكون ذات خلفية سياسية فيما لو تم ربط هذه الاعمال بالاحداث والمفاوضات السياسية التي سبقتها او رافقتها او اعقبتها.

ولا بد من التاكيد ايضا، ان هذا الكتاب جمع احداثا ولم يعالج مواضيع. وبالتالي فان الحروب الدولية والاهلية لم يعالجها الكتاب بل وردت في سياق الاحداث التي رصدت. فيوميات الحروب لم يتم التطرق اليها.

المشروعات العربية المشتركة

في اطار «سلسلة الثقافة القومية» التي يصدرها «مركز دراسات الوحدة العربية» صدر الكتاب السابع عشر بعنوان «المشروعات العربية المشتركة الواقع والاقامة» لسميح مسعود برقاوي.

الكتاب من عدة فصول وخاتمة الاول يتناول المشروعات العربية وضرورات قيامها. الثاني يتناول واقع المشروعات سواء من ناحية عددها ورؤوس اموالها او من ناحية توزيعها الهيكلي وكذلك من ناحية الاطراف المنشئة لها. الثالث خصص لدور المشروعات العربية المشتركة واهميتها بالنسبة الى الاقتصاد العربي، اما الفصل الرابع فيتناول معوقات المشروعات العربية.

مقالات نقدية في المسرح لرولان بارت الى العربية

«مقالات نقدية في المسرح» لرولان بارت. جديد منشورات المعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق. نقلته الى العربية الدكتورة سهى بشور. يتضمن الكتاب تسعة مقالات مستقلة يجمعها موقف بارت الموحد من مجمل الظواهر المسرحية المقترحة. المقالات: «المسرح الاغريقي»، «تقديم اليونانيات».. «امراض الزي المسرحي»، الادب والدلالة»، بريخت والخطاب»، «مسرح من وطليعة من»، الام الشجاعة العمياء»، «ادامـوف واللغة»، «مسرح بودلير».

يذكر ان سهى بشور ادت ترجمة دقيقة ومخلصة لمقالات بارت، وحية في نقلها.

العدد الجديد من مجلة "جلجامش"

صدر بالانكليزية عن دار المامون في بغداد العدد الجديد من مجلة "جلجامش" وفيه ابحاث ومقالات "من وحي الخط العربي" وتتناول "موقع الخط العربي في الفن العراقي الحديث" اضافة الى قصائد وقصص وابحاث عن الرواية والاغنية والفن المعماري.

وفي العدد افتتاحية لناجي الحديثي تحت عنوان "من وحي الخط العربي" ودراسة لمي مظفر "الخط في الفن العراقي الحديث" وهي تعالج كيفية دخول الخط العربي في صلب اللوحة العراقية الحديثة عند كبار الفنانين العراقيين من امثال شاكر حسن آل سعيد وضياء العزاوي ورافع الناصري وغيرهم.

ويتضمن العدد ايضا اضاءة على "فرقة المسرح القومي" لاحمد المفرجي و "الحلقات الادبية في بغداد في الاربعينات" لمهدي القزاز و "الخط العربي وكبار الخطاطين" لياسين حامد صفدي.

والى ذلك يحتوي العدد قصائد بالانكليزية لعدد من الشعراء منهم مكرم الطالباني ومحمد البدري وكريم وشطي وحسين عبداللطيف ويحتوي ايضا قصصا قصيرة لنزار عباس واحمد خلف.

وثمة في العدد ايضا بحث في "تطور القصة الخيالية الحديثة في العراق" لعبدالاله احمد ودراسة عن اهمية "الاغنية العراقية" لعادل الهاشمي و "افكار قديمة لاستلهام الفن المعماري الحديث" لخالد السلطاني اضافة الى دراسة عن "قصيدة الحرب في التطبيق" لياسين طه حفيظ و "الكاتبات العراقيات يبحرن ضد التيار" لنازك الاعرجي و "الدراما الشعرية العراقية" لحسب الله يحيى.

"الحداثة" من حيث نشأتها والمؤثرات الاجتماعية التي مهدت السبيل اليها

صدر عن دار المامون في بغداد كتاب "الحداثة" لمؤلفيه مالكم برادبري وجيمس ماكفاران وترجمة مؤيد حسن فوزي وهو يتناول موضوع الحداثة من حيث نشاتها ومؤازروها والمؤثرات الاجتماعية التي مهدت السبيل الى ظهورها وهو محاولة تسعى الى كشف اسرار الادب وتعريف القارىء بكل ما يتصل بالحداثة من امور جغرافية وفكرية وعرقية ووطنية.

ويتضمن الكتاب مقدمة واربعة فصول تتناول مصطلح الحداثة وطبيعته وفي الفصل الثاني تركيز على المناخ الفكري والحضاري من خلال "الصورة المزدوجة" و "عقل الحداثة".

اما الفصل الثالث فيتطرق الى "جغرافية الحداثة" من خلال التركيز على مدن الحداثة وبرلين وظهور الحداثة (١٨٨٦ - ١٨٩٦) وفيينا وبراغ (١٨٨٨ - ١٨٩٦) والحداثة في روسيا (١٨٩٣ - ١٩١٧). ويرى ان شيكاغو ونيويورك وجهان للحداثة في اميركا. ثم يتناول الكتاب الثورة ونزعة المحافظة والرجعية في باريس (١٩٠٥ - ١٩٢٥) ولندن (١٨٩٠ - ١٩٢٠).

وفي الفصل الرابع يتحدث الكتاب عن الحركات الادبية ويرى ان الحداثة وريثة المذهب الطبيعي ثم يتطرق الى الرمزية والانحطاطية والانطباعية لينتقل بعدها الى المستقبلية الايطالية والمستقبلية الروسية والحركة التعبيرية الالمانية فالى الدادائية والسريالية.

كتابان جديدان لروضة الهدهد

صدر للكاتبة روضة الفرخ الهدهد ضمن سلسلة (حكايات بطولية للاطفال.. في عمان كتابات جديدان الاول (قراصنة البحر، سناء محيدلي) وهو عبارة عن قصتين للاطفال الاولى عن اختطاف اسرائيل لسفينة قبرصية تقل الفتى ابراهيم واباه الذي اصيب في قصف اسرائيلي وذهب للعلاج.. وقد رسم لوحات القصة الفنان جلال عريقات، القصة الثانية فهي عن الشهيدة سناء المحيدلي وكانت الرسوم لاحمد الخطيب.

الكتاب الثاني يحمل عناوين القصص التالية - القمح المشتعل؟ ويوم الارض.. والقصتان من رسوم فريدة عويس.. اما القصة الثالثة فهي سعيد والطائرة من رسوم طارق هزيمة..

الكتابان من الورق الكبير الملون والجذاب الذي يشد الاطفال باسلوبه وشكله ولغته السلسلة.

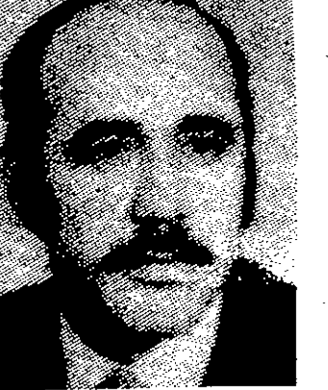
وكان قد صدر للكاتبة الهدهد خمسة عشر كتابا كلها تحوي قصصا للاطفال.. ذات طابع وطني ملتزم وجاد..

ديوان الحجر مجموعة شعرية جديدة لخالد المحادين

عن مطابع المؤسسة الصحفية الاردنية - الرأي، صدرت هذا الاسبوع مجموعة شعرية جديدة للاديب والشاعر الاردني المعرف خالد محادين.

المجموعة الشعرية الجديدة لمحادين تحمل عنوان "ديوان الحجر" تقع في ٦٠ صفحة من القطع الصغير، وتشتمل على اربع قصائد هي: العشق والحجارة، بعد انكسار المرايا، حجر لم يدمن الخوف وترانيم حزن للسيد الحجار.

والمجموعة مهداة الى اطفال فلسطين، هؤلاء الذين هزموا امن العدو، وهزموا خوفنا بحجارتهم الجميلة.


خالد محادين

ويذكر ان لخالد المحادين مجموعة اعمال شعرية وقصصية نذكر منها: نسي انها عذراء (قصص)، صلوات للفجر الطالع (شعر)، الحب عبر المنشورات السرية (شعر)، مسافرة في الجراح (شعر)، حصاد الرحلة الحزينة (شعر)، الطرنيب (قصص)، اضافة الى اعمال نثرية اخرى.

خطوات في الليل قصص من اليمن

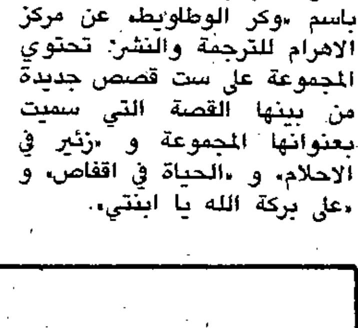
«خطوات في الليل» مجموعة قصص قصيرة للقاص اليمني عز الدين سعيد احمد (صدرت عن مكتبة الشعب بالقاهرة).

المجموعة من سبع قصص قصيرة «خطوات في الليل»، «الطواف على ابواب مدن الحكمة». «صباح غير ندي»، التحليق فوق سجن الدخان»، «السقوط من اسفل». «حالات». و«الصعود الى قصر الزمن المر».

من جو المجموعة «حفيت قدماه وشرب عرقة المبتل بدموعه واتربه الارصفة وهو يهرع من باب مكتب الى آخر.. وصدمته ابتسامات وزمجرة اصحاب المكاتب المرتبة

والكراسي الدوارة، وشيعته نظرات الكل.. بين شامت ومتعطف».

وكر الوطاويط


احسان عبدالقدوس

للروائي احسان عبدالقدوس صدرت مجموعة قصصية جديدة باسم «وكر الوطاويط» عن مركز الاهرام للترجمة والنشر: تحتوي المجموعة على ست قصص جديدة من بينها القصة التي سميت بعنوانها المجموعة و «زئير في الاحلام» و «الحياة في اقفاص» و «على بركة الله يا ابنتي».

المطاردة لرجاء ابو غزالة

«عن دار الشروق للنشر والتوزيع في عمان صدرت للاديبة رجاء ابو غزالة مجموعة قصصية جديدة بعنوان (المطاردة) ضمت سبع قصص قصيرة هي المغادرة، الزيارة المرتقبة شجرة المجنونة، حفلة الزفاف، اللوحة الثمينة. النصحية والاقالة)

القصص تتحدث عن واقع المراة العربية المر وموقفها من الزواج والطلاق والانجاب والخيانة الزوجية..

الانسان والزمان في الشعر الجاهلي

«الانسان والزمان في الشعر الجاهلي»، لحسني عبدالكريم يوسف، صدر حديثا بالقاهرة، الكتاب يتناول تجربة الشعر الجاهلي في مواجهة الزمان لا تلك التجربة التي تمثل نمطا من انماط التجربة الوجودية حيث تعرف الجاهلي الى نفسه وعالمه من خلال جدل طبيعي اقترن فيه الاحساس بالوجود مع الاحساس بالموت والتلاشي».

العدد الجديد من نشرة المنتدى

عن منتدى الفكر العربي في عمان صدر العدد (٣٥) من نشرة المنتدى لشهر اب ١٩٨٨

يشتمل العدد على الموضوعات التالية

● الانتفاضة الشعبية تصيب الاقتصاد الاسرائيلي بالنكسة (افتتاحية)

● الوحدة العربية رغم العقبات (حوار عربي)

● الصحوة الاسلامية وموقفها من الثقافة المعاصرة (مداخلة)

● اكتشاف الاسلام: كيف نفهم التاريخ والمجتمع الاسلاميين (كتاب)

● الاخطبوط الاسرائيلي: من هم الذين تسلحهم اسرائيل ولماذا (كتاب)

● عملية اعادة البناء البيروسترويكا (كتاب)

● قراءة في التقرير السنوي لمنظمة العفو الدولية (حقوق الانسان)

● برنامج عمل منتدى الفكر العربي (محضر)

● اللقاء الفكري العربي حول التعددية السياسية في الوطن العربي (ندوة)

المعرض الفني الاول للفنان الاردني المغترب ادوارد حوران

تفتتح سمو الاميرة بسمة في الثالث عشر من شهر آب الحالي في المركز الثقافي الملكي معرضا فنيا للفنان التشكيلي الاردني المغترب ادوارد (عادل) حوران، وسوف يضم المعرض ٧٥ لوحة فنية تمثل مختلف نواحي الحياة حيث تشكل لوحاته عالما مشرقا من الجبال الحالمة والشواطىء الذهبية والبحار الساكنة.

والفنان حوران انهى دراسته الثانوية في مدينة عمان عام ١٩٥٩ وحصل على الشهادة الجامعية الاولى من مصر ثم سافر الى بريطانيا وحصل على شهادته العليا في الفن من بريطانيا.

يستخدم الفنان حوران الاسلوب الواقعي لرسم ما يراه يستحق الخلود في الحياة وتعتبر لوحاته الزيتية تعبيرا عن ايمانه بانه لا يوجد صورة تعادل وتساوي جمال الواقع.

ومن خلال النظر الى لوحات الفنان حوران نجد انه قد تاثر بالفنان العالمي RAMBRANDT حيث يستخدم في جميع لوحاته الضوء من خلال التوازن الدقيق بين اللون والضوء والذي بدوره يعكس مناظرا اخاذة للصحراء والسهول.

وتتركز رسومات الفنان حوران على الواقع الاجتماعي والتي يصور فيها التعابير الدقيقة للسلوك الانساني حيث تعبر لوحاته عن مدى معرفة الفنان بالنزعات الانسانية بجمالها وبشاعتها من خلال تصويره لبراءة الاطفال وحكمة الشيوخ.

اما اجمل لوحاته على حد تعبيره فهي لوحة (من اجل عينيك) وذلك لانها تتميز بدقة فنية متناهية واستغرق العمل فيها وقتا طويلا هذا وقد طلب من الفنان تقديمها الى متحف فنيكس الا انه لم يفرط بها.

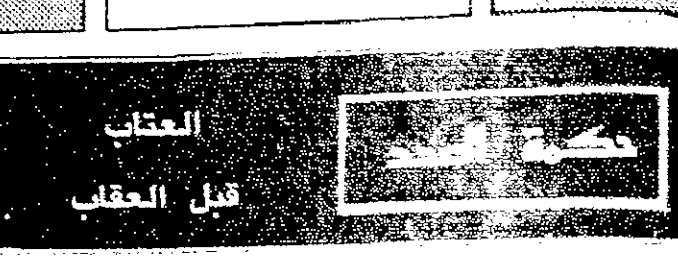
كما ان الفنان حوران هو الفنان الوحيد الذي اطلق الخيول العربية الاصيلة عبر رسوماته التي رسمت بدقة متناهية وسوف يعرض بعضها في معرضه الذي ينوي اقامته بالمركز الثقافي الملكي.

بالاضافة الى ذلك فان الفنان حوران زاد من شهرته الواسعة تصميمه لرسومات للازياء في مختلف انحاء العالم.

ويعمل الفنان حوران حاليا مدرسا لمادة الفن في الكليات الامريكية كما انه صاحب ورئيس مدرسة حوران للفنون التشكيلية والتي تعنى بتعليم الفن اضافة الى انه عضو في جمعية سكوتسديل وعضو في جمعية الفنانين في كاليفورنيا.

ومن الجدير بالذكر ان الفنان حوران قد اقام عدة معارض شخصية له في عدد من الدول العربية والاوروبية منها الكويت ومصر وبريطانيا وكندا ونيويورك، وسوف يكون هذا المعرض هو الاول في الاردن.

ويتمنى الفنان حوران ان تزدهر الحركة الفنية في الاردن بصورة اكبر مما هي عليه. الان وان تفتتح مدارس فنية متخصصة الغرض منها تعليم الجيل الجديد والجيل القديم كل شيء عن الفن واساليبه.



عالم الطبيعة

البراكين الناشطة والهاجعة والخامدة



بعض البراكين تثور من حين لاخر، فتقذف الحمم وسحب الرماد وتسمى براكين ناشطة، وبعض البراكين لا تثور لسنوات عديدة فنسميها هاجعة، وهذه قد تثور مجددا يوما ما، اما البراكين الخامدة فهي تلك البراكين التي انقضت الاف من السنين على اخر ثوران لها.

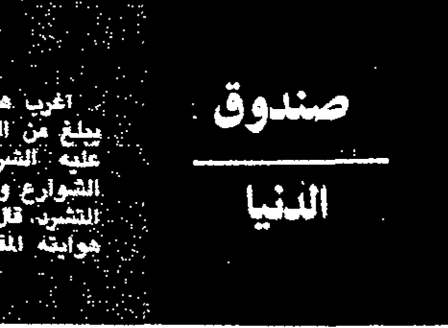
زراعة

شجيرة القطن



ادخل العرب خلال القرن الثاني عشر زراعة القطن وتجارته في حوض البحر الابيض المتوسط، ومن اللغة العربية اخذ الاوروبيون اسم القطن.. يستخرج القطن من شجيرة تنبت في البلدان الحارة فتظهر فيها صيفا اكواز كالجوزة الخضراء، ثم تتفتح قشرتها ويبرز القطن في وسطها، فيأتي العمال ويقطفونه.

والقطن ابيض اللون، يغزل كالصوف ويلون وينسج ثيابا لتلبس عادة في الايام الحارة.



صندوق الدنيا

اغرب هواية هي هواية مليونير يبلغ من العمر (٥٥) عاما، قبضت عليه الشرطة وهو يتسول في الشوارع وقدمته الى المحكمة بتهمة التشرد، قال المليونير: ان التسول هو هوايته المفضلة.

حديقة التسلية



اسلاميات

لم يكن للمساجد في ايام الرسول مآذن، وكذلك في عهد الخلفاء الراشدين، فقد كان المؤذن يؤذن للصلاة من سطح المسجد، وتعتبر مئذنة عيسى التي بنيت في الجامع الاموي بدمشق اول مئذنة في الاسلام ويبلغ ارتفاعها ٤٨ مترا وهي على شكل برج مربع يعلوه مثمن قطره ٢٨٠سم فوقه مثمن اخر ادق واصغر، وتنتهي المئذنة براس مخروطي ارتفاعه حوالي ٦٥ سنتمترا.

ثقافة

قانون الايداع

اصدرت الدول قوانين خاصة بالمؤلفات، اطلقت عليها اسم قوانين الايداع وبموجبها يلزم كل مؤلف حين يصدر كتابا ان يحصل على رقم خاص بالايداع، حيث يقوم بموجبه بايداع عدد من نسخ كتابه في المكتبة الوطنية في بلده لحفظ جهده وتقديمه للاجيال القادمة.

ردود سريعة

* الصديق رند محمود درويش /عمان
** نرحب بك . اين الصورة؟؟

* الصديقة سهاد محمد علي /الزرقاء
** نرحب بك صديقة جديدة لصفحة الأطفال.. بانتظار مساهماتك واهلا بك..

* الصديق رامي ابو زينة / عمان
** نرحب بك.. القصة التي ارسلتها طويلة.. هلا اختصرتها وارسلتها مرة ثانية.. واهلا بك.

احبائي..

رايت مشهدا لفت انتباهي، واحببت ان ارويه لكم، فقد كنت يوم الجمعة الماضي في احدى الحدائق العامة، حين وقعت قطعة من (الجلتو) من يد طفلة كانت تلعب مع اخوتها، فاذا بالطفلة تسرع وتلتقطها وتعود لاكلها من جديد، رغم انها لوثت بالاتربة والغبار.

احبائي..

هذا المشهد واحد من عشرات المشاهد لاطفال لا يدركون مدى الخطأ الذي يرتكبونه وهم ياكلون اشياء يلتقطونها من الارض سواء وقعت منهم او من غيرهم، فتسبب لهم الامراض المختلفة التي تؤذي صحتهم وتقلل من عافيتهم وتجعل اهلهم يعيشون في قلق دائم.

احبائي..

يجب علينا جميعا كبارا وصغارا تجنب الاطعمة المكشوفة والتي تكون عرضة للتلوث بالجراثيم، فالعناية بنظافة اي شيء ناكله شرط اساسي من شروط الصحة الجيدة، ولا تنسوا قبل كل شيء قول الرسول ﷺ : (النظافة من الايمان).

والـــــى اللقـــــاء..

ماما كريمان



شيماء منذر ابو هدهود





محمود يحيى علام

من حياة العرب

اوصيك باولادي

كان ابو الاسود الدؤلي رجلا جادا يحب الحركة والنشاط، وعلى الرغم من تقدمه في السن كان يركب بغلته ليصلي في المسجد ويذهب الى اسواق المدينة لقضاء حاجاته بنفسه ويزور اصدقاءه.

قال له يوما صديق له: يا ابا الاسود.. اراك تكثر الركوب وقد ضعفت عن الحركة ولو لزمت دارك لكان خيرا لك.

قال ابو الاسود: صدقت.. ولكن الانسان لم يخلق ليلزم داره.. ثم ان الركوب يشد اعضائي.. واسمع من الاخبار ما لا اسمعه في بيتي.. واستنشق الهواء الطلق والقى اخواني واحبائي.. ولو جلست في بيتي لحرمت من كل هذا وملني اهلي ايضا..

الغذاء في حياتنا

لقد كانت الخضروات بلا شك، هي الاغذية الاولى التي زرعها الفلاحون الاوائل، فلقد كانت هي الاسهل نموا، وقد ظهر الخس والسبانخ والكرنب وتبعتها البقول والحبوب، وقد ظهر في بداية التاريخ نوعان من القمح، كما زرع كذلك الشعير والشوفان التي تخزن فيها السوائل، وقد امدت الاشجار عريضة الاوراق - كالنخيل والبلح - الانسان بالمواد التي غطى بها اسقفه ونسج منها حصيره، اما الاشجار نفسها فقد زودته بلخشاب البناء، واجمالا لقد كانت الزراعة المنظمة بداية عصر جديد كلية للانسان.

باقلام الاصدقاء

الولادة باسنان

يولد الطفل عادة بغير اسنان.. الا ان التاريخ يحدثنا عن حالات ولد فيها اطفال في فم كل منهم سن او اكثر.. ومن المشهورين في التاريخ الذين ولدوا وفي فم كل منهم سنان، ريتشارد الثالث ولويس الرابع عشر الذي ابدلوا له سبع مرضعات لانه كان يؤذيهن باسنانه.

انتصار عليان

اكتشاف العالم

اول من فكر باكتشاف العالم عن طريق البحر هم السومريون فقد تمكنوا قبل ستة الاف سنة من صنع سفنهم من البردي، والسفر عن طريق الخليج العربي حيث وصلوا الى البحرين وعدن والهند وباكستان.

سميرة محمد

علوم ومعارف

توليد الكهرباء بالقوة المائية

يتزايد استخدام مساقط المياه من الجداول والانهار في المناطق الجبلية لتوليد الكهرباء، فتوجه المياه الساقطة عبر قنوات او بواسطة انابيب الى محطة توليد القدرة، حيث تدير مولدات ضخمة لانتاج الطاقة الكهربائية.

كان يا ما كان

حصان طروادة

كانت مدينة طروادة القديمة تقع عن مضيق البسفور، على مقربة من مدينة اسطنبول الحالية او القسطنطينية القديمة، وكانت سيدة التجارة بين البحر الاسود والبحر الابيض المتوسط وبين اسيا الصغرى وبلاد اليونان وذلك بحكم موقعها، وكان هذا الامر يزعج اليونانيين، ولذلك فقد جهزت حملة عسكرية لمحاربة طروادة والقضاء عليها، ودام الحصار نحو عشر سنوات وكان ذلك في القرن الثاني عشر قبل الميلاد ومن الطبيعي أن تكون هناك مبارزات بين المتحاربين، فجاء الشاعر اليوناني هوميروس ونظم ملحمته الشعرية المسماة (الالياذة) وهذا هو اسم اخر لطروادة.

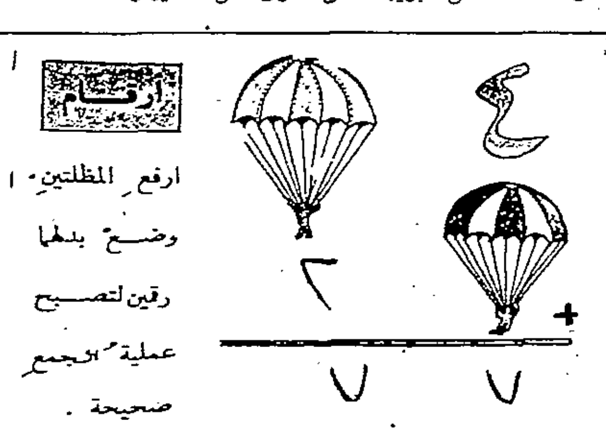
اعداد الصديق:
الحاج انور زادة الاستاني/ جرش

عالم الطيور

النورس

وهو طائر ممتلىء، يتغذى على السمك بشكل رئيسي، لذا نجده دائما اما مستريحا على سطح الماء او سابحا.. وكذلك فالنورس يتغذى بالنفايات التي تلقى في الماء، لذا نجده يكثر في الموانىء وقرب السفن.

اما عشه فهو بسيط يتخذه في حفرة بسيطة، في الشواطىء والجزر الرملية، او في اخاديد الجروف.. وقد يبطن العش بقليل من القش.. وتبيض الانثى فيه عادة اربع بيضات، يصعب تمييز لونها، عن لون الرمل المحيط بها، وعندما تفقس البيوض، تغادر الفراخ عشها حالا، الا انها تظل معتمدة على ابويها حتى تقوى على الطيران.



العقل السليم في الجسم السليم

الوقاية

وتعني الوقاية مجموعة من الاجراءات التي تتخذ لمنع الامراض والحد من انتشارها، وللوقاية مجموعة من المبادىء التي تتبع للمحافظة على صحة الافراد، كالتطعيم ضد الامراض، ومكافحة الحشرات الضارة والعناية بالنظافة التامة، وارتداء الملابس الخاصة والمناسبة لكل فصل من فصول السنة.

هل تعلم ان..

اغرب منارة في العالم هي منارة جامع نور الدين في مدينة الموصل بمحافظة نينوى، وتكمن غرابة هذه المنارة في كونها مائلة ولهذا سميت «الحدباء»..

اعرف بلدك

قصر العبد

من اشهر المواقع التي تعود الى القرن الثاني قبل الميلاد، ويقع قصر العبد في عراق الامير على بعد ٣٥ كيلومترا الى الغرب من عمان على طريق وادي السير.

وفي العصر الروماني من القرن الثاني وحتى الرابع الميلادي اقيمت في المدينة شوارع الاعمدة ومدرج ضخم يتسع لاكثر من خمسة الاف مشاهد، وديوان للندوات الشعرية وحفلات الموسيقى وسوق تجارية الى جانب سبيل الحوريات.

وعلى جبل القلعة بني معبد للاله هرقل - واخر في المنطقة المرتفعة الى الشمال وامامه ساحة مرصوفة واسعة.

صندوق المعرفة

الملجأ

ويقصد به المكان المخصص للاختباء اثناء الغارات والحروب، وينشأ داخل المباني ولكن على قواعد منفصلة حتى لا يتاثر بانهيار المبنى او اصابته.

تكون الملاجىء تحت الارض او فوقها، فتمتاز الملاجىء الموجودة تحت الارض بانها تضمن الحماية والامان من شظايا القنابل وموجات الضغط الناتجة عن الانفجارات. وهناك نوع من الملاجىء انشىء ليحتمي بها المارة عندما تفاجئهم الغارات المعادية اثناء الحرب.

وكما نعلم فالناس يسرعون الى الملاجىء عند اطلاق صفارات الانذار تنفيذا لتعليمات الدفاع المدني.

اوراق طالبة

بقلم:
كريمان الكيالي

اليوم.. سناخذ اول حصة عملية لنا في مادة العلوم المنزلية، وهذه المادة مهمة لكل فتاة في المجتمع، فكل فتاة تعتاد منذ صغرها على مشاركة امها في القيام ببعض الاعمال المنزلية البسيطة مثل ترتيب المنزل والقيام ببعض اعمال المطبخ.. كل هذه الامور تساهم في اعداد اية فتاة لتكون ربة بيت ممتازة في المستقبل.

وارتدينا (مرايلنا) البيضاء، وغسلنا ايدينا بالماء والصابون، ودخلنا مطبخ مدرستنا، واقترحت علينا معلمة المادة ان تكون تجربتنا الاولى العملية هي عمل قالب من (الكيك) او ما يسمى بالكعكة الاساسية.. وحضرنا المقادير والادوات اللازمة لعمل الكعكة، ولم تكن كعكة واحدة بل اربع كعكات حتى تكفي عدد الطالبات وقسمتنا المعلمة الى اربع مجموعات ووزعت العمل على كل مجموعة.. فمثة مجموعة (أ) تقوم بخفق البيض ومجموعة (ب) تقوم بــ... ومجموعة (ج) تقوم بــ... ومجموعة (د) تقوم بــ...

وبدأت كل مجموعة تعمل بما اشارت اليه المعلمة، ولاول مرة اشعر بقيمة وروعة العمل الجماعي، انه يخلق الحماس في نفوسنا والنشاط في حركتنا، ويجعلنا ننجز اعمالنا في وقت اقصر وبجهد اقل كما انه درس مفيد لنا اذ يعودنا الاعتماد على النفس.

وكان نصيب كل مجموعة كعكة توزعت بالتساوي على الطالبات... وكم كانت الكعكة لذيذة.. وزاد من لذتها انها من صنع ايدينا.. وقررت عند ذهابي الى المنزل ان اعمل لاسرتي كعكة مثلها..

شخصيات عالمية

بيكاسو

ولد الفنان الاسباني المعروف «بابلو بيكاسو» بمدينة ملقا في اسبانيا، وكان ابوه استاذا للرسم والتصوير، ولكن بابلو سمي بلقب امه «ماريا بيكاسو».

بدأ يرسم في سن مبكرة تحت اشراف والده، فنبغ في الرسم وبرز فيه. استقر في باريس عام ١٩٠٤م، واشترك مع جورج براك في الاتجاه نحو التكعيبية استلهماها من دراسة الفن البدائي والنحت الافريقي.

حظي بيكاسو، بشهرة عالمية قلما نالها غيره من الفنانين وجمع من وراء ذلك ثروة كبيرة.

ابتسامات

* الاول: كل شيء يدخل راسي لا انساه.
الثاني: اذا، هل تذكر الدنانير التي اقرضتك اياها.
الاول: لا.. فقد دخلت جيبي ولم تدخل رأسي.

* التلميذ: اظنك مخطئا في العلامة التي اعطيتها لي فانا لا استحق صفرا.
المعلم: الحق معك.. ولكن لا توجد علامة اقل من صفر.

اصدقاء الشعب

















احمد محمد الرعود — عمر محمد عدنان — [illegible] — ديما محمود اعمر — منى احمد حرب — يسرى محمد ابو صوفه — رنده م... — مجاهد هشام المحادين

■■■ نزار قباني يعتذر ■■■

اتصل احد المسؤولين عن مهرجان عبدالوهاب في لندن بالشاعر نزار قباني ليلقي كلمة في الافتتاح.

والمعروف ان قباني كان ومايزال الشاعر الوحيد الذي قبل عبدالوهاب ان يلحن له قصيدة من «الشعر الحر» وبدأ بينهما التعاون الفني منذ ربع قرن. وكانت اغنية «ايظن» التي غنتها نجاة الصغيرة حينذاك اشهر قصائد نزار على الاطلاق. لانفلاتها من اسر الكتاب الى حرية الراديو.

بعدها يذكر الناس لنزار قباني قصيدة قارئة الفنجان التي غناها عبدالحليم حافظ. فقد كان محمد عبدالوهاب هو الذي اغراه بتخصيص بعض اشعاره للغناء، يجوب بها الافاق اكثر كثيرا من المنابر التقليدية كالصحيفة والمجلة والكتاب.

وهكذا طلبت الجالية المصرية في لندن من نزار قباني تقديم صديقه عبدالوهاب في الحفل الذي اقيم تكريما له حيث اشترك عشرات المطربين والممثلين والموسيقيين في سرد التاريخ الفني لعبدالوهاب في موازاة التاريخ الوطني لمصر.

وقد سال نزار عمن سيرافقه في التقديم، وذكر له بعض الاسماء الفنية. وبعد تفكير قصير اتصل نزار بعبدالوهاب تليفونيا مهنئا بسلامة الوصول (عبدالوهاب يكره ركوب الطائرات الى الان، ولكنه يفعل ذلك مضطرا) حكى له عن طلب الاخوة المصريين وانه يميل الى الاعتذار. لانه كان يظن ان بعضا من كبار الادباء سيشاركون شرف التقديم. وبما ان ذلك قد تعذر فهو يرغب في الاعتذار ولكنه يرى ابلاغ الصديق عبدالوهاب اولا.

وكانت المفاجأة ان عبدالوهاب وافق نزار فورا على الاعتذار قائلا له انه هو نفسه لن يحضر سوى ربع الساعة الاخير.

واتصل نزار بمن طلب منه الاشتراك واعتذر له.

ولكن الاسئلة بدأت الم يكن عبدالوهاب راضيا على تصميم العرض؟ هل قيل له ان الموضوع باكمله عمل تجاري لا يليق بسمعته الفنية؟ ولكن الفنانين المصريين المشاركين من المع الوجوه، يصحبها محمود ياسين، فما الذي جرى؟ وهل اعتذر نزار قباني لان احدا من الادباء لن يكون بين المشاركين حقا، ام ان هناك سببا اخر؟ ومازالت الاسئلة مطروحة بعد انتهاء الحفل.

مادونا الامريكية تتحول الى التمثيل



مطربة الروك الامريكية ذائعة الصيت مادونا بعد ان اصابها النجاح في عالم الغناء واصبحت واحدة من اشهر مطربات امريكا تتجه هذه الايام للتمثيل المسرحي حيث تقوم حاليا ببطولة مسرحية تعرض بنجاح على مسارح برودواي في نيويورك وهي مسرحية عنوانها يمتاز ببعض الغرابة وهو «اسرع بالحراثة» حيث يقول مؤلفها انه اقتبس العنوان من ابيات شعرية قديمة تقول ان على الانسان ان يحرث وان الله سيساعده في الحراثة.

ورغم ان المسرحية نجحت شعبيا وتجاريا الا ان كبار النقاد يقولون ان مادونا تفتقر الى المزايا التي تجعل منها ممثلة مسرحية كبيرة كالسلاسة والعفوية وانها تحتاج الى فترة طويلة لكي تؤكد جدارتها في الوقوف على خشبات مسارح برودواي.

لكن مادونا التي تبلغ من العمر ٢٨ عاما والتي مثلت لحد الان خمسة افلام ناجحة لا تكترث كثيرا باراء النقاد وتقول انها ستستمر في العمل المسرحي الذي بدأ انه يشبع رغبتها في الوقوف امام الجمهور والحوار مباشرة معه وهي الرغبة التي تحققها بالغناء ايضا.

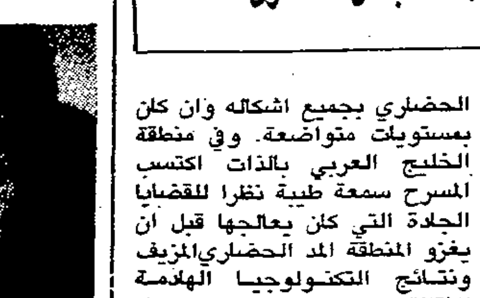
دونا ملز صاحبة المشاريع الجذابة

دونا ملز نجمة مسلسل نوتس لاندنج الشقراء التي تاسر الناظر بجمال طلعتها وسحرها، تهوى العمل والمشاريع فراسها مليء بالمشاريع التي لا تعد.

اما الموهبة الفنية فقد ظهرت بوادرها عند دونا منذ صباها حين اشتركت في حفلات راقصة. وخلال دراستها الجامعية ظهرت على مسارح الجامعة مع الفرق المحلية، كما اسند اليها دور صغير في فيلم «سيدتي الجميلة».

وجاء اول ظهور لها على شاشة التلفزيون من خلال مسلسل «دان اوغست» حيث مثلت الى جانب «برت رينولدز» انتقلت بعد ذلك الى السينما ومثلت في فيلم «الحادث» وفي عام ١٩٨٠ وحينما بدأ العمل في مسلسل «نوتس لاندنج» اسند اليها دور «ابي كنتغهام يوينغ». لقد مضت ثماني سنوات على عملها في المسلسل وهي لا تريد المساهمة فيه الا بعد الربيع المقبل حيث تتفرغ لاعمال فنية اخرى.

فن المسرح ودول مجلس التعاون



■ في الكويت صدر كتاب جديد عنوانه "فن المسرح ودول مجلس التعاون" اعدته ادارة المعلومات والابحاث بوكالة الانباء الكويتية (كونا) في ١٨٥ صفحة من القطع الكبير.

يحتوي الكتاب على دراسات حول فن المسرح وولادة المسرح العربي والمسرح في دول مجلس التعاون الخليجي حيث يعطي القارىء فكرة واضحة عن واقع المسرح في كل دولة من دول المجلس وقد ورد في مقدمة الاستاذ برجس البرجس رئيس مجلس ادارة وكالة الانباء الكويتية. واكب المسرح في المنطقة العربية تطور بلدانها الحضاري بجميع اشكاله وان كان بمستويات متواضعة. وفي منطقة الخليج العربي بالذات اكتسب المسرح سمعة طيبة نظرا للقضايا الجادة التي كان يعالجها قبل ان يغزو المنطقة المد الحضاري المزيف ونتائج التكنولوجيا الهادمة للثقافة. وعندما تعد وكالة الانباء الكويتية هذه الدراسة بمناسبة انعقاد المهرجان المسرحي الاول لدول مجلس التعاون الخليجي في الكويت، فانها تامل ان تكون دراستها اسهاما منها في دعم مسيرة المسرح العربي وتعبيرا عن الاعتزاز بهذا الفن الرفيع.

بعد مرور ١٥ عاما على وفاته
فن بيكاسو يتحدى الموت.. والنقاد

حتى موته في نيسان عام ١٩٧٣ وعمره ٩١ سنة، لم يهدأ نشاط الفنان بابلو بيكاسو لحظة واحدة. كذلك لم يهدأ الاهتمام بعمله الفني الى اليوم، وتشهد على ذلك المعارض التي لا تنتهي لاعماله في عواصم الفن في العالم.

كان بيكاسو في حياته عقدة يصعب حلها لتفهم حقيقة شخصيته، وفنه الى اليوم عقدة اصعب يختلف النقاد على حلها، او مجرد تفسيرها، سواء النقاد الذين يؤمنون بفنه، او الذين ينتقدونه بشدة لكن. ما يجمع عليه الكل هو ان بابلو بيكاسو هو اهم فنان ظهر في القرن الحالي، والبعض يؤكد، في القرون السابقة ايضا بما في ذلك عصر النهضة.

اليوم بعد مرور ١٥ سنة على وفاته، مازال بيكاسو يسبب الصدمة نفسها، وبالعنف نفسه كما حدث يوم عرض اول لوحاته على جمهور اعتاد واستراح واطمان في احضان الكلاسيكية والجمال التشكيلي. واثر هذه الصدمة ينعكس على كل ما يكتب عن بيكاسو الى اليوم، سواء حول عمله الفني او حياته الشخصية.

فانسان كهذا يستطيع ان يحقق هذا التاثير والاثر لا بد ان يكون غير طبيعي.. ان يكون شيطانا او ماردا متمردا، جاء ليقلب المعادلات وليخرب المعايير. ولماذا هذا الشغف والشبق بالنساء. والاهم شغف وشبق النساء به كل لوحة له. مهما تعقدت وتشابكت في تركيبها والوانها تفوح منها رائحة الجنس، حتى في لوحته الشهيرة «غيرنيكا» التي تصور دمار مدينة اسبانية تحت وابل من قنابل القاذفات الالمانية خلال الحرب الاهلية. كل ضربة من فرشاته توحي بالحس والاحساس، حتى في السنوات الاخيرة من عمره، لم تهدأ روحه ولم تخمد ريشته. وبقي نقاده ينتظرون ان تخرج عنه لوحة مائعة، تشوبها الشيخوخة ويعتريها الوهن. وخيب بيكاسو املهم. فقد بقيت الشعلة متقدة الى اخر لحظة من عمره.

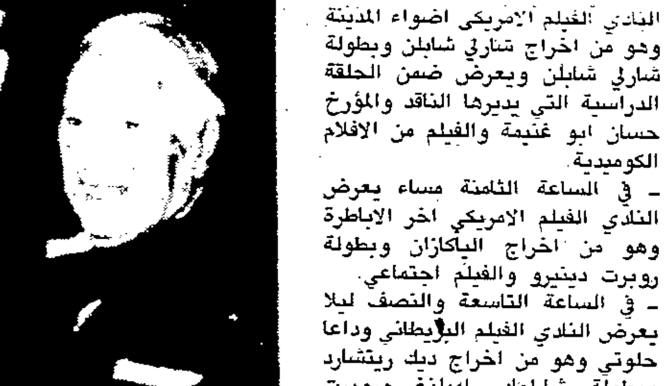
حسنا ان لم يكن في الامكان هدم اعماله، يجب محاولة تحطيم الفنان الاسطورة من الجانب الشخصي لحياته وكان ان خرجت الى السوق سيدة المجتمع اريانا ستاسينوبولوس بكتابها بيكاسو مبدع ومدمر اذا صدقنا ما تقوله السيدة زوجة المليونير الاميركي جون هافنغتون كان بيكاسو انسانا شهوانيا ساديا انانيا، استغل الناس ثم حطمهم احاط نفسه بزوجات وعشيقات وابناء غير شرعيين وكان يحرق وجنة عشيقته فرانسواز جيلو بسيكارته.

ونسيت السيدة ستاسينوبولو ان بيكاسو انتج خلال حياته (١٨٨١-١٩٧٣) ١٨٨٥ لوحة زيتية، و٣٠ الف رسما تخطيطيا، و١٢٢٨ عملا فنيا تشكيليا و٧٠٧٩ تصميما و٣٢٢٢ تمثالا من السيراميك. ولا يوجد بين هذا الزخم الفني ما يعتبر عملا عاديا لا اهمية له.

المشكلة في العمل الفني هي انه مراة للمشاهد فالمتفرج لا يرى اللوحة فحسب، بل يرى نفسه من خلالها. وربما لم ترتاح ستاسينوبولو لما اكتشفته عن نفسها من خلال اعمال بيكاسو، وكان كيدها عظيما.

العريفة بنجامين واضواء المدينة وافـــلام اخرى





خمسة افلام متنوعة يقدمها النادي السينمائي يوميا وضمن عروضه المنهجية في مقره بضاحية الرشيد والتي ينهج غرار السينماتيك حيث سيقدم اليوم الجمعة ٨٨/٨/٥ خمسة افلام اجنبية

- في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الامريكي سحرة المملكة المفقودة والفيلم من افلام الخيال العلمي.
- في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الامريكي العريفة بنجامين بطولة جولدي هول والفيلم من الافلام الكوميدية.
- في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم الامريكي اضواء المدينة وهو من اخراج شارلي شابلن وبطولة شارلي شابلن ويعرض ضمن الحلقة الدراسية التي يديرها الناقد والمؤرخ حسان ابو غنيمة والفيلم من الافلام الكوميدية.
- في الساعة الثامنة مساء يعرض النادي الفيلم الامريكي اخر الاباطرة وهو من اخراج الياكازان وبطولة روبرت دينيرو والفيلم اجتماعي.
- في الساعة التاسعة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم البريطاني وداعا حلوتي وهو من اخراج ديك ريتشارد وبطولة شارلوك رامبلنغ وروبرت ميتشون والفيلم بوليسي.

محطات فنية محطات فنية محطات فنية

هاله تعتذر للتلفزيون

اعلنت هاله صدقي توقفها عن تمثيل اعمال تلفزيونية جديدة لتفرغها للعرض المسرحي الجديد الصعايدة وصلوا، بطولة احمد بدير تاليف فيصل ندا واخراج السيد راضي.

★ ★ ★ ★

المرشد

تلتقي شريهان وفاروق الفيشاوي ومحمود الجندي في فيلم المرشد الذي يشترك في بطولته ايضا محمد رضا ومحمد وفيق وضيف الشرف هو الشحات مبروك البطل المصري في كمال الاجسام.

احلام عم سيد

مها ابوعوف تقوم ببطولة السهرة التلفزيونية الجديدة «احلام عم سيد» سيناريو وحوار محمد الشربيني بطولة احمد راتب وعلي عبدالرحيم ومن اخراج سامي محمد علي.

تدور احداث المسلسل حول سؤال يقول الى اي حد تتحكم الدول الكبرى في حلم المواطن البسيط في العالم الثالث.

ليلى علوي من اولاد الغوازي



تصور ليلى علوي خلال الايام القادمة الفيلم الجديد اولاد الغوازي بطولة احمد زكي واخراج سمير سيف، وقد جاء موعد تصوير الفيلم بعد اعتذار ليلى عن المشاركة في الموسم المسرحي الحالي.

الادوار الرئيسية





الادوار الرئيسية في المسلسل التلفزيوني «البحيرات المرة» سوف تسند الى هدى رمزي. فردوس عبدالحميد. سعيد عبدالغني. حسين عابدين. اشرف عبدالغفور. كتب السيناريو والحوار ابو العلا السلاموني واخراج علوية زكي.

★ ★ ★ ★

ليلى والمجنون

في صحراء الجزائر بدا المخرج التونسي الطيب الوحيشي تصوير فيلم بعنوان «ليلى والمجنون» وهو رؤية جديدة للقصة العربية الخالدة.

حرب لبنان

بدا جورج شمشون المخرج اللبناني تصوير فيلمه الجديد عن حرب لبنان. وقد اراده فيلماعالميا ان يقوم ببطولته مجموعة من الممثلين اللبنانيين والفرنسيين والالمان والاميركيين. يشاركهم من مصر عزت العلايلي وفردوس عبدالحميد. وستصور جميع مشاهد الفيلم في بلد غير لبنان.

★ ★ ★ ★

الكفرون

دريد لحام عاد الى دمشق بعد ان عرض مسرحية «شقائق النعمان» لمحمد الماغوط في الاردن.

وقد بدا في اعداد فيلمه الجديد الكفرون عن قصة وسيناريو وحوار رفيق الصبان. ومن اخراجه وتمثيله. ويشترك في بطولة الفيلم صباح سالم التي شاركته بطولة فيلم التقرير والممثلة اللبنانية مادلين طبر. وتدور احداث الفيلم في قرية اسمها الكافرون.

التامين على الحياة



باشر المخرج عمر عبدالعزيز بتصوير فيلمه الجديد «باقي من الزمن شهر» وهو من بطولة اثار الحكيم وصلاح السعدني.

كتب القصة والسيناريو والحوار بهجت قمر ويدور موضوعه حول زوج وزوجة يقومان بالتامين على حياتهم من اجل توفير المال لاولادهما في حالة وفاة احدهما

وهنا يبدا الشك بينهما. يستعرض الفيلم حياة محدودي الدخل في المناطق الشعبية.

السفير المصري يفتتح غدا معرض الفنان التشكيلي جابر ناشد

يرعى السيد ايهاب وهبة السفير المصري في عمان يوم غد السبت حفل افتتاح معرض الفن التشكيلي للفنان المصري المعروف جابر ناشد وذلك في قاعة المعارض في المركز الثقافي الملكي - عمان وفي تمام السادسة مساء.

ومما يذكر ان المعرض سيستمر حتى الحادي عشر من آب الجاري.

■ ■ ■ ■ ■ ■

مهرجانات الصيف في تونس

على قائمة مهرجانات تونس الصيفية، مهرجانان مهرجان قرطاج ثم مهرجان الحمامات الدولي الذي يحتضنه سنويا المركز الثقافي الدولي هناك وهو يتميز بخصوصيات عديدة. فماذا ستقدم الدورة الجديدة من برامج ومواد واهتمامات؟ مدير المهرجان ومدير المركز الثقافي الدولي في الحمامات فرج شوشان قال:

مجموع المواد المقدمة في المهرجان سيكون تحت شعار «ابداع وحوار» في خدمة المسرح والباليه حيث نقدم اكثر من عشرين عرضا مسرحيا تشترك في تقديمها بلاد عربية وافريقية واجنبية الى جانب العروض التونسية.

واضاف مدير المهرجان: ان هذه الدورة ابعدت كل المنوعات الخالية من المضامين الثقافية الجادة والتي تهدف فقط الى الترفيه المجاني، وستتوج بسهرة الشعر العربي والمتوسطي التي سيدعى اليها شعراء عرب واجانب في لقاء الابداع والتلاحم كما يتخلل المهرجان الملتقى الثاني للترجمة وحوار الثقافات الذي يعقد من ١١ الى ١٥ آب المقبل بالتعاون بين ادارة الاداب في وزارة الثقافة ومؤسسة بيت الحكمة كما تتميز الدورة بايام الثقافات المتوسطية الذي ينعقد بالتعاون مع ايطاليا.

حفلة زفاف في الباص!

روما - كونا - روى مواطن ايطالي امس قصة زفافه الغريبة العجيبة التي جرت حين استيقظ باكرا بعد ان لم يغمض له جفن استعدادا للذهاب الى دائرة البلدية للزواج مرة ثانية بعد ان تجاوز الخمسين من العمر.

وحضر الاقارب والمعارف صباحا الى منزل انطونيو رانوشي مع الازهار وكل مستلزمات المناسبة استعدادا للانطلاق على دفعات الى مبنى الاحتفالات في البلدية لانتظار العروسين.

وذهب الجميع وظل العريس لوحده ووصلت العروس بثوبها الابيض وهما بالتوجه الى البلدية ولكن لم توجد سيارة واحدة معهما والعريس العتيد لا يملك اصلا رخصة قيادة والعروس لا يجوز لها ان تقود السيارة بهذه المناسبة فما العمل.

وقرر العريس فورا التوجه بسيارة تاكسي ولكنهما نسيا انهما في روما مدينة المرور المزدحم والطلبات الصعبة وهاتفا شركات السيارات كلها بانتظار التاكسي واقتربت الساعة واصفر وجه العريس وكادت العروس ان تبدأ اوركسترا العتاب وتمزيق الثوب والتشكيك.

وبادر العريس الشهم الى حل المشكلة فورا خوفا من تبعلتها بعد دخول القفص اياه وامر الزوجة مع اقاربها قائلا تفضلوا... ورافقهم الى موقف حافلة النقل العام - الباص - رقم ٤٤ واستقلوا جميعا الباص امام دهشة الركاب لتلك الفتاة المزدانة بثوب الفرح وفهم السائق الموقف وطمان الجميع ستصلون في الموعد مع اني اتبع للنقل العام وقاد الحافلة الى البلدية وتم الزفاف بفضل الباص رغما عن انف سيارات الاجرة في روما.

الاستنجاد بالنجدة لفتح فمه

خلال شجار وقع بينهما خلال عطلة نهاية الاسبوع قطع احد سكان تولوز ويبلغ من العمر ٤٠ عاما ويشكو من العصبي باسنانه «شحمة اذن» زوجته.

ورفض الرجل السريع الغضب بعناد اخراج القطعة التي انتزعها من فمه وكان من الضروري الاستعانة بالطوارىء لفتح فمه واستخراجها منه.

الطب والعلم والاختراع



خلية سرطانية اصبح بالامكان معالجتها بالحرارة المكثفة

اول مؤتمر من نوعه في باريس

السرطان... معالجة خارج المستشفى

«سرطان اوروبا ٨٨» تحت هذا الشعار عقد اول مؤتمر من نوعه في باريس، باشراف البروفسور ميشال بوارون. الغاية منه وضع تحليل شامل لسبل البحث الحديثة في علم السرطان وتطبيقاته بين ايدي الاوساط الطبية المتخصصة.

وبصورة اوضح، فان الامر يتعلق بمعالجة «السرطان المتقدمة يوميا» وبذلك يعبر المنظور عن ارادتهم في الاخذ بعين الاعتبار التطور المتزايد الوضوح في الاهتمام بالمرضى المصابين بالسرطان، انطلاقا من الدور المتنامي الذي يلعبه الاطباء في هذه الامراض، ولا سيما اولئك الذين يعملون خارج البنيات الاستشفائية الكبرى، والمراكز الاستشفائية - الجامعية. ومراكز معالجة السرطان. والملفت ان اطباء الصحة العامة، يشكلون ثلث الاطباء المشاركين في المؤتمر.

الامور تغيرت. وعندما يصاب مرضاهم بالسرطان، فان اطباء الصحة العامة كما يقول البروفسور بوارون. لا يريدون ان يحصروا انفسهم بالمعالجة الاولى والاخيرة. ولكن المرضى يطلبون ان يبقى الطبيب المعالج مرافقا للمعالجة. وعلى هذا فان اعداد اطباء الصحة العامة يجب ان يتحسن، ويستكمل. وهذه هي الاولوية التي ركز عليها مؤتمر «سرطان اوروبا ٨٨».

وثمة نقطة مهمة اخرى ركز عليها المؤتمرون. وهي تتناول الاطباء الذين يمارسون عملهم في مراكز استشفائية غير جامعية. وفي عيادات خاصة، وهذا يعني اطباء «اقل اختصاصا» في علم السرطان، ومع ذلك فهم يعالجون قسما كبيرا من الذين يصابون بالمرض الخبيث، والبالغ عددهم في فرنسا وحدها ١٩٠ الف اصابة جديدة سنويا.

البروفسور ميشال مارتي. احد اعضاء اللجنة المنظمة للمؤتمر يعطي تحديدات مهمة لتوزع الاماكن التي يعالج فيها المصابون بالسرطان في فرنسا. وحسب احصاءات مارتي فان ثلث الاصابات تعالج في المراكز الاستشفائية الجامعية، ومراكز معالجة السرطان، وثلث اخر يعالج في القطاع الخاص والثلث الثالث في مراكز استشفائية غير جامعية (يطلق عليها اسم مستشفيات من الدرجة الثانية).

وفي هذه المراكز الاستشفائية يشكل السرطان نحو ٣٠٪ من الاصابات ويقول البروفسور مارتي انه يوجد لا اقل من ٣٠ نشرة عالمية متخصصة في علم السرطان ونحو عشرين مؤتمرا تعقد كل سنة حول هذا التخصص بالذات: احد اهداف سرطان اوروبا هو تقديم تحليل واف لسبل البحث، واعطاء المعلومات الاكثر براغماتية. هذه المعلومات التي سيلجا اليها اطباء الصحة العامة اكثر فاكثر.

خارج المستشفى

واليوم كما يقول البروفسور بوارون بالامكان اجراء نصف المعالجات السرطانية خارج المستشفى ولذلك فان دور طبيب الصحة العامة يصبح اكثر اهمية وهكذا فان طلب المرضى بان يظلوا تحت رقابة الطبيب المعالج امر منطقي.

وبالتاكيد، فان ما يمكن ان يعالج خارج المراكز الاستشفائية يربط بطبيعة الاورام ولكن، ثمة مراكز سرطانية يمكن ان يقدم فيها عمليا كل العلاج دونما استشفاء. اي سواء في المنزل او في المستشفى النهاري.

ويعطي البروفسور مارتي مثالا على ذلك لسرطان الثدي غير المنتشر فخارج العمل الجراحي الذي يستلزم استشفاء بين ٥ و١٠ ايام لا شيء يمنع على الاقل نظريا، من متابعة الاجراءات العلاجية الاخرى (معالجة كهربائية او كيميائية) في المنزل.

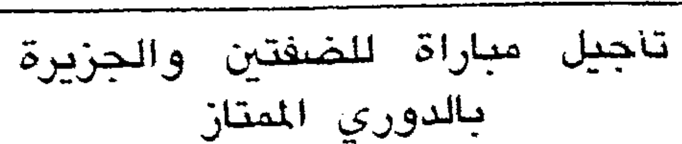
ولكن التجربة دلت، كما يضيف بوارون. على ان اطباء الصحة العامة المولجين غالبا بتامين مراقبة المرضى يشعرون بالعجز عن التحكم بكل جوانب المعالجة الكيميائية، ولذلك ينسحبون في اغلب الاحيان باعتبار ان حقل المعالجة الكيميائية يستدعي معلومات صحيحة ومؤكدة. ووحدها هذه المعالجة تفقد ٧٠٪ من فعاليتها. اذا ما خفض المقدار اللازم بمعدل النصف. على حد قول بوارون.

وزير الشباب يشكل مجلسا مؤقتا لادارة لعبة كرة اليد

قرر الدكتور عوض خليفات وزير الشباب تشكيل مجلس ادارة مؤقت لكرة اليد للاشراف على هذه اللعبة خلال الشهرين القادمين برئاسة السيد منذر الهنيدي مساعد الامين العام للشؤون الرياضية في وزارة الشباب وعضوية كل من السادة عبدالله ابو نوار والدكتور عربي حموده وعمر صوان ورياض التل وكنعان عزت وعبدالله وجيه وسيف دواغره وجمال الداود وفادي زريقات.

وتمنى الدكتور خليفات لرئيس واعضاء المجلس النجاح والتوفيق في مهمتهم.

ويأتي هذا القرار نظرا لاستقالة معظم اعضاء الاتحاد ولعدم الانسجام بينهم وبين رئيس الاتحاد السابق.



تاجيل مباراة للضفتين والجزيرة بالدوري الممتاز

تستطيع «الشعب» ان تؤكد ان اتحاد كرة القدم قد وافق على تاجيل اول مباراة في الدوري الممتاز لكل من الضفتين المشارك في تصفيات المجموعة الرابعة لبطولة الاندية العربية باللاذقية والجزيرة الذي يقوم برحلة كروية الى رومانيا.

المباريات التي تم تاجيلها هي:

● الضفتين - القادسية يوم الاربعاء الموافق ٨/١٠.

● الجزيرة - عمان يوم الخميس الموافق ٨/١١.

وتأتي مبادرة الاتحاد بالموافقة تمشيا مع ظروف الاندية ومراعاة للصالح العام.

في تصفيات المجموعة الرابعة لبطولة الاندية العربية بكرة القدم

الضفتين وفلسطين يقصان الشريط.. وموقعة ساخنة بين جبلة والشباب

● كتب: عثمان القريني.

يشهد ملعب «الاسد» الذي يتسع لحوالي ٤٠ الف متفرج بمدينة اللاذقية.. احداث مباريات تصفيات المجموعة الرابعة لبطولة الاندية العربية، التي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم ويستضيف فعالياتها نادي جبله السوري ويشارك فيها اندية فلسطين - فلسطين - الشباب - العراق - الضفتين الاردن.

● المباراة الاولى التي تقام الساعة الخامسة مساء ستكون اطرافها فريق الضفتين وفلسطين الفوز لغة هامة للتقدم خطوة هامة نحو الامام وفي الساعة التاسعة ليلا.. يكون الجميع على موعد مع اللقاء الساخن بين جبله والشباب والفائز يعني انه ضمن التأهل بنسبة ٩٠٪

هذا تحليل مختصر لواقع الفرق الاربعة.. فالى هناك

الضفتين + فلسطين

كل شيء جاهز.. هكذا يقول لسان حال فريق الضفتين ممثل المملكة الاردنية الهاشمية في هذه التصفيات، فالتدريب الاخير الذي خاضه الفريق على ملعب «الاسد» تم فيه التركيز على اسلوب اللعب الذي لن يخرج عن ٤/٤/٢ للسيطرة على منطقة الوسط الذي تم دعمه باللاعب عبدالكريم الشدفان الذي وصل يوم اول امس.. كذلك استغلال المواقف الثابتة بصورة جيدة خاصة الركلات الركنية.

فنيا يبدو كان «الورق الاخضر» جاهز من حيث تكامل النجوم.. فالثنائي رائد وجلال بات في حكم المؤكد.. كذلك تكامل ميلاد رباعي خط الوسط (الشدفان - البنا - زعتر - خاص).. مع نضوج اداء طه ذيب وجهاد عبدالمنعم في الامام و اسناد فعال من هشام عبدالمنعم ورائد عساف وتقدم العموري اذا لعب في مركز قلب الدفاع.

اما فريق فلسطين الذي استعد بدورة جيدا لهذه التصفيات.. فهو يرى ان له دورا حيويا وهاما ولعل نجومه عدنان المجذوب ومحمد التميمي وشواهين وحارسه طارق الخطيب الذين تدربوا تدريبا خفيفا يوم امس مصممون على عمل شيء يؤكد ان المشاركة ليست وهمية فقط.

وفي نفس الوقت يعرفون تماما انهم سيواجهون فريقا ذا مستوى عال.. يعتبر من افضل الفرق الاردنية وعليه فان اسلوبهم لن يخرج عن ٤/٤/٢ مع تنفيذ شق دفاعي بنسبة ٨٠٪ والاعتماد على الهجمات المرتدة

● **جبله - الشباب**

عن طريق الحدود الاردنية السورية وصل فريق نادي الشباب العراقي الى مدينة اللاذقية بعد رحلة برية شاقة استغرقت ٧ ساعات بالمركبة الطويلة

فريق نادي الشباب الذي يضم عناصر مميزة امثال باسل كوركيس وغانم عريبي ومحمد اسماعيل وكريم هادي قادمون وفي النية تقديم عروض تليق بسمعة الكرة العراقية وبالتالي الانتقال الى الدور الثاني

مباراتهم اليوم تعتبر هي الاسخن لا سيما وانهم سيقابلون الفريق المستضيف «جبله» الذي لن يرضى سوى الفوز لضمان الانتقال.

وعليه فان الحذر والترقب واغلاق المنطقة الخلفية خاصة في البداية اسلوب سيعتمد عليه مدرب الفريق «انور جساد» قد بالتدريب يبدأ الانطلاق نحو الامام

على الجهة المقابلة يرى مدرب فريق جبله السوري رفعت شمالي ان استغلال عامل الارض والجمهور وحماس واندفاع ورجوله اداء افراد فريقه وطريقة ٣/٣/٤ «مفاتيح» لجلب الفوز الذي سيلعب من اجله فوجود روميو اسكندر البارع في العاب الهواء وعلى موسى ومحمد قيصر ومن خلفهم عبد شحادة والحارس مالك شكوحي.. يعني ان الفوز هو الهدف..

في حين نرى ان ما يخطط له «انور جساد» سيجعل التعادل مكسبا كبيرا.. يمهد للفوز في المباريات القادمة.

● **بسرعة.. من اللاذقية**

● درجة الحرارة هناك ٢٨ درجة مئوية مع رطوبة عالية.

● يحظى فريق الضفتين ممثل المملكة بمتابعة جيدة من عشاقه الذين توافدوا عليه من معظم المدن السورية ومن عمان

● يتابع عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم كافة الامور المتعلقة بالبطولة على الطبيعة مباشرة.

● السيد عاكف الفايز الرئيس العام لنادي الضفتين على اتصال دائم بالبعثة للاطمئنان على سير الامور

● التلفزيون السوري سينقل المباراتين على الهواء مباشرة من ملعب اللاذقية كذلك كافة مباريات البطولة.

● مدينة جبله الساحلية معقل النادي زحف الالاف من ابنائها صوب اللاذقية للوقوف خلف فريقهم

● الفرق الاربعة المشاركة يشرف على تدريبها كوادر وطنية وهم: محمد مصطفى - الضفتين، رفعت شمالي - جبله، انور جسام - الشباب، نعيم التميمي - فلسطين.

● الضفتين... الفوز هو الحل

العقبة... يعتذر عن لقاء الجزيرة بالكأس

بعث نادي العقبة ببرقية اعتذار الى الاتحاد الاردني لكرة القدم، بخصوص مباراته بكاس الاردن مع فريق نادي الجزيرة التي من المقرر لها ان تقام يوم ١٤ من الشهر الجاري بعمان

هذا ويعود سبب اعتذار العقبة كما علمت «الشعب» لظروف فريق كرة القدم القاهرة بنادي العقبة في الاونة الاخيرة، والتي ادت الى هبوط الفريق الى اندية الدرجة الثالثة.

لقاء اردني مصري في السباحة الطويلة

علمت «الشعب» من مصدر مطلع ان هناك اتجاها قويا لاقامة لقاء في السباحة الطويلة ما بين الشاطىء الاردني ونظيره المصري يشارك فيه سباحون اردنيون واخرون مصريون على طول شاطىء العقبة والبحر الاحمر ومن المتوقع ان تجري مراسلات مع الجانب المصري في القريب العاجل.

حكام وجدول بطولة تحت سن ١٧ المعدل لكرة السلة

اصدرت اللجنة المركزية للاتحاد الاردني لكرة السلة الجدول وحكام بطولة تحت سن ١٧ سنة المعدل. بعد ان قرر الاتحاد الاردني للكرة تاجيل بطولة تحت سن ١٧ بسبب سفر عدد من لاعبي فرق الاندية ضمن منتخب الشباب الذي سيشارك في البطولة العربية بالجزائر وكذلك بسبب انسحاب فريق نادي الحسين من البطولة وسيتم استئناف هذه البطولة واعتبارا من يوم ١٣ الجاري وحسب الجدول المعد والمعدل.

د. ماسر خلال جولته في محافظة معان:

تحديث برامج مراكز الشباب لتستوعب ١٥ الف شاب

انشاء اندية شعبية وريفية واقامة ستة مخيمات

معان - بترا - تفقد الدكتور محمد خير ماسر امين عام وزارة الشباب امس عددا من الاندية ومراكز الشباب والمجمعات الرياضية في محافظة معان ولواء العقبة والتقى بالمسؤولين ورؤساء واعضاء الاندية ومراكز الشباب والفعاليات الشبابية.

كما التقى السيد جمال المومني محافظ معان وبحث معه السبل الكفيلة بدعم وتطوير الاندية ومراكز الشباب في المحافظة واستكمال المجمع الرياضي في مدينة معان.

وقال السيد امين عام الوزارة في ختام جولته التفقدية لمراسل وكالة الانباء الاردنية في معان ان جولته تاتي بهدف البحث مع المسؤولين في محافظة معان واقع الحركة الشبابية والرياضية وسبل تطويرها بهدف خدمة الشباب وترتيبات استلام المجمع الرياضي في مدينة العقبة من سلطة اقليم العقبة ووضعه في خدمة الشباب.

واضاف ان لدى وزارة الشباب توجهات جديدة تتركز في تكثيف الخدمات والبرامج التي تقدمها الوزارة لمختلف فئات الشباب الاردني عن خلال دعم وتطوير الهيئات والمؤسسات التي تتعامل معها الوزارة.

كما تعمل الوزارة على تحديث برامج مراكز الشباب والشابات بحيث يصل استيعابها الى ١٥ الف شاب وشابة بدلا من ثلاثة الاف ودعم الاندية الرياضية القائمة حاليا لرفع درجة استيعابها من فئات الناشئين ما بين سن ١٢/١٨ عاما وتحديث برامجها الثقافية والاجتماعية والرياضية.

واشار الى ان الوزارة بصدد انشاء اندية شعبية وريفية لفئات الشباب دون ١٨ عاما والتنسيق مع وزارتي التربية والتعليم والتعليم العالي والبلديات وامانة عمان الكبرى والمؤسسات التربوية من اجل استخدام المنشات والساحات والملاعب الرياضية التي تمتلكها خلال العطل الدراسية وعلى مدار السنة.

وقال ان الوزارة تعمل على دعم وتشجيع تنظيم التجمعات الشبابية في الداخل والخارج وكذلك تنظيم معسكر في العمل التطوعي والمعسكرات الكشفية والارشادية مشيرا الى استملاك الوزارة لعدد من المواقع في عدد من محافظات المملكة لاقامة ستة مخيمات دائمة عليها.

في الاسبوع الرابع للدوري الممتاز لالعاب القوى

اليوم.. الاستقلال مع حيان وعمان مع الكفرين

مع غياب نجوم المنتخب الوطني ونجوم الاندية الممتازة لالعاب القوى المشاركين في اللقاء الدولي الثلاثي الذي اقيم خلال اليومين الماضيين الاربعاء والخميس على مضمار وميدان مدينة تشرين بدمشق وتاثر اندية عمان والاستقلال بهذه المشاركة بغياب ابرز نجومها سيشهد ميدان ومضمار ستاد عمان الدولي في مدينة الحسين للشباب في العاشرة من صباح اليوم فعاليات ومسابقات الاسبوع الرابع للدوري الممتاز لموسم ١٩٨٨، حيث سيلتقي اليوم الكفرين وعمان في اللقاء الاول وحيان والاستقلال في اللقاء الثاني

تشكيل لجنة لدراسة اوضاع المراكز

قرر الدكتور عوض خليفات وزير الشباب تشكيل لجنة برئاسة السيد محمد علي ذياب مساعد الامين العام لشؤون الشباب وعضوية كل من مدير المراكز والكشافة، رئيس قسم مراكز الشباب، رئيسة قسم مراكز الشابات والمرشدات وذلك لدراسة اوضاع مراكز الشباب والشابات في المملكة بالاضافة الى اوضاع المشرفين والمشرفات على هذه المراكز وذلك بما يتناسب والتعليمات الجديدة لهذه المراكز التي اصدرتها وزارة الشباب مؤخرا.

المؤسسة الوطنية والفيصلي يتعادلان

جرت بعد ظهر امس على ستاد البتراء بمدينة الحسين للشباب مباراة ودية استعدادية جمعت فريقي النادي الفيصلي والمؤسسة الوطنية وانتهت الى تعادلهما بهدفين لكل منهما.

تقدم الفيصلي في البداية بهدفين للاشيء سجلهما غسان البلعاوي وابراهيم مصطفى، اهدر بعدها لاعبو المؤسسة الوطنية فرصا بالجملة سجل من خلالها هدفيه بواسطة ممدوح احمد ومحمد سنبل ليخرج الفريقان متعادلين بهدفين لكل منهما.

وتاتي هذه المباراة ضمن استعدادات الفريقين لخوض غمار البطولات القادمة.



غسان البلعاوي

رسالة الاسكندرية الرياضية

اليوم منتخبنا الوطني للانسات يلاقي المغرب

من محمد سعد الشنطي

- موفد رابطة الاعلام

افتتحت برعاية محافظ الاسكندرية مساء امس البطولة العربية للكرة الطائرة للانسات التي تشارك بها ست منتخبات عربية هي الاردن، مصر، لبنان، الجزائر، المغرب وفلسطين..

وقد استهل حفل الافتتاح بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم استعراض الفرق المشاركة تبعه كلمة من مدير البطولة ومن مندوب الاتحاد العربي للكرة الطائرة ثم قدمت فتيات من مدارس الاسكندرية لوحة استعراضية تبعتها مباراة الافتتاح التي جمعت مصر ولبنان وانتهت بفوز مصر بثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

اليوم.. الاردن يلاقي المغرب

هذا ويستهل فريقنا النسوي مبارياته في البطولة في الثامنة من مساء اليوم بلقاء منتخب المغرب الذي يعتبر من الفرق المرشحة للمنافسة على المراكز المتقدمة في البطولة اضافة لفرق مصر والجزائر والاردن

وذكر السيد محمد الحديدي رئيس بعثتنا الذي يشرف حاليا على تدريب فريقنا بالبطولة في غياب المدرب ماجد بكار الذي لم يلتحق بالوفد حتى الان.. ان الفوز على المغرب يعتبر خطوه طيبة في سبيل الحصول والمنافسة على المركز الثاني، حيث ان معظم القراءات تدل ان المركز الاول شبه محجوز للمنتخب المصري...

وكان الوفد الاردني قد وصل الى مطار القاهرة في تمام الساعة ١٢ من منتصف ليلة امس الاول وانتقلوا مباشرة الى الاسكندرية حيث وصلوها في السادسة من صباح امس بعد رحلة مرهقة للغاية، والوفد يقيم حاليا في فندق الحرم ورقم تليفون الفندق ...٩٦٣٩٧٤

جدول مباريات منتخبنا

كما ذكرنا، يستهل منتخبنا الوطني النسوي مبارياته بلقاء المغرب في الثامنة من مساء اليوم، اما بقية مباريات فريقنا في البطولة التي ستختتم يوم الخميس القادم فهو على النحو التالي:-

- الاحد - الاردن - الجزائر الساعة ٨ مساء

- الاثنين - الاردن - فلسطين الساعة ٦ مساء

- الثلاثاء - الاردن - مصر الساعة ٦

- الخميس - الاردن - لبنان الساعة ٦ مساء

هذا وسيقوم التلفزيون المصري بنقل مباراة منتخبنا مع المنتخب المصري على الهواء مباشرة كما سينقل مباراة الختام بين مصر والجزائر والحفل الختامي للبطولة بينما سيكون يوم غد السبت راحة لكافة المنتخبات المشاركة.

بطولة الدرجة الاولى للكرة الطائرة

اليوم ٣ لقاءات اقواها العودة والكرمل

تزاح الستارة اليوم عن احداث بطولة اندية الدرجة الاولى للكرة الطائرة لموسم ٨٨ حيث سيشهد ملعب صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب ٣ لقاءات اولاها يقام في الساعة العاشرة من صباح اليوم بين فريق الضفتين وفريق نادي الحسين واللقاء الثاني يقام في الساعة الثالثة بعد الظهر بين فريقي العربي والجزيرة وعشاق اللعبة على موعد مع اللقاء الاكثر اثارة والذي سينطلق في السادسة من مساء اليوم بين فريق العودة ونادي الكرمل.

الضفتين - نادي الحسين

اول مباريات اليوم والتي يديرها السادة الحكام فاروق وعيسى وياسر والحوالي ونواس هي تحصيل حاصل بالنسبة لفريق الضفتين الذي يدخل المباراة وهو ضامن الفوز في جيبه وذلك للتباين الفني الشاسع بين مستوى الفريقين واغلب الظن ان يخرج مدرب الضفتين بالعديد من الوجوه الجديدة الواعدة لتطعيمهم الخبرة الميدانية وتمهيدا لاشراكهم في المباريات المقبلة القوية خاصة وان الفريق يعاني من غياب بعض نجومه ماهر رحال ومحمد قنديل.

العربي - الجزيرة

لقاء العربي والجزيرة له نكهة خاصة.. فتقارب مستوى الفريقين الفني يبشر بمباراة مثيرة وحامية ولو انها ستجيء متوسطة من الناحية الفنية وذلك لتواضع الاداء الفني للفريقين واجادة المهارات الفردية.

ولعل فريق الجزيرة الذي طالت اقامته في الدرجة الاولى قد اكتسب خبرة الكبار واصبح قادرا على اللعب الجماعي.. فريق العربي الوافد الجديد من ناحيته لن يدخر جهدا في تقديم مستوى جيد يلتقي به كفريق حل في الدرجة الاولى يديرها اللقاء السادة الحكام عيسى وفاروق والرمحي ونواس والحولي.

نادي العودة - الكرمل

تختتم لقاءات اليوم باللقاء الاكثر اثارة وندية والذي سيكشف عن استعدادات الفريقين ومدى التطور الذي طرأ على اداء اللاعبين.

فريق العودة حامل لواء البطولة يسعى منذ البداية لاحراز النقطتين والتقدم على سلم الترتيب وهو متجانس من حيث اللاعبين الذين يتمتعون بروح كفاحية عالية في الملعب.

يلعب الفريق بطريقة ٥/١ معتمدا على واحد وخمسة ضاربين على الشبكة يقودهم الكابتن ابراهيم فيليب الذي يفرض رقما معينا بخبرته العتيقة ويعرف الطريقة المثلى لاصطياد النقاط اللازمة للفوز.. ومطلوب من الفريق ان يهتم في مباراة اليوم بالجانب الدفاعي وان يقيم حوائطه وسواتره المنيعة على طول محاور الشبكة لوقف هجمات فريق الكرمل القوية الذي يقودها عصام ووليد جمعة من كافة محاور الشبكة.

فريق الكرمل معروف عنه انه يشكل حجر عثرة للفرق الاخرى.. ويوقف تقدمها ويفجر المفاجآت.. وهو يعتمد على القوة الفردية لاداء عصام ووليد جمعة.. فاذا ما توقف عصام فالنجاح حليف الفريق واذا ما تعثر.. فسيؤثر حتى على اداء الفريق.

يدير اللقاء السادة الحكام: سامي والرمحي وفاروق وارسلان وعرسان.

سليم الجزائري الى القاهرة لحضور دورة تدريبية بكرة اليد

يغادرنا الى القاهرة اليوم السيد سليم الجزائري موفدا من جامعة مؤته لحضور الدورة التي تعقدها الاكاديمية الاولمبية المصرية خلال الفترة من ٨/٦ الى ٩/٦.

ومن الجدير ذكره ان السيد سليم الجزائري كان مدربا للفريق الوطني الاردني للانسات بكرة اليد.

جدول معدل لسلة تحت ١٧ سنة

اصدر الاتحاد الاردني لكرة السلة جدولا معدلا لمباريات دوري بطولة تحت ١٧ عاما.. حيث ستقام يوم السبت بعد القادم مباراتان على النحو التالي:

- الارثوذكسي مع العباسي في الساعة ٥٫٣٠ على ملعب الاتحاد ويحكمها رشيد، عامر، صبحي، رووف، ووليد...

- الاردن مع الاهلي في الساعة السابع على نفس الملعب بتحكيم صبحي، وليد، رشيد، عامر وابو الرب....

سلامات للزميل الروسان

تعرض الزميل كمال الروسان الناطق الاعلامي لنادي السيارات الملكي لحادث سيارة ادى الى اصابة طفيفة في جسمه اوجبت مكوثه بالفراش... سلامات.

اليوم.. ختام بطولة اندية المملكة للمصارعة الرومانية

يرعى العقيد ابراهيم حرب رئيس الاتحاد الاردني للمصارعة في الخامسة والنصف من مساء اليوم وعلى بساط قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب الحفل الختامي لبطولة اندية المملكة للمصارعة الرومانية والتي اقيمت فعالياتها على بساط صالة رم بمدينة الحسين للشباب خلال شهر تموز الماضي وبمشاركة فرق اندية الاستقلال والاتحاد وحي الامير الحسن والاولمبي والمهني.

تأجيل بطولة الاندية للملاكمة

قرر اتحاد الملاكمة في جلسته التي عقدها مساء يوم امس تاجيل بطولة الاندية لتصبح في الفترة من ١٢ - ٩/١٩

كما قرر الاتحاد اعتماد نتائج دورة التحكيم للمستجدين والترقية المقدمة من قبل لجنة الحكام.

ختام جائزة عمان للدراجات

تختتم صباح اليوم بطولة جائزة عمان الكبرى الثانية للدراجات والتي ينظمها نادي طريف وذلك بعد انتهاء السباق السادس الذي ينطلق في تمام الساعة التاسعة والنصف برعاية شركة ابناء شكيب خرفان - فيفا

سباق اليوم سيشهد تتويج ابطال الفئات ونهاية الصراع على لقب البطولة وخاصة بين ابطال الفئة الاولى التي تشهد تنافسا شديدا بين متصدرها محمد ابو عثمان برصيد ٤٣ نقطة ومنافسه رياض احمد راتب برصيد ٤٢ نقطة التوقعات تشير الى فوز رياض بسباق اليوم وبالتالي تعادله مع منافسه محمد ابو عثمان برصيد ٥٢ نقطة لكل منهما واشتراكهما في لقب بطل الجائزة لعام ٨٨ الفئة الثانية التي يتصدرها عبدالحفيظ راتب (شقيق رياض) برصيد ٤٤ نقطة ويبتعد بفارق كبير عن منافسه فارس النجار برصيد ٣٥ نقطة الذي تغيب عن سباق الاسبوع الماضي بسبب اصابته، وبذلك يدخل عبدالحفيظ سباق اليوم وهو مطمئن لصدارته وحصوله على لقب البطولة.

فئة الاندية التي يتصدرها شامل الداغستاني برصيد ٤٤ نقطة وذلك بعد شطب نتائج اللاعب سامر هاشم بعد حرمانه مما اعطى المجال لشامل لضمان بطولة هذه الفئة وان بقي امامه تحطيم الرقم السابق المسجل باسم سامر وقدره ٣٦٫٠٢ دقيقة منافسة امجد عرفات سوف يطمع هو الاخر الى انهاء هذه البطولة برقم جديد بعد ان اصبح الحصول على لقب وصيف البطل هو المضمون ولفارق النقاط بينه وبين شامل.

موسى ابو عثمان هو الاخر يطمح الى تحطيم زمن وتسجيل زمن يليق بالمركز الثالث الذي منه بعد خروج سامر هاشم من معمعة المنافسة

جوائز هذه البطولة سوف توزع في حفل ختامي يقام في مقر نادي طريف في تمام السادسة مساء ودعي الى هذا الحفل ابطال الفئات اضافة الى الشركات الممولة والهيئات التي شاركت، في تنظيم هذه البطولة ورجال الصحافة والاعلام وعدد من المهتمين.

قضية ورأي

هل صحيح ان السكوت من ذهب؟!!..

●● سلامه عكور

كنا نتوقع ان تحظى الخطوة الاردنية الاخيرة المتعلقة بوحدانية التمثيل الفلسطيني، والتي جاءت استجابة اخوية صادقة وواعية لرغبة المنظمة، والاجماع العربي «الضاغط»، وانسجاما مع مطاليب جماهير الانتفاضة وقيادتها، كنا نتوقع ان تحظى بالحفاوة والترحيب والتأييد وحتى بالزغاريد فعلا من قبل اصحاب الراي والمفكرين والكتاب والسياسيين الخ... بخاصة وانها نقلت العلاقات الاردنية مع المنظمة الى وضعها السليم ووضعتها في المناخ الصحي المنشود اولا، ووضعت العدو الاسرائيلي والولايات المتحدة الامريكية امام الخيار الصعب... فاما الاعتراف بالمنظمة والقبول بالتفاوض معها، او التخلي عن مزاعم الحرص على السلام والكشف عن حقيقة مواقفهما المعادية للشعب الفلسطيني والامة العربية ثانيا..

لكن فوجئنا بمقالات واحاديث قاتمة تحمل الشؤم وتنذر بالويل وعظائم الامور من قبل بعض الكتاب «والتعبيرات» المحسوبة على الاتجاه القومي وخلافه...

وكأن هذه الخطوة الاردنية الصحيحة التي لم يقصد منها سوى ازالة كل اشكال الحساسيات مع المنظمة وتسهيل مهمتها في تمثيل الشعب الفلسطيني، واخذ موقعها المناسب في اي تسوية سلمية عادلة، او ادارة نضال شعبها في مقارعة الاحتلال، نقول وكأن هذه الخطوة الاردنية جاءت لتعلن الطلاق بين الشعبين الشقيقين، ونسف مرتكزات الوحدة العربية برمتها!!!

اما «التعبيرات» التي طالما عرفت بتأييدها اللفظي للنضال الفلسطيني وبمناداتها بوحدانية تمثيل المنظمة للشعب الفلسطيني، فقد واجهت هذه الخطوة الصحيحة والعاقلة بالصمت او بالهمس مرة، او بالتشكيك واثارة الظنون والمخاوف مرة اخرى.. وكأنها اصيبت بالذهول او الصدمة او بمفاجأة لم تكن تنتظرها او تتوقعها..

فالكلمات النارية التي كانت تستخدمها ليلا نهارا في الصالونات المغلقة في تأييدها لتمثيل المنظمة لشعبها الفلسطيني خبت وتراجعت وطواها الصمت الاخرس!!..

ويبدو انه «راحت الفكرة وجاءت الصحوة» بالنسبة لهؤلاء، ووجدوا انفسهم امام وضع جديد يتعين عليهم حسم موقفهم ازاءه، فاما الالتزام بمواقفهم النظرية وترجمتها عمليا بالمشاركة الفعلية مع شعبهم في نضاله العادل، واما الحفاظ على مصالحهم وثرواتهم وبالتالي التراجع والتخلي عن كل هذه المواقف وكل هذه «الدواوين الصالونية» السابقة...

ان الخطوة الاردنية الحكيمة والعاقلة جديرة كل الجدارة بان تحظى بترحيب ودعم كل القوى الوطنية والقومية الشريفة والنزيهة التي وقفت عمليا وموضوعيا مع النضال الفلسطيني، ونادت بتصويب العلاقات الاخوية بين الاردن والمنظمة لتمكين الثانية من تحمل مسؤولياتها وقت السلم ووقت النضال، وجديرة ايضا بان يبادر اصحاب الرأي والفكر والقلم من الشرفاء بمباركة هذه الخطوة وتوضيح دوافعها وابعادها السياسية واهدافها النضالية الوطنية والقومية..

ان وضع مقدرات الشعب الفلسطيني بيده وتمكينه من تحمل مسؤولياته بنفسه، وتمكينه من اعادة ترتيب بيته من الداخل على اساس الوحدة الوطنية، وبالضبط على غرار حق الشعب الاردني في اعادة ترتيب بيته من الداخل خطوة نال الاردن شرف الاقدام عليها وجديرة باحترام الجميع.. افلا يكفي تأييد الانتفاضة الباسلة لهذه الخطوة وتزكيتها لها؟!!

ان العمل على ازالة اللبس والغموض وتبديد القلق والمخاوف العالقة في نفوس ابناء الشعب الفلسطيني والشعب الاردني، ووضع الحقائق امامهم مهمة اساسية من مهماتهم... فعليهم ان يتكلموا ويكتبوا ويكتفوا بالفضة اذا كان السكوت من ذهب..

وصول وفد فلسطيني الى غانا

اكرا - رويتر - ذكرت وكالة انباء غانا امس ان وفدا يضم خمسة اعضاء من منظمة التحرير الفلسطينية وصل الى غانا في مستهل جولة تستهدف تدعيم الروابط الاقتصادية والسياسية مع غرب افريقيا.

وقال رئيس الوفد السيد سلمان الحرفي احد مستشاري ياسر عرفات رئيس المنظمة للصحفيين انه سيطلع زعيم غانا جيري رولينجز على احدث التطورات في الشرق الاوسط.

حبري هاتف بن علي

تونس - ق.ن.ا - تلقى الرئيس التونسي زين العابدين بن علي مساء امس اتصالا هاتفيا من الرئيس التشادي حسين حبري في نطاق المشاورات والجهود التي تقوم بها تونس لحل المشكلة التشادية وانهاء الخلاف بين ليبيا وتشاد.

وكان الرئيس بن علي قد اجرى اتصالات على مدى اليومين الماضيين مع كل من الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي والتشادي حسين حبري.

وزير الاعلام السعودي يزور العراق

بغداد - ق.ا. وصل الى بغداد صباح امس السيد علي الشاعر وزير الاعلام في المملكة العربية السعودية في زيارة للعراق.

ولم يذكر راديو بغداد اية تفاصيل عن الزيارة او المباحثات التي ستجري خلالها.

كارلوتشي غادر موسكو متوجها الى انقره

موسكو - و.ا.ع - اختتم وزير الدفاع الامريكي فرانك كارلوتشي زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي استغرقت اربعة ايام وغادر امس متوجها الى انقره.

وكان الوزير الامريكي قد اجرى خلال الزيارة مباحثات مع نظيره السوفيتي الجنرال ديمتري يازوف تناولت موضوعات السيطرة على الاسلحة النووية ومسائل نزع السلاح والعلاقات الثنائية والمواضيع ذات الاهتمام المشترك.

رسالة لولي عهد قطر من ضياء الحق

الدوحة - ق.ن.ا. - تسلم الشيخ حمد بن خليفه ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري رسالة خطية من الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقام بتسليم الرسالة جول جنيف السفير الباكستاني لدى دولة قطر خلال استقبال الشيخ حمد له صباح امس.

في ختام اجتماع لجنة اسعار اوبيك

استمرار هبوط اسعار النفط لادنى مستوياتها وتوقع المزيد من الانخفاض

لوزان - سويسرا - رويتر - قال تجار نفط امريكيون ان اسعار النفط الخام انخفضت لادنى مستوياتها خلال اسبوعين في رد فعل للمحادثات التي جرت بين وزراء بارزين في منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» حول تدهور اسعار السوق بسبب زيادة الانتاج.

ووصل سعر خام غرب تكساس الوسيط في سوق نيويورك امس الاول الى ٢٦ر١٥ دولار للبرميل بانخفاض يصل الى ما يقرب من ٣٥ سنتا عن سعر الاغلاق في اليوم السابق. ويقول المحللون ان الاسعار قد تنخفض الى ما دون ٥٠ر١٤ دولار خلال الاسابيع القادمة.

وكان وزراء الدول الاعضاء في لجنة مراقبة الاسعار التابعة لاوبيك وهي الجزائر واندونيسيا والمملكة العربية السعودية ونيجيريا وفنزويلا قد اجتمعوا لمدة ست ساعات في احد فنادق لوزان وذكر مسؤولون في اوبيك ان المحادثات التي خطط لان تكون هادئة اجتذبت في نهاية الامر صحفيين ومصورين يفوق عددهم عدد اعضاء الوفود انفسهم.

واجرى الدكتور سوبروتو «من اندونيسيا» امين عام اوبيك الذي عمل عشر سنوات كوزير للبترول في بلاده مشاورات مع خمسة من وزراء اوبيك.

وقال الدكتور سوبروتو للصحفيين بعد الاجتماع ان اللجنة تشعر بالقلق ازاء التدهور الخطير في الاسعار الناجم اساسا عن زيادة الانتاج في الوقت الذي تضخم فيه المخزون بشكل كبير.

ورحب الوزراء ايضا بتعهد دولة الامارات العربية المتحدة التي تتصدر الدول التي تتجاوز حصص انتاجها بالالتزام بسياسة الانتاج للمنظمة.

الا انهم اضافوا فقرة في بيانهم الختامي جاء فيها انهم ينتظرون نتائج ملموسة من هذا التعهد.

وكانت الامارات التي تقول مصادر في صناعة النفط انها تتجاوز منذ زمن بعيد حصة انتاجها وهي ٩٤٨٫٠٠٠ برميل يوميا قد ذكرت ان حصتها غير عادلة وانها ستنتج حصتها المشروعة وهي ٥ر١ مليون برميل يوميا اعتبارا من شهر اب الحالي.

وقالت المصادر ان حجم انتاج الامارات لم يكن بعيدا عن هذا الرقم خلال شهر تموز الماضي.

وذكرت مصادر الصناعة واوبيك ان اجمالي انتاج المنظمة في شهر تموز وصل الى نحو ١٩ مليون برميل يوميا بزيادة مليون برميل عن الطلب اليومي من العالم الغربي الامر الذي ادى الى انخفاض الاسعار وتراكم المخزون عند المستهلكين باسعار منخفضة وذلك قبل دخول فصل الشتاء في النصف الشمالي من العالم.

وذكرت لجنة اوبيك انها تشعر بالابتهاج من احتمالات انتهاء الحرب الايرانية - العراقية.

وقالت ان ذلك سيعزز وحدة اوبيك ويساعدها على دعم اسعارها التي انخفضت

شكوك حول مستقبل القواعد الامريكية في اليونان:

اغلاق قاعدة جوية امريكية قرب اثينا تقوم بعمليات فوق شرق المتوسط

اثينا - رويتر - تعتزم اليونان اغلاق قاعدة جوية امريكية رئيسية بالقرب من اثينا لتلقي بذلك ظلالا على مفاوضات صعبة بالفعل تجري من اجل توقيع اتفاقية جديدة بشأن القواعد العسكرية الامريكية باليونان.

وقال السيد سوتيريس كوستوبولوس المتحدث باسم الحكومة اليونانية للصحفيين عندما سألوه عن المحادثات «احد القرارات التي اتخذتها الحكومة اليونانية هو.. الغاء (اتفاقية) قاعدة هيلينيكون».

وتستخدم هذه القاعدة مدرج الطائرات في مطار اثينا الدولي وتقوم بعمليات امدادات في الشرق الاوسط وطلعات مراقبة فوق منطقتي شرق البحر الابيض المتوسط والشرق الاوسط.

وكانت اليونان قد اخطرت واشنطن في الشهر الماضي بأن اتفاقية القواعد الحالية والتي وقعت عام ١٩٨٣ ستنتهي في كانون الاول المقبل.

وبحلول هذا الموعد سيكون امام الامريكيين ١٧ يوما كي يغلقوا جميع قواعدهم بالبلاد ويغادروا اليونان ما لم توقع اتفاقية جديدة. ولم يحدد السيد كوستوبولوس موعدا لاغلاق القاعدة.

وكانت قاعدة هيلينيكون مسرحا لمظاهرات معادية للولايات المتحدة.

وقد قالت الصحف اليونانية لفترة ان من المؤكد ان يتم اغلاق القاعدة بموجب اي اتفاقية جديدة.

وقد تعثرت المحادثات الامريكية - اليونانية بشأن اتفاقية القواعد منذ بدايتها في تشرين الثاني الماضي عندما اصرت اليونان على ان يتضمن الاتفاق الجديد ضمانات امريكية لمصالح اليونان في منطقة بحر ايجه وجزيرة قبرص.

ورفضت واشنطن اعطاء اي ضمانات يمكن تفسيرها على انها انحياز الى الجانب اليوناني في نزاعاته مع تركيا. وتزود الولايات المتحدة كلا من اليونان وتركيا وهما عضوان في حلف شمال الاطلسي بمعدات عسكرية.

قيادة الانتفاضة تمنع الادلاء بالتصريحات باسمها

عمان - ذكرت مصادر فلسطينية في عمان ان القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة اصدرت تعميما طلبت بموجبه من الجميع عدم الادلاء باي تصريح باسم «ق.د.م» بدون تكليف وحذرت من التصريحات والبيانات المنسوبة للقيادة.

وفد من «الديمقراطي» السوداني يتباحث مع قرنق في اديس ابابا

الخرطوم - أ.ف.ب - علم امس لدى الحزب الديموقراطي الوحدوي ان وفدا رفيع المستوى من الحزب الذي يعتبر عضوا في الائتلاف الحكومي في السودان سيتوجه الى اديس ابابا لاجراء مباحثات سلام مع «حركة تحرير شعب السودان» بقيادة الكولونيل جون قرنق.

وحدد موعد سفر الوفد بعد ان اعطى جون قرنق الضمانات بانه ينتظر الوفد في العاصمة الاثيوبية حسب المصدر نفسه.

ويترأس الوفد الامين العام للحزب ووزير الداخلية السابق سيد احمد الحسيني ويضم وزيرين سابقين للخارجية هما محمد توفيق احمد ومأمون سينادا اضافة الى مسؤولين اثنين في الحزب.

بعد انتهاء شعائر الفريضة

السعودية تطلب من الحجاج والمعتمرين مغادرة اراضيها

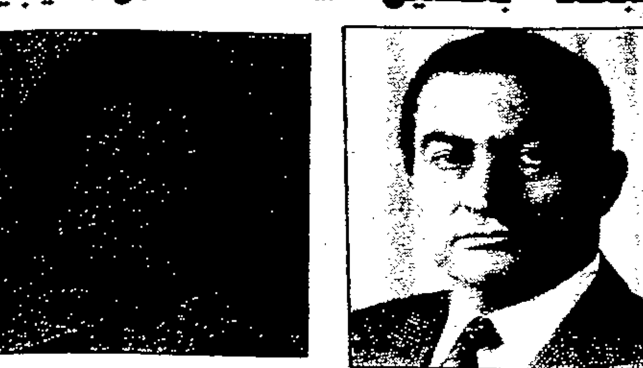
جدة - بترا - دعت وزارة الداخلية بالمملكة العربية السعودية كل قادم للحج او العمرة او الزيارة على مغادرة الاراضي السعودية بعد ان يتم حجه او عمرته او زيارته.

واكدت الوزارة في بيان اصدرته امس ونقلته وكالة الانباء السعودية ان بقاء اي من الاشخاص القادمين للاغراض المذكورة بعد انتهاء اغراضهم يعد مخالفة للانظمة والتعليمات يترتب عليها الحجز والجزاء والترحيل.

وحذرت الوزارة المواطنين السعوديين والمقيمين على ارض السعودية من خطورة استخدام اي متخلف باي شكل من الاشكال او ايوائه او التستر عليه يقع تحت طائلة عقوبة القانون.

«مبارك مستعد للقاء القذافي»

«الوفد»: مصر ابلغت ٤ زعماء عرب رغبتها بتحسين العلاقات مع ليبيا



القاهرة - شينخوا - وافقت مصر على طلب اربعة رؤساء عرب للقيام بجولة وساطة جديدة بين القاهرة وطرابلس.

وذكرت صحيفة الوفد الصادرة في القاهرة امس ان القاهرة قد ابلغت رسميا الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية والرئيس التونسي زين العابدين بن علي والرئيس اليمني علي عبدالله صالح والسيد احمد الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني رغبتها في تحسين العلاقات المصرية الليبية.

وقالت الصحيفة ان خطة الزعماء العرب لتحقيق التقارب المصري الليبي تتركز على تهيئة المناخ الملائم لبدء حوار مباشر بين المسؤولين بالبلدين ومنها وقف كافة الحملات الاعلامية المتبادلة وتعهد الطرفين بحل المشاكل المعلقة بينهما.

واضافت الصحيفة قائلة ان الرئيس زين العابدين اقترح مؤخرا قيام شركة الخطوط الجوية التونسية برحلات مباشرة منتظمة بين القاهرة وطرابلس لتيسير حرية التنقل بين البلدين وكان الرؤساء العرب قد اكدوا للرئيس الليبي معمر القذافي ضرورة عدم التمسك بالمطالبة بالغاء اتفاقيات كامب ديفيد خاصة ان العلاقات المصرية الاسرائيلية وصلت في عهد الرئيس مبارك الى ادنى مستوى لها.

واكدت مصادر عربية بالقاهرة ان ليبيا تبحث حاليا اتخاذ عدة اجراءات تجاه مصر لاثبات حسن النوايا وفي مقدمتها السماح بدخول جميع الصحف والمجلات المصرية، الى ليبيا والغاء الحظر المفروض على الافلام والمسلسلات المصرية والتعاقد رسميا مع المدرسين واساتذة الجامعات المصريين ودفع مستحقات العمال المصريين المطرودين من ليبيا.

وقالت الصحيفة ان المصادر قد اكدت ان العقيد عبدالفتاح يونس فرج قائد المنطقة العسكرية الشرقية الليبية سيصل الى القاهرة قريبا لاجراء حوار مباشر مع المسؤولين المصريين حول مستقبل العلاقات المصرية الليبية.

كما قالت المصادر ان الرئيس المصري مبارك ابدى استعداده للقاء اي مسؤول ليبي او عقد لقاء مع الرئيس الليبي معمر القذافي.

جنيف: استئناف المفاوضات الرباعية حول مشكلة انغولا وناميبيا

جنيف - ق.ن.ا. استؤنفت امس في قصر الامم المتحدة في جنيف المفاوضات بين ممثلين عن جنوب افريقيا وانغولا وكوبا برعاية الولايات المتحدة الامريكية حول استقلال ناميبيا وانسحاب القوات الكوبية من انغولا.

ويذكر ان كلا ن انغولا وكوبا كانتا قد رفضتا امس الاول اقتراحا تقدم به بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا يدعو الى تحديد اليوم الاول من شهر تشرين ثاني المقبل موعدا لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٣٥ لعام ١٩٧٨ حول ناميبيا واجراء انتخابات تشريعية في الاول من شهر حزيران ١٩٨٩ في ناميبيا شريطة ان يتم سحب جميع القوات الكوبية والبالغ عددها ٥٠ الف جندي من انغولا.

وكان الوفد الكوبي في مفاوضات جنيف قد اكد رفض بلاده لاقتراح جنوب افريقيا في الربط بين قرارها بمنح ناميبيا استقلالها الوطني مع انسحاب القوات الكوبية من انغولا مشيرا الى ان قرار سحب هذه القوات يتم اتخاذه في كوبا وانغولا وبصوره بعيدة عن اي تاثير خارجي عليها وبعد ان يتاكد للبلدين توقف كافة التهديدات الخارجية لسيادة وسلامة اراضي انغولا.

كما ويذكر ان قوات جنوب افرقيا تحتل ناميبيا رغم صدور قرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ عام ١٩٧٨ الذي يدعو لسحب هذه القوات من ناميبيا.

اما انغولا فهي تعيش حربا اهلية منذ نهاية الانتداب البرتغالي لها عام ١٩٧٥ بين حكومة لوندا التي تساندها كوبا والاتحاد السوفياتي من جهة وبين حركة الوحدة الوطنية لاستقلال انغولا/انيتا/ التي تساندها الولايات المتحدة وجنوب افريقيا من جهة اخرى.

وصول تاتشر الى سيدني

سيدني - ا.ف.ب. - وصلت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر الى سيدني صباح امس حيث ستلتقي شخصيات ورجال اعمال وتمضي اليوم الرابع من زيارتها الرسمية التي تستغرق ستة ايام.

وكان في استقبال تاتشر في المطار رئيس وزراء المقاطعة نيك غراينر وتوجهت بعد ذلك الى المدينة وسط حراسة امنية مشددة.

وصول شيفارنادزه الى كابول في زيارة عمل

موسكو - ا.ف.ب. - اعلنت وكالة تاس السوفيتية الرسمية في نبأ لها من العاصمة الافغانية ان وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه وصل بعد ظهر امس الى كابول في زيارة عمل وكان في استقباله نظيره الافغاني عبد الوكيل

في ذمة الله

نعي شيخ فاضل

تنعى عشائر القطارنة داخل المملكة وخارجها بعميق الحزن والاسى وفاة المرحوم الحاج

نهار ملاوي عايد القطارنة

عن شيخوخة صالحة قضاها في اصلاح ذات البيت واعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير يوم امس الخميس من مسجد الحاج نهار القطارنة بالقويسمة. تقبل التعازي في منزل ولده علي نهار القطارنة في القويسمة.

شكر على تعاز

تتقدم عشيرة العيسه من الدوايمة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج جبرائيل سليمان العيسه

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم داعين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

اربد - الخراج - عشيرة الوديان في الخراج وداخل المملكة يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج عبدالله السالم محمد الوديان ابو ناصر

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى ديوان العزاء او بارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى «كل نفس ذائقة الموت» صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل الجديد المجالي ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عمر ابراهيم الجديد المجالي «ابو غازي»

والد غازي وعبدالوهاب وهاني وخالد ووضاح الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز ٧٩ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد ابودرويش في الاشرفية ومن ثم الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده غازي الكائن في جاوا قرب الحرش وللنساء في منزل ولده وضاح في اسكان ابونصير حارة ٢ شارع احمد شوقي فيلا رقم ٢٣ معانيه.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: ص.ب (٨٤٩٠) عمان

شكر على تعاز

آل طنوس وجراهام وجميع اقربائهم وانسبائهم في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

تاتينا جراهام طنوس زوجة فؤاد سليمان طنوس

سواء كان في ذلك تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات واكاليل الزهور، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

تتقدم عشائر الهقيش - بني صخر بالشكر الجزيل وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم المرحوم

الحاج لزام كاسب النيف

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالذكر معالي السيد نائب رئيس الوزراء و معالي السيد عاكف الفايز والسادة الوزراء وضباط وافراد القوات المسلحة والامن العام والمخابرات العامة والسادة وجهاء وشيوخ العشائر والمخيمات سائلين المولى العلي القدير الرحمة والمغفرة للمرحوم وداعين الله ان لا يريكم مكروها بعزيز. وانا لله وانا اليه راجعون.

شكر على تعاز

اربد - يتقدم عبدالرحمن العيفان الصبح وعموم آل الصبح والغزاوي والشواهين بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل مشكورا بمواساتهم بفقيدتهم المرحومة

الحاجة حجية عيسى الغزاوي أم حسيب

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى ديوان العزاء او ارسال البرقيات مما خفف من مصابنا الجلل داعين العلي القدير ان يمتع الجميع بالصحة والعافية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي سيدة فاضله

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل البخاري في الاردن والخارج فقيدتهم المرحومة:

الحاجة خديجه البخاري - ام مكي -

حرم المرحوم الحاج حامد البخاري والدة محمد مكي ومحيي الدين وعبدالهادي وناصر الدين وسعد الدين البخاري.

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٨٨/٨/٤ وقد تم تشييع جثمانها الطاهر مساء يوم امس الخميس.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها محمد مكي الكائن في جبل الحسين شارع السكسك مقابل صيدلية شادي قرب مدرسة زهرة المدائن وللسيدات في منزل ولدها محي الدين الكائن بجبل عمان الدوار السابع شارع عبدالله غوشه قرب سوبرماركت فرح.

شكر على تعاز

آل الوظائفي وآل العلمي في الاردن والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

محسن محمد الوظائفي ابو خلدون

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات واكاليل الزهور راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وضارعين الى العلي القدير ان يجنبهم كل سوء ويحفظهم حيث كان لمواساتهم اكبر الاثر في تخفيف مصابنا لا اراكم الله مكروها بعزيز.

انا لله وانا اليه راجعون

تتمـــات

الرئيس صالح

لرئيس الوزراء وسعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدولة للشؤون الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وزير الخارجية بالوكالة

وحضرها عن الجانب اليمني السادة عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية عضو اللجنة الدائمة والشيخ عبدالله حسين الاحمر عضو المجلس الاستشاري عضو اللجنة الدائمة والمهندس احمد الانسي وزير التربية والتعليم عضو اللجنة الدائمة

وقد غادر الرئيس اليمني بغداد بعد ظهر امس بعد زيارة عمل قصيرة للعراق.

واعرب الرئيس علي عبدالله صالح في تصريح ادلى به لوكالة الانباء العراقية قبيل مغادرته عن ارتياحه للنتائج التي حققتها الزيارة وقال انه بحث خلالها مع الرئيس صدام حسين والمسؤولين العراقيين مختلف القضايا القومية التي تهم امتنا العربية والسبل الكفيلة بدعم مسيرة التضامن العربي والعمل المشترك.

الخصاونة:

في النضــال لاستعادة هذه الاراضي الفلسطينية واقامة دولة عليها.

وفي مؤتمر الجزائر العربي الاخير اوضح جلالة الملك الحسين هذه الخلفية التاريخية والابعاد والمخاطر بشكل كامل ومع هذا اصر الاخوان في منظمة التحرير ومعهم كافة الدول العربية على وجهة النظر الفلسطينية وقدمنا ذلك بكل رضا وبكل سرور.

وحول عما اذا كان يعتقد بان ما يسمى بالخيار الاردني قد انتهى الان قال وزير الاعلام، في ادبياتنا وفي الدبلوماسية الاردنية نحن لا نستعمل كلمة الخيار الاردني. نحن نستعمل كلمة دبلوماسية محددة وهي عملية السلام وتحقيق السلام الشامل والدائم في منطقة الشرق الاوسط

وكان جلالة الملك الحسين واضحا وحازما في خطابه حين قال ان الاردن طرف رئيسي في الصراع العربي الاسرائيلي وان الاردن طرف رئيسي في عملية السلام وسيتابع نضاله وجهوده مع الاطراف العربية الاخرى.

وحول عما اذا كان يعتقد ان القرار الاردني سيكون له تاثير سلبي في فرص نجاح حزب العمل الاسرائيلي في الانتخابات القادمة قال الدكتور الخصاونة، نحن لا نعتقد ان هذه الاجراءات لها علاقة بفرص نجاح حزب العمل او الليكود في اسرائيل لكننا بنفس الوقت نامل بان تقوى قوى السلام في اسرائيل وتتعزز مكانتها وبنفس الوقت نامل ان تبرز القوى التي تنظر للنزاع العربي الاسرائيلي بمنظار تاريخي وبان التسوية السلمية التي تقوم على الانسحاب والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني وانشاء سلام على اسس ثابتة وعادلة تخدم كافة الاطراف.

استشهاد اول

راديو العدو الاسرائيلي ذكر امس ان نظام منع التجول رفع عن مخيمي الشاطىء وجباليا.

وافادت وزارة الخارجية الاميركية امس، الاول ان الولايات المتحدة تحقق في وفاة اميركي هو الاول الذي يلقى مصرعه في الضفة الغربية في ظروف لم تتوضح منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية

واعلنت الناطقة باسم وزارة الخارجية فيليس اوكلي / اننا ناسف بشدة لموت ربحي بركات كايد في ٣٠ تموز الماضي في حادث تورط فيه جنود اسرائيليون/

وتابعت اوكلي ان القنصلية الاميركية في القدس على اتصال بعائلة الضحية واستجوبت بعض الشهود

تتمـــات

بغية تحديد كيفية حصول الحادث.

وقالت ان السفارة الاميركية في تل ابيب / اثارت هذا الحادث الماسوي مع حكومة اسرائيل وستعيد اثارته بعد انتهاء التحقيق.

واوضحت عائلة الفقيد ان الجنود اخرجوا كايد / ٦٧ عاما من منزله في بيتين وهو يعاني من مرض في القلب وارغموه على تنظيف الجدران الخارجية من الشعارات المعادية لاسرائيل ومنعوه من تناول حبوب القلب فسقط شهيدا وهو ينفذ الاوامر.

وذكرت فرانس برس ان شابا يدعى عوني النجار اصيب برصاصة في اذنه في مخيم البريج واضافت ان شابا فلسطينيا جرح بالرصاص بعد ظهر امس خلال مواجهة بين متظاهرين وقوات امن اسرائيلية في مخيم الشاطىء

واصيب الشاب ١٥ سنة برصاصة في ساقه ونقل الى مستشفى الشفاء في غزة حسب المصدر نفسه.

واشارت مصادر فلسطينية من جهة ثانية الى جرح عدد من المتظاهرين بالرصاص المطاطي خلال قيام جنود اسرائيليين بتفريق تظاهرة في قرية ارطاس القريبة من بيت لحم في الضفة الغربية جرت اثر قيام عسكريين باجبار سكان القرية على نزع شعارات معادية للاسرائيليين من على واجهات عدد من المنازل.

وفيما يلي تقرير شامل عن الانتفاضة استنادا الى المصادر الفلسطينية.

اغلقت شرطة الاحتلال امس حي الثوري في القدس والقو بوابل من قنابل الغاز بدون مبرر وبشكل كثيف داخل منازل المواطنين في الحي المذكور مما ادى الى اصابة العديد من الاطفال والنساء بالاختناق نقلوا بسيارات الاسعاف الى المستشفيات القريبة ويذكر ان شرطة العدو وبواسطة الحواجز العسكرية منعت السيارات من الدخول او الخروج من والى الحي المذكور.

وامتدت الاشتباكات في الطور وسلوان ولا زال الاتصال الهاتفي مقطوعا هناك وجرى امس التحقيق مع نائب مدير جمعية الدراسات العربية والمدير الاداري لها، واضرم المواطنون النار في شاحنة كبيرة تابعة لشركة اسرائيلية وقد اتت النيران على الشاحنة بالكامل.

وقامت قوات العدو بجمع هويات المواطنين من تجار طولكرم وذلك بعد قيامهم باغلاق محالهم التجارية في الوقت المحدد من قبل القيادة الوطنية الموحدة(ق.و.م).

وقامت المجموعات الضاربة في قرية دير ابو ضعيف بمهاجمة بيوت العملاء في البلدة وحطمت سياراتهم وممتلكاتهم وانهالت عليهم بالضرب وشهد مخيم جنين اشتباكات عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال.

وفي قباطية استمر حظر التجول امس ولليوم الحادي عشر ويعاني المواطنون من نقص شديد في المواد الغذائية.

وفي بلدة عنزة اصيبت امراة فلسطينية برصاص جنود الاحتلال خلال الاشتباكات العنيفة التي شهدتها البلدة كما اصيب عدد اخر من المواطنين.

وتفيد التقارير ان الاشتباكات العنيفة التي نشبت في جنين امس تركزت في حي الشهيد فؤاد العرابة وفي جبل ابو ظهير وفي لواء جنين ايضا شرحت القيادة الموحدة للانتفاضة مراحل العصيان المدني المرتقب وطالبت الالتزام بايام الاضراب الشامل.

وتواصلت امس في منطقة بيت لحم المواجهات استخدم فيها المواطنون الزجاجات والحجارة.

وتفيد التقارير ان ملثمي التعامره يواصلون هجماتهم على الاهداف الاستيطانية الاسرائيلية واوردت التقارير تفاصيل عن هجمات صهيونية على قرية حوسان ومخيم الدهيشة.

تتمـــات

واندلعت امس مظاهرات عارمة في قرى قطنه، بيت غسان، بيت سوريك، حيث اشتبك المواطنون في هذه المناطق منذ ساعات الصباح مع قوات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة.

وفي الليلة قبل الماضية القى الشبان ٣ زجاجات حارقة على سيارة الحاكم العسكري لرام الله قامت قوات الاحتلال بعدها بهدم العديد من الجدران، كما داهمت سلطات الاحتلال ليلة امس الاول قرية دير قديس قضاء رام الله واجبرت المواطنين على انزال الاعلام الفلسطينية واجرت حملة تفتيش داخل القرية واحتجزت عددا من المواطنين وكان المواطنون قد حطموا سيارة عسكرية اسرائيلية في وسط دوار المنارة برام الله، تبعتها عمليات قمع واعتقال وصلت الى مخيم الجلزون وبلدة سلواد وقرية بيت عور التحتا وخرج اهالي الجلزون بمسيرة حاشدة ردا على هدم منازل المخيم واعلن اهالي عين عريك منطقتهم محررة بمنع جنود الاحتلال من دخولها كما حطمت المجموعات الضاربة (٥) سيارات تابعة للمستوطنين في قرية بيت عور التحتا ليلة امس الاول على الشارع المحاذي للقرية كما حطمت المجموعات الضاربة سيارة عسكرية في تلك المنطقة.

كما ان بلدة سلواد شهدت مظاهرات عنيفة.

وحطمت المجموعات الضاربة في قلقيلية مساء امس الاول زجاج باص سيارتين للمستوطنين في شارع التحدي، وزجاج سيارتين ايضا في شارع النصر، كما حطموا سيارتين في شارع الشهيد ابو جهاد وزجاج باصين للمستوطنين في ميدان الثورة كما حطموا سيارة من نوع مرسيدس اثناء مرورها في شارع الشهيد ابو علي اياد في المدينة.

وقامت قوات كبيرة من جيش العدو الاسرائيلي صباح امس باقتحام قرى جيوس كفر زيباد وكفر جمال شمال شرق قلقيلية وقد تصدى اهالي بلدة هذه القرى لقوات الجيش ورشقوهم بالحجارة والزجاجات الفارغة.

ووضعت السلطات الاسرائيلية قبل ظهر امس حواجز التفتيش المتنقلة على المداخل المؤدية الى مدينة نابلس بالقرب من سجن نابلس القديم وشارع عمان حيث قام الجنود بمنع السيارات من دخول المدينة والخروج منها وخلال الاشتباكات امس اصيب الطفل ابراهيم عبد الرحيم برصاصة في فخذه اطلقها عليه جنود الاحتلال، ويذكر ان اشتباكات امس تركزت في حي الياسمينه ومناطق الحلز وحي راس العين.

ولم تــوفر سلطات الاحتلال المستشفيات حيث حاصرت مستشفى الاتحاد النسائي في نابلس واجرت تحقيقا مع بعض الجرحى.

وفي مخيم بلاطه اقتحمت شرطة العدو منازل عدد من المواطنين وعبثت بمحتوياتها وسلبت الثمين منها.. كما اعتقلت عددا من المواطنين في المخيم وفي قرية طمون..

وفي نابلس المدينة التي شهدت اضرابا تجاريا شاملا حدادا على الشهيد الشاب علاء الدين الاغبر انتشرت قوة معززة من جنود الاحتلال في انحاء المدينة تحسبا لوقوع مظاهرات.

ووقعت امس مظاهرات واشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال في شارع فيصل بمدينة الخليل قرب مكتب التربية والتعليم حيث قام عشرات الشبان باغلاق الشارع الرئيسي بالمتاريس والحواجز الحجرية ورشقوا سيارات يستقلها ضابط اسرائيلي مما ادى الى تحطيم زجاجها فيما رشقوا سيارة عسكرية اثناء مرورها في شارع الشلاله بالحجارة والزجاجات ورشقت مجموعة من الشبان تجمعا لقوات الاحتلال بالحجارة مما استدعى حضور تعزيزات كبيرة الى منطقة باب الزاوية.

وصباح امس رشقت سيارة تابعة

تتمـــات

لقطعان المستوطنين بالحجارة والزجاجات اثناء مرورها في منطقة مربعة مما ادى الى تحطمها.

وفي قطاع غزة وقعت مواجهات عنيفة صباح امس في احياء الزيتون والصبرا والشيخ رضوان، النصر بمدينة غزة اصيب خلالها عدة جنود بجراح كما تم تحطيم زجاج سيارتين اسرائيليتين واصابة السائقين بجراح.

وخرجت نساء مخيم البريج بمظاهرات ومسيرات حاشدة لفك حظر التجول المفروض منذ اربعة ايام عن المخيم وقد رد الجنود بإطلاق الاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز مما ادى الى اصابة ١٢ مواطنا.

مخيم الشاطيء: قام المواطنون بالخروج والتجمع ورفعوا الاعلام الفلسطينية واشتبكوا مع جنود الاحتلال بعد ان اعلنت سلطات الاحتلال فك الحصار عن المخيم الذي استمر مدة اسبوعين على اثر استشهاد سمير فؤاد عفانه واشتبك المواطنون مع السلطات التي استخدمت الاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز مما ادى الى اصابة العديد من المواطنين.

كما شهد مخيم جباليا مواجهات ومصادمات عنيفة بين سلطات الاحتلال والمواطنين بعد فك الحصار عن المخيم الذي استمر مدة ١٢ يوما.

اسماء ٥٧ جريحا

●● ومن البريج: رفعت فرج الله، عايشه فايز فايد، مريم فايد فايد، موسى فايد فايد، اشراف فايز الحزين، عبد ابراهيم النجار.

●● ومن ارطاس جمال يونس، عمر يونس، رجاء يونس، يوسف يونس، حمدي الياس عليش، احمد موسى عليش، عماد عزات شاهين، مصطفى عزات شاهين، خليل فؤاد ربايعه، نائل نعيم ابو هوى، حسن محمد شحاده، نضال ربايعه، عائلة جمال جابر، عبدربه حسين الجوابره.

●● ومن مخيم عايده محمد الكردي، يوسف عبد صالح، جمال جابر خضر.

●● ومن غزة عزيزة ابراهيم صدقه، بشير رفيق صدقه، خليل كامل، عامر نايف صدقه، جمال البياني، راغب السعدي، وجمال عمر عبدالحافظ من حارس

الدعوة لاستقبال

ابيب ودمشق والقاهرة وعمان.

واعتبر البيان ان عمليات ابعاد الفلسطينيين عن وطنهم غايتها كبح جماح الانتفاضة المتواصلة واكد ان العدو الصهيوني يوهم نفسه بانه قادر على تحقيق ذلك عبر هذه العمليات.

ودعت القيادة الوطنية الموحدة الى تحدي العدو واجهزته من خلال

● ملاحقة عملاء الاحتلال والذين لم يستقيلوا ومروجي الشائعات المغرضة ومقاطعة العمل في المستوطنات الصهيونية وعدم دفع الضرائب والغرامات والكفالات المالية.

● تعزيز فعاليات التضامن مع المعتقلين والمعتقلات في سجون ومراكز العدو وخصوصا معتقلي انصار ٣.

● توجيه تحية الى جماهير القدس في دفاعها عن عاصمة دولتنا المستقلة ودعوتها الى منع السلطات من القيام بالحفريات قرب الحرم القدسي الشريف.

● العمل على تعميق وترسيخ مظاهر عصيان اوامر السلطات الاحتلالية بشان مسح الشعارات الوطنية وازالة مظاهر مقاومة الاحتلال من رفع الاعلام الفلسطينية واقامة المتاريس والحواجز.

وعدت القيادة الوطنية الموحدة ايضا الى التصدي الجماعي لحملات الاعتقالات وجمع الضرائب وهدم البيوت وحذرت من اساليب السلطات الاحتلالية الهادفة الى شق الموقف الموحد لتجارنا عن طريق تقديم الاغراءات للبعض منهم.

وبعد ان اشادت بموقف دول السوق الاوروبية المشتركة في عدم مصادقتها على تجديد الاتفاقية الاقتصادية مع اسرائيل طالبت القيادة الوطنية الموحدة المزارعين الفلسطينيين بعدم تصدير منتوجاتهم عبر الشركات الاسرائيلية ودعتهم الى تشكيل مؤسسات التصدير والتسويق الوطنية.

ودعا بيان القيادة الوطنية الموحدة الى تصعيد الانتفاضة ووضع برنامج التحرك ما بين ٨ و٢٢ اب على الشكل التالي..

١. يوم ١٩٨٨/٨/٨ يوما للتاضمن مع المعتقلين الفلسطينيين وخصوصا في انصار ٣.

٢. يوم ١٩٨٨/٨/٩ يوما للاضراب الشامل بمناسبة دخول الانتفاضة شهرها التاسع.

٣. يوم ١٩٨٨/٨/١٠ يوما اعلاميا في الاراضي المحتلة لشرح مطالب الانتفاضة وانجازاتها على المستويين الشعبي والعالمي.

٤. يوم ١٩٨٨/٨/١٢ يوما تقوم فيه اللجان الشعبية بتقويم دورها ووضع البرامج اللازمة لتطوير الانتفاضة.

٥. يوم ١٩٨٨/٨/١٧ يوما للقدس وهو يوم اضراب شامل اجلالا لعاصمة دولتنا الفلسطينية العتيدة واحتجاجا على حملات القمع والاعتقالات التي يتعرض لها ابناؤها البررة.

٦. يوم ١٩٨٨/٨/٢١ اعتبار هذا اليوم المصادف ذكرى مرور ٢٠ عاما على احراق الصهاينة المسجد الاقصى المبارك يوما للتظاهرات والمصادمات مع المحتلين استنكارا لهذه الفعلة الشنيعة ويوما للمسجد الاقصى.

٧. يوم ١٩٨٨/٨/٢٢ يوما للاضراب الشامل احتجاجا على معارسات سلطات الضريبة ضد تجارنا وتضامنا مع نضالهم.

من جهة اخرى اشادت القيادة الوطنية الموحدة بالاطباء اليهود الذين رفضوا اجراءات الاحتلال بشان عدم معالجة جرحى الانتفاضة

تتمـــات

وبالصحافيين الذين يتعرضون للقمع لانهم رفعوا صوتهم.

كما دعت القوى الوطنية التقدمية وراء الخط الاخضر الى نبذ خلافاتها وتوحيد قواها لدعم الانتفاضة.

احالة جميع

ولما تؤديانه من مسؤولية تاريخية اسلامية في المحافظة على سائر الاماكن الاسلامية الواقعة تحت الاحتلال وفي متابعة الاشراف على مشاريع اعمار قبة الصخرة المشرفة والمسجد الاقصى المبارك وحمايتهما.

قيادة الانتفاضة:

الاردنيــة بــالاستجــابــة للمطــالب الفلسطينية والعربية بان تكون المنظمة وليس غيرها هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في اي شان فلسطيني سواء كان هذا الشان تسوية سياسية او قرارا او اي تطور من هذا القبيل.

واضافت الصحيفة تقول.. لكن تداخل العلاقة بين الشعبين الفلسطيني والاردني لا تتوقف عند حدود السياسة والتمثيل السياسي في قضية لا افق منظور لحلها.

وقالت الصحيفة الكويتية انه على مدى اربعين عاما هي عمر العلاقة بين الشعبين توفرت للفلسطينيين ظروف لا شك في انها سهلت من حركتهم الى اماكن تواجدهم وساعدتهم على تسيير شؤون حياتهم وكان ذلك من خلال مؤسسات الاردن كدولة في معظم الاحوال.

●● الاخبار

وفي القاهرة دعت صحيفة الاخبار القاهرية الى عقد مؤتمر قمة عربي طارىء لبحث الموقف الفلسطيني من كل جوانبه وتقرير كيفية التنسيق بين الاردن والفلسطينيين في ضوء المرحلة الراهنة بعد ان اكد الاردن ان قراره لا يعني باية صورة التخلي عن مساندة الانتفاضة الفلسطينية واحترام الدور المستقل لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس ان المطلوب الان تحرك عربي سريع يدعم اهداف القرار الاردني واتخاذ خطوات عاجلة لمساندة المنظمة من اجل استعادة حقوق الفلسطينيين وتحرير اراضيهم.

واكدت الصحيفة انه لا بد للامة العربية ان تقول كلمتها الحاسمة في ردود الفعل الاميركية التي لا زالت تؤيد موقف اسرائيل في تجاهل المنظمة ولا بد من جهد دبلوماسي عربي مشترك ومكثف من اجل توضيح موقف العالم العربي بصورة لا تحتمل اي لبس او غموض.

من جهة اخرى قال الكاتب الصحفي عادل رضا ان القرار الاردني تجاه الضفة الغربية لم يكن مفاجئا لان هناك شواهد تؤكد ذلك من بينها ان الاردن ناقش هذا القرار في اجتماع قمة الجزائر وشرح مبرراته مؤكدا انه استجابة لما طالبت به القمم العربية والمجالس الوطنية الفلسطينية.

وقال في مقال صحفي نشر في عدد صحيفة الاخبار القاهرية الصادرة امس انه ليس سرا ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت على علم مسبق بالقرار بدليل التصريحات الفلسطينية والاردنية المشتركة والتي اكدت ان الاردن سوف يستقبل عرفات قريبا لمناقشة اسس العلاقة الفلسطينية الاردنية.

وقال انه ربما ان اسرائيل وحدها هي التي اذهلها القرار الاردني.

ويؤكد ان الفلسطينيين استقبلوا هذه الخطوة باعتبارها استجابة لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية والتوجه العربي العام لتاكيد الهوية الفلسطينية.

كما يؤكد استنادا الى ما يقوله المراقبون المحايدون ان الموقف الجديد للاردن سحب البساط من تحت اقدام الاسرائيليين والامريكيين ولم يستبعد كاتب المقال ان تشهد الفترة القادمة اتصالات فلسطينية اميركية وربما قبل الانتخابات الاميركية فالقرار الاردني واضح في انه اذا ارادت اميركا واسرائيل تمويل النزاع حول الاراضي المحتلة فليس امامها سوى التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية او فقدان الامل في تحقيق السلام.

●● الرأي العام

وقالت صحيفة الراي العام الكويتية انه لا يجوز التسرع أو الخطأ في فهم العلاقة الاردنية الفلسطينية.. فالاردن يؤدي للفلسطينيين في داخل الارض المحتلة وخارجها وعلى امتداد السنوات التي تلت نكبة ١٩٤٨ وظيفة انسانية اكثر منها سياسية ولذلك لا يجوز ان نحاكي العلاقات الانسانية بمفردات السياسة وقرارات القمم العربية.

وتساءلت الصحيفة ترى هل يكون حظ الفلسطينيين في الخارج بعد فك الارتباط الاداري والقانوني والاقتصادي مع الاردن مثل حظوظ اخوانهم في الداخل حيث لن يتاح لهم ان يعالجوا اي شيء افتعلتها السياسة واصطلحت عليها عبارات دخلت حديثا في قاموسنا السياسي ومن بينها عبارة «فك الارتباط».

●● الراية القطرية

وفي الدوحة طالبت صحيفة الراية القطرية في افتتاحيتها بضرورة اتخاذ اجراءات فلسطينية سريعة بالتنسيق مع الاردن وكافة الدول العربية لسد الفراغ الذي احدثته الاجراءات الاردنية الاخيرة بشان الضفة الغربية المحتلة.

ودعت الصحيفة الى عدم اغراق انفسنا في جدل وحوار عقيم حول الاجراءات الاردنية ومعناها ومضمونها بل يجب تجاوز ذلك كله الى الاسراع بسد الفراغ الذي سيؤديه غياب الاردن عن الضفة الغربية حتى لا يستغله العدو الصهيوني لصالحه واطماعه.

ودللت الراية على صحة اقوالها بما

تتمـــات

حدث اول امس حيث عقدت حركة تحيا الصهيونية المتطرفة مؤتمرا صحفيا دعت فيه الى ضم الضفة الغربية الى الكيان الصهيوني.

●● الحزب الشيوعي الايطالي

واكد الحزب الشيوعي الايطالي ان خطوات جلالة الملك الحسين الاخيرة المتعلقة بفك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية تفرض على دول المجموعة الاوروبية القيام بدور مستقل وجديد للمساهمة في حل مشكلة الشرق الاوسط كما تقتضي مساهمة اوروبية عاجلة على الصعيد الدولي لضمان امن وسلامة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

ودعا بيان للحزب صدر في اعقاب اجتماع مسؤول العلاقات الدولية في الحزب مع ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في روما الى دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني سياسيا وماديا ومعنويا.

●● صحف يابانية

وفي طوكيو اوضحت صحيفة يوميوري شمبون اكبر الصحف اليابانية توزيعا في مقالها الافتتاحي ان اعلان جلالة الملك الحسين لقرار فك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية قد اقلق الولايات المتحدة التي دابت على محاولة ايجاد سلام في الشرق الاوسط على الشروط الاميركية.

وقالت صحيفة نيهون كيزر اي اليابانية ان الاجراءات الاردنية تدل على الذكاء الاستراتيجي والدبلوماسي لجلالة الملك الحسين.

واضافت ان توقف الحرب العراقية الايرانية من شانه ان يعزز القوة العربية ويسخر الطاقات لدعم النضال ضد اسرائيل وقد يكون من هذا المنطلق ان جلالة الحسين اراد التاكيد على اخلاصه للقضية المصيرية للعرب مما يزيد البلبلة في الولايات المتحدة واسرائيل.

واعربت الصحيفة عن اعتقادها بان قرار جلالة الحسين خيب امال الولايات المتحدة حتما واحرج سعي واشنطن لجعل الاردن وسادة تتكىء عليها في معالجة الصراع الدامي.

وفي الامم المتحدة تناول المندوب الاميركي فيرنون وولترز الوضع في الشرق الاوسط خاصة بعد قرار الاردن بشان فك الارتباط مع الضفة الغربية المحتلة وقال ان بلاده لا تشعر بالاحباط نتيجة لهذا القرار كما انه لن يلغي ما اسماه بخطة جورج شولتز وزير خارجية امريكا للسلام.

ودعا المندوب الاميركي في هذا الصدد الى ضرورة القيام بكل وسائل الاقناع لحل قضية الشرق الاوسط التي مضى عليها اربعون عاما وكرر في هذا الصدد موقف بلاده من ضرورة اجراء مفاوضات مباشرة بين الاطراف المعنية.

وقال ان الولايات المتحدة مستعدة لقبول مؤتمر دولي اذا كان ذلك ضروريا لكي يجلس العرب مع اسرائيل شريطة الا يفرض طرف حلولا على الاخر.

كما اعلن فيرنون وولترز لاذاعة مونت كارلو ان قرار جلالة الملك الحسين لا يبطل خطة شولتز للسلام على حد رأيه.

وقال ان الولايات المتحدة لا زالت تعتبر الاردن طرفا في مفاوضات السلام بين اسرائيل وجيرانها العرب وبشكل محدد سوريا، الاردن، لبنان وبشكل ما من التمثيل الفلسطيني.

ولم يستبعد وولترز ان يكون لمنظمة التحرير الفلسطينية دور في عملية السلام اذا اعترفت باسرائيل.

وصرح حاييم بارليف وزير الشرطة الاسرائيلي بان قرار الاردن قطع الروابط القانونية والادارية مع الضفة الغربية التي تحتلها اسرائيل سيدعم موقف عمان بدلا من ان يضعه في الاراضي المحتلة.

وقال بارليف عضو حزب العمل الذي يرأسه شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي معلقا على القرار الذي اعلنه يوم الاحد الماضي الملك الحسين عاهل الاردن «اتوقع من السكان العرب الذين يقراون الخريطة السياسية بشكل صحيح ان يعبروا عن تاييدهم للاردن باكثر مما فعلوا حتى الان».

وقال للتلفزيون الاسرائيلي اول امس الاربعاء انه اذا لم نكن نسمع في الاونة الاخيرة اصواتا مؤيدة للاردن بين سكان الضفة الغربية فاتوقع ان نسمع الان مزيدا من الاصوات تقول انه دون الاردن لا يمكن التوصل الى حل.

دي كويار يتسلم

وصرح الجنرال فادست للصحفيين بان فريقه الذي قضى ثلاثة ايام في كل من ايران والعراق استقبل استقبالا ممتازا وقدمت له كل التسهيلات

وقال ولذا فانا راض حقيقة ومسرور لذلك في كلتا العاصمتين

وقال السيد بيريس دي كويار للصحفيين انه بعد ان يطلع على التقرير سيتصل باعضاء مجلس الامن/ وباطراف اذا لزم الامر.

وكان السيد بيريس دي كويار يشير الى وزيري خارجية العراق وايران اللذين لم تسفر اجتماعاتهما معه على مدى الايام العشرة الماضية عن تحقيق تقدم.

وقد اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في نيويورك على انفراد الليلة قبل الماضية مع سفراء كل من اليابان وفرنسا والصين والاتحاد السوفيتي وبريطانيا.

وقال مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك ان هذه الاجتماعات عقدت في الوقت الذي تتواصل فيه الجهود في مقر المنظمة الدولية لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي المرقم / ٥٩٨ / الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية.

واضاف ان الاجتماعات تناولت كذلك المسائل الثنائية التي تهم العراق، وكلا من هذه الدول.

تتمـــات

اما ايران فترفض مبدا التفاوض المباشر وتطالب بتاجيل المفاوضات الى ما بعد وقف اطلاق النار وانسحاب قوات الجانبين الى الخطوط الدولية وتبادل اسرى الحرب.

وفي غضون ذلك قال السفير الامريكي لدى الامم المتحدة فيرنون وولترز انه يعتقد بضرورة اجراء محادثات مباشرة بين العراق وايران للتوصل الى سلام دائم في الحرب المستمرة منذ ثمانية اعوام بينهما.

واضاف السيد ولترز قوله في لقاء مع صحفيين اجانب اول امس / من الواضح ان محادثات مباشرة ستاتي وسينبغي ان يحدث ذلك في وقت مبكر/ وللتوصل الى نتائج حقيقة يجب على الطرفين الاتفاق

ومضى السيد وولترز يقول ان احدا لا يختلف مع القرار ٥٩٨ لمجلس الامن الذي يامر بوقف اطلاق النار كوسيلة لانهاء الحرب الايرانية العراقية وقال ولكنني لم اسمع قط عن اي حرب انهيت دون ان تجري محادثات بين اطرافها.

ميرفي يتوقع

للعاصمة اللبنانية ويعين الرئيس الحسيني موعد جلسة الانتخاب.

وكان مورفي يرافقه سفير الولايات المتحدة في لبنان جون كيلي تحادث ايضا مع رئيس الوزراء بالوكالة سليم الحص وتقرر ان يزور الرئيس اللبناني امين الجميل.

وكان من المتوقع ان يباشر المسؤول الاميركي جولة في الشرق الاوسط لم تكن تشمل لبنان.

ويقضي الميثاق غير المكتوب الذي توزع بموجبه المسؤوليات في الدولة على الطوائف بان يكون رئيس الجمهورية مسيحيا مارونيا وتهتم واشنطن بهذه الانتخابات كما تهتم بها دمشق التي ينتشر ٣٠ الف جندي من قواتها على اراضي هذا البلد الصغير المجاور.

وكانت واشنطن شددت في ٢٦ تموز باصرار لم يسبق له مثيل منذ سنوات

تتمـــات

عديدة على الاهمية الحاسمة التي تعلقها على هذه الانتخابات وعلى اختيار رجل «تميل جميع اللبنانيين» يعمل على مواصلة الجهود للتوصل الى المصالحة الوطنية واصلاح الدستور.

وكان مورفي زار لبنان في تشرين الاول الماضي وقابل المسؤولين الثلاثة وكانت تجري انذاك مفاوضات بين الولايات المتحدة وسوريا للتحضير لادخال اصلاحات تطالب بها المعارضة الاسلامية «المؤيدة لسوريا والمناوئة للرئيس الجميل التي ينتهي اليها الرئيسات الحص والحسيني.

ونسبت رويتر الى محللين سياسيين قولهم ان الولايات المتحدة وسوريا واسرائيل وايران هي القوى الرئيسية التي تتسابق على النفوذ في الانتخابات اللبنانية.

وقال المحللون ان سوريا صاحبة النفوذ الاقوى في لبنان حيث لديها ٣٠٠٠٠ جندي قد اقامت نفسها في الاشهر الاخيرة على انها القوة الرئيسية في تحديد النتيجة.

وقال مسؤول حكومي كبير ان انتخابات ١٩٨٨ هي انتخابات سوريا فانها ستلعب دورا مسيطرا وديناميكيا بينما ستلعب اسرائيل دور احتواء وواشنطن دور استرضاء.

وكان تعزيز قوة سوريا قد دفع زعماء لبنانيين سياسيين ودينيين للتدفق على دمشق في الاشهر الاخيرة لاجراء مشاورات بشان الانتخابات اللبنانية.

وبين المرشحين المحتملين الذي زاروا العاصمة السورية ميشال الخوري وميشال اده ورينيه معوض وسليمان فرنجية وهنري صغير.

وهم بين عشرات الاشخاص الذين يعتبرون متنافسين ولكن لم يبرز اي مرشح حتى الان وقد تجول اخرون على سفارات لمعرفة فرصهم في الفوز.

ومن المقرر ان يختار ٧٦ نائبا لايزالون احياء من ٩٩ نائبا وهو العدد الاصلي لاعضاء البرلمان خلفا للرئيس امين الجميل قبل انتهاء ولايته في ٢٣ ايلول.

اليمين الاسرائيلي

تقل فيها كثافة السكان العرب والمناطق ذات الاهمية الاستراتيجية في الضفة الغربية اضافة الى المستوطنات الاسرائيلية».

من جهة اخرى اعلن اسحاق موداعي الوزير بلا حقيبة في حكومة العدو ان «على اسرائيل وضع حد فورا للادارة العسكرية الاسرائيلية في الضفة الغربية وتطبيق التشريع الاسرائيلي عليها».

ولكن لهجة اليمين الموغل في التطرف كانت اكثر عدائية. فقد طالب خمسة نواب من حركة «هتحيا» العنصرية المتطرفة شامير في مؤتمر صحفي بضم الضفة الغربية باسرع وقت ممكن.

وفي هذا الاطار قالت النائبة العنصرية غيئولا كوهين ان «تفويت هذه الفرصة التاريخية يعني فتح الباب امام منظمة التحرير الفلسطينية».

صحيفة امريكية

الطريقة على حد تعبيرها للتعايش مع جيرانهم.

واوضحت انه اذا ما اختارت اسرائيل هذا السبيل فانها بذلك سيؤدي الى حل مشكلة الامن» وتلبية المطالب الفلسطينية في اقامة وطن لهم على حد سواء.

واشارت الى ان مثل هذه الخطوة ستترك اسرائيل في وضع امني ليس اسوأ من الوضع الراهن ان لم يكن افضل منه.

وقالت ان اي سبيل تختاره اسرائيل سيكون باهظ التكاليف بالنسبة لها ولكن هذا الاختيار على حد تعبير الصحيفة يوفر الفرصة لقيام سلام دائم لان سياسة الضم والالحاق لا توفر مثل هذه الفرصة.

صوت الشعب

مدت له يد الوفاء واحس باللمسة الحانية وهي تكفكف عنه الحاجة في زمن الشدة والاحتلال.

فالسلم الوظيفي الذي تم التعامل معه مع المواطنين الفلسطينيين تحت الاحتلال بعد عشرين سنة من الاحتلال وقبل وبعد هو نفسه الذي يتعامل به الاردن مع موظفيه على الارض الاردنية دون انتقاص او تأجيل او تجميل على احد فلهؤلاء الاشقاء الاعزاء الذين بقوا مرتبطين بمؤسساتهم الوطنية وحامين لها ومعمرينها بالعروبة في وجه سياسات التهويد والمصادرة لهم كل المحبة وكل الحقوق آملين ان يجدوا في هذه الخطوة ما يجعلهم اعمق ثقة بان اشقاءهم سيكونون دائما الى جانبهم وان امتهم لن تنساهم وان ليل الاحتلال مهما طال قصير اذا صح العزم وصدقت النية..

ستبقى الاجيال الفلسطينية والعربية تذكر للاردن موقفه القومي الذي اتخذه بكل ما يمثله هذا الموقف جاعلا شعاره كل شيء يهون في سبيل القضية وستبقى هذه الاجيال ترى في الصفحات الاردنية صفحات بيضاء مشرقة لن يكتب عليها بغير السطر الوحدوي النظيف غير المزايد او الملتف او المؤولة كلماته فلا ردود الفعل طريقنا، ولا النكوص والتخلي من شيمنا، ولا التولي يوم النداء من قيمنا ولذا ستكون خطواتنا موصولة تربط بين الشعبين الشقيقين ربطا لا انفصام فيه ولا اختلال به.

حين يكون الظرف مؤهلا وحين تقوم الظروف الموضوعية بعد ان يتمكن الشعب الفلسطيني من امتلاك حق تقرير مصيره وبلورة هويته الوطنية المستقلة في وجه اعداء قضيته.

وحتى تبقى الصورة الاردنية في بعدها القومي والاسلامي والحضاري مشرقة وضاءة ذات دلالة انسانية يقدرها العالم كله.

فلقد حرص بيان الحكومة على الحفاظ على هذه الصورة من خلال الابقاء على مؤسسات الوقف الاسلامي وما تحتاجه من رعاية وخدمات ودعم وحماية وصيانة بعيدا عن المس لان الصروح الاسلامية في الارض التي بارك الله حولها وفي القدس تحديدا حيث تهفو كل قلوب المؤمنين وابصارهم لا بد ان يواصل الاردن معها القيام بواجبه والتزاماته ليحفظ لها الهيبة والقداسة ويصون طهارتها ونظافتها التي كانت وما زالت امانة يحملها ويؤديها لكل ابناء امتنا العربية والاسلامية.

هذه الصروح التي يرقد في جزء منها الهاشمي القرشي الحسين بن علي طيب الله ثراه رمزا لكل محبي القدس والعروبة والاسلام ولكل الذين جاهدوا ورابطوا وصبروا وصابروا لتبقى فلسطين لاهلها وتبقى رايات العروبة ونظامها عليا في العالمين.

لن نكون الا عند حسن ظن

ينفض يدا ولم يسلك ردة الفعل او يستبدل الحلم بالنزق والاحسان بالشر بل عمد الى الحفاظ على من ارتبطوا به عملا ووظيفة لخدمة شعبهم لاعطائهم كامل حقوقهم واحترام واجباته تجاههم باعتبار ذلك جزءا من احترامه لنفسه وشعبه واشقائه..

ومن هنا كان قرار مجلس الوزراء الاردني مكتسبا صفة الحضارية، ومحافظا على الاصالة الاردنية المستندة للوفاء.

فالعلاقة التي تم فكها في اطارها الاداري والقانوني بين الضفتين والتي شملت الموظفين الذين عملوا في الضفة الغربية المحتلة قبل علم ١٩٦٧، وبعده، تم تفكيكها بشكل يحافظ على مصالح الاشقاء ويحفظ لهم حقوقهم ويضعهم في نفس مستوى حقوق ابناء شعبنا كله...

الخطوة الاردنية الجديدة اليوم وهي خطوة تفصيلية تندرج ضمن الاجراءات التي اعلن عنها وتسبق اجراءات اخرى لاحقة هذه الخطوة الحضارية التي تحافظ على الحقوق المكتسبة للافراد سوف تبقى نموذجا يحتذى وعلى المستوى العربي والدولي لكافة الدول والحكومات التي تتعامل مع شعبها ورعاياها ومستخدميها باعلى درجات الالتزام واحترام النفس.

لقد بدا الاردن نفسه يخلع الشوك ومن اي موقع يقال له ان الذي فيه شوكا حتى وان لم يكن ذلك في الفهم الاردني كذلك، لان الاردن الذي بقي يعلني الشرح والتفسير في مواقفه وآرائه اصبح على قناعة تامة ان الاشقاء فلسطينيين وعربا يريدون منه ان يفهمهم كما يريدون وكما يجتهدون، فكان لهم من الاردن هذه الرغبة التي يرغبونها..

واذا كان الراي العام المحلي والفلسطيني والعربي والدولي يجد في الخطوة الاردنية خطة رائدة وعملية تساعد على دفع قضية الشعب الفلسطيني الى الامام وتمكن نضاله من ادراك اهداف ابعد واكثر وتفسح المجال امامه لحوار مختلف انواع القوى التي تواجهه او تؤيده، فان ذلك يبهج الاردن ويجعله يرى انه قدم واجبا وفضلا ورسخ تقليدا كان دائما ينهجه ويرويه.

الان وقد مضى الموقف الاردني باتجاه الاهداف التي رغب فيها الفلسطينيون والعرب والتي يجد الاردن انها تجعله اكثر قدرة على شرح نفسه ومواقفه واكثر خدمة للقضية التي امن بها وعمل من اجلها فان الاصوات التي لايرضيها ذلك لاتشكل ثقلا يذكر في ميزان الفعل الواقعي او السياسي، اذ كان عليها منذ وقت طويل ان كانت مخلصة ان تدافع حين كان الاردن يقف على جدار التعجيز ولايسمع صوته الا من نافذة التشكيك...

اشقاؤنا في قيادة منظمة التحرير الفلسطينية يرون ان الخطوة الاردنية قربتهم من تصوراتهم التي ناضلوا كثيرا من اجلها، كما انهم يرون ان ما فعله الاردن استجابة لطلبهم هو تجسيد للرؤية التي يرونها وتقريب لهم منها ولذا كانت تزكية القيادة الفلسطينية في منظمة التحرير وفي القيادة المشتركة للانتفاضة مؤشرا صحيا على ان الخطوة الاردنية في مكانها الصحيح، وفي وقتها المناسب يبهجنا التاييد المتزايد لسلامة الاستجابة الاردنية ويجعلنا اكثر ايمانا بقدرتنا على مواصلة دعم الشعب الفلسطيني المناضل والحفاظ على مكاسبه التي حققها من خلال الانتفاضة.

واذا كان فصل العلاقة قد جاء استجابة لما هو افضل وانفع للفلسطينيين ونضالهم، فان هذه الخطوة التي من اجل عشر خطوات للامام تؤكد الحرص الاردني الذي يصب الى جانب الحرص الفلسطيني والى جانب الحرص العربي والاسلامي والدولي. وهذا ما يؤكد الموقف الاردني في ابقاء الرعاية في اقصى درجاته في الحفاظ على الاماكن المقدسة في القدس وعموم المدن الفلسطينية من خلال دعم الاوقاف الاسلامية باعتبارها بما تحويه وتمثله من صروح اسلامية مقدسة ضريبة وواجبا علينا يمثل بعدنا القومي والاسلامي لا بد من مواصلته وباعتبار ان هذه الاوقاف وما تمثله من بعد تاريخي لا تعتبر جزءا من البقع التي تتحمل اللونين او تتبع للمؤسسات الادارية والقانونية المدنية التي اخلى الاردن منها موقعه لصالح سلامة التمثيل الفلسطيني ووضوحه.

الان وقد بدات مواقف الاردن تثمر في وجدان الفلسطينيين والعرب الذين بداوا هم انفسهم بحمل الصورة الاردنية على حقيقتها وبالشكل الذي تعبر فيه عن نفسها فان اصوات المشككين ستبح، وانفاسهم الكريهة ستنحبس، وكيدهم سيرد الى نحورهم.

وسيبقى رصيدنا الذي راكمناه عبر مسيرتنا الطويلة مع القضية الفلسطينية متصلا، وسيضاء كله بشهادة القاصي والداني ويفسح كمرحلة من مراحل العطاء الاردني الذي لم يعرف ترددا ولم ينتظر منّة من احد.

فهنيئا للشعب الفلسطيني مكاسبه التي ادركها وهنيئا له نضالاته المستمرة في سبيل تقرير مصيره وسيجدنا الى جانبه الاوفياء في العهد والوعد، والمستجيبين في الملمات وحين يكون الواجب والتضحية.

الاسبوع العربي

«المتاهة» الاسرائيلية الجديدة

حرب الابادة: غارات ضد النساء الحوامل وقنابل عنقودية كيميائية... وقتل بطيء

ما هو الفرق بين معسكرات التعذيب النازية في «اوشفيتز» (بولونيا) ومعسكر «انصار ٣» الذي اقامه الاسرائيليون في صحراء النقب لاعتقال رجال الانتفاضة الفلسطينية في الضفة والقطاع؟

السؤال اثارته جهات عربية ودولية على هامش جولة تقصي الحقائق حول الممارسات الاسرائيلية المنافية لحقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة، التي نظمتها الامم المتحدة. فاللجنة الدولية لم تتمكن من القيام بعملها بسبب رفض الاسرائيليين دخولها الى الضفة والقطاع. واكتفى افرادها بالبقاء في تل ابيب ثم عجلوا بالسفر الى عواصم عربية واوروبية محاولين عقد لقاءات مع اشخاص عايشوا ميدانيا اختبارات القمع الاسرائيلي، وهم قادرون على الادلاء بشهادات تؤكد على تقنيات الابادة التي يتوسلها الاحتلال لاخماد الانتفاضة الفلسطينية.

ولم يكن الراي العام الدولي، في حاجة، في الواقع، الى اثباتات اللجنة الامنية لكي يتعرف الى عينات من التعامل «النازي» مع المنتفضين الفلسطينيين فقد ضجت وسائل الاعلام بتلك «الانماط» التي تتفنن في القتل بحس سادي لافت. فتكسير العظام «موضة» اصبحت مالوفة، والطمر تحت طبقات التراب والحجارة تحول بدوره، الى اسلوب تقليدي، وهذا ما يتضمنه تقرير اللجنة الدولية الخاصة الذي سيرفع الى الامين العام للامم المتحدة في النصف الاول من شهر اب الجاري. لكن هذا التقرير، على اهميته، يمر في سرعة على تقلبات مخيفة توقف عندها في برودة تقرير بريطاني شارك فيه صحافيون عدة عايشوا يوميات الانتفاضة وفضحوا اساليب قضائها على الفلسطينيين، ومن هذه الاساليب استعمال الغاز القاتل عبر قنابل يحرمها القانون الدولي. فهي لا تكتفي فقط باسالة الدموع بل تتجاوز ذلك الى التشويه والاصابة بالعمى، كما انها تحدث تقيؤا صاعقا يدخل المصاب بعده الى غيبوبة، قد لا يخرج منها الا الى القبر.

وعندما تشمل موجة الغاز النساء الحوامل فانهن يجهضن في سرعة، ويموت الاطفال في الارحام، ولعل هذه التقنية وهي الاخطر في ترسانة القمع الاسرائيلي جرى تصنيعها في مختبرات كيميائية في تل ابيب بهدف الاقتصاص من المد التوالدي العربي. ومن خلالها يصيب الاسرائيليون هدفين بحجر واحد، فهم يقمعون المتظاهرين. ومن ناحية ثانية يضعون حدا دراماتيكيا للقفزة الديمغرافية العربية التي يتخوفون من مضاعفاتها لكن بعض عسكرييهم الذين يلقون بالقنابل العنقودية الكيميائية غالبا ما يؤنبهم ضميرهم، ولكن بعد ارتكاب فعلتهم. وقد نقلت «يديعوت احرنوت» عن احد المجندين من اصل اوروبي «غالبا ما اعود الى بيتي منهكا بعد انجاز ساعات الخدمة، ولا احد يعرف من اين يمكن ان تنهمر على الحجارة او الزجاجات الحارقة. لكن في هذه الايام اعيش انهاكا من نوع اخر، انه انهاك الضمير وهذا العذاب النفسي يقض مضجعي ولم اكن اعرف قبل ان اصل الى هذه الارض ان اليهود، وقد تالموا من الطرق النازية للابادة، حتى اخر حدود الالم يعيدون اللعبة ذاتها مع شعب اخر. الحقيقة لم تعد تفصلنا عن افران الغاز ومعسكرات الابادة سوى زلة قدم صغيرة».

لكن «هذه التداعيات النفسية» ليست الا كلاما عابرا تقتضيه ظروف عابرة، فيما الوقائع تؤكد على ان القيادة العسكرية الاسرائيلية مضت بعيدا في استعمال وسائل القتل المحرمة دوليا، ومنها الغازات التي لا علاقة لها بالمركب المسيل للدموع والذي تنتهي فاعليته بعد ٤ ساعات من اطلاقه. بل انها مركبات خانقة، يكفي استنشاق عينة منها، وفي *الهواء الطلق حتى يفقد الوعي اما* في الاماكن المقفلة فان مضاعفاتها كارثية وهذا ما اكد عليه اطباء اميركيون كانوا في القدس الشرقية بعد ان تفحصوا عددا من القنابل السامة التي يستعملها الاسرائيليون فوجدوا «انها ذات مدى بعيد، وتسبب حرائق، كما انها تؤدي الى الموت مباشرة»، وهو الامر الذي يفسر عمليات الاجهاض المتواترة، خصوصا في نابلس وغزة، واختناق عدد من المنتفضين في ظروف لا تزال غامضة.

قد لا تتوقف تقنيات الابادة عند هذا الحد السام. فالخيال الاسرائيلي شاسع في هذا المجال وجنود القمع لا يترددون في استعمال كثيف للرصاص المطاطي، الامر الذي نتج عنه اصابات بالعمى لدى عدد كبير من الشبان ولا تغيب وصلات الجلد عن الساحة بعد توقيف عشوائي. والجلد مدخل، عادة الى حفلة تعذيب باعقاب السجائر واسواط الكهرباء لانتزاع معلومات عن خلايا الانتفاضة

ولا شك في ان مخيم «انصار ٣» هو الوعاء المحكم الاغلاق على وسائل التعذيب، واذا كان لا يزال مختلفا عن معتقل «اوشفيتز» حيث افران الغاز، فانه في المقابل قد تحول تدريجيا الى غرفة كبيرة مظلمة تمارس في داخلها ابشع عمليات القتل البطيء وقد تحدثت تقارير وضعتها جهات طبية لا يشك احد في حيادها عن سحب لدم المعتقلين وعن ضخ عينات من دم اخر، لا ينسجم حكما مع نوعية دمهم الاساسي. وغالبا ما يتحول الضحايا الى معتوهين عقليا، والى مصابين بالهزال على طريقة اولئك الذين يفقدون مناعتهم المكتسبة. وتشير جهات الى ان القيادة العسكرية الاسرائيلية توصلت الى تشكيل بنوك من الدم كاحتياطي لجنودها من المعتقلين الفلسطينيين او اولئك الذين يتعرضون للتوقيف العشوائي كما ان جنرالات متقاعدين يتاجرون بهذا الدم مع جهات اوروبية واميركية ويجنون ارباحا كبيرة من هذه الشبكات وذهبت معلومات الى حد الكشف عن لجوء الاسرائيليين الى حقن بعض نزلاء مخيم انصار ٣ بامصال قاتلة قيل انها امصال جرثومية.

شهادات

وفي تقرير رفعه النائب الاسرائيلي، زوكر، وهو من جمعية الدفاع عن الحقوق المدنية الى الدوائر القضائية في تل ابيب واوردت مقتطفات منه صحيفة «معاريف» جاء فيه ان مخيم انصار ٣ خرج عن دوره كمحطة توقيف قضائي لكي يصبح ساحة قمع دون التفات الى ادنى حقوق الانسان. اما المحامية «تامار بيليغ» وهي تنتمي ايضا الى جمعية الدفاع عن الحقوق المدنية، فقد ذكرت وبعد زيارة الى رجا الصوراني المحتجز في «انصار ٣» وهو عضو في نقابة محامي غزة انه «من المستحيل ان يتمكن المعتقلون من العيش وسط الحرارة القصوى، وفي ظروف رثة».

ولا تختلف شهادة المحامية الاسرائيلية عما عاد به من «انصار ٣» القاضي الاميركي المتقاعد «مارفان فرنكل» وهو اول اجنبي تسمح له السلطات الاسرائيلية بزيارة المعتقل. ويروي انه في طريقه الى «انصار ٣» استوقفه رجل بثياب مدنية وساله: «هل انت هنا لكي تدافع عن هؤلاء القذرين؟» يجب تصفيتهم جميعا ووضعهم في افران غاز».

شهادات عديدة تقاطعت عند نقطة واحدة ان الفلسطينيين يعانون سكرات الموت البطيء في صحراء النقب حيث مخيم «انصار ٣».

«انصار» الصغير

ومن تعذيب الكبار البالغين في «انصار ٣» الى تعذيب «اطفال الحجارة» في «مركز عوفير» شرق القدس، ويسميه بعضهم «معسكر انصار الصغير» ثمة خطوة صغيرة اجتازتها القيادة الاسرائيلية بالصلف ذاته والشراسة ذاتها والذين اتيحت لهم فرصة زيارة «انصار الصغير» عادوا بانطباعات التقزز والرعب فهناك اطفال في العاشرة من عمرهم، احيانا حشروا في غرف تفوح منها روائح نتنة

ويتعرض الاطفال يوميا لساعات من التعذيب فتتقرح عيونهم من البكاء واذا قدر لهم وخرجوا من هذا الليل فانهم يعودون الى ذويهم في حالة من الاعياء وبعضهم يعود مريضا.

ويقول معلق صحيفة «حداشوت» ان المشكلة قد لا تكون كلها في ساعات المسامير الطويلة التي يقضيها المنتفضون الفلسطينيون ان في «انصار ٣» او في غيره من زنزانات «البؤس الانساني» بل انها بشكل اساسي في ايديولوجيا الحقد التي تضخها القيادات الاسرائيلية في عقول النشء الاسرائيلي ضد النشء العربي وهذه السياسة تستتبع ثمنا باهظا لا بد من ان تدفعه اسرائيل على غرار الثمن الذي دفعه نازيو المانيا بعد الحرب العالمية الثانية، وليس معقولا ان تستمر عملية التطبيع بالصدمات الكهربائية على هذا النحو. كما تقول المحامية الاسرائيلية فيليسيا لانجر التي قدمت شكوى الى مكتب رئيس الوزراء ومسؤولي «الشين بيت» «جهاز المخابرات الداخلي» ضد «الممارسات التي تلحق العار باسرائيل» لكن رد شامير كان بممارسة المزيد منها لكي ينتصر «الوعد الالهي» عشية احتدام المعركة الانتخابية.

المتاهة الجديدة

وتؤكد معلومات فرنسية ان حزب «الليكود» وفي هاجس الصوت الانتخابي نظم لقاءات عدة مع سكان المستوطنات في *الضفة الغربية*، وزودهم بأوامر قتل صريح ومباشر، لحظة يشعرون بأن سلامتهم مهددة وبعد هذا التحول، تحدث الفرنسيون عن «مجانين الرصاص» في المستوطنات اذ راح سكانها يمارسون القتل المجاني بين السكان الاصليين وبرر رئيس الاركان الجنرال دان شومرون هوس الاصابع على الزناد، وقال «هذه الارض ارضنا... ويجب ان نحتفظ بحرية الحركة فوقها واذا تراخينا مع مسوقي الحرائق فان الامور تصبح اكثر تعقيدا».

انها المتاهة الاسرائيلية وبقدر ما يصبح التفنن في التعذيب كبيرا، بقدر ما يصبح الافق مسدودا لدى قيادات تتنافس على سفك المزيد من الدم الفلسطيني لكن ذلك وباجماع عدد من المراقبين علامة على المدى الذي وصل اليه الذعر من «الاخر» الذي هو الفلسطيني صاحب الارض وصاحب الحق فيها.

واذا كان رئيس الوزراء الاسرائيلي يلعب دور نيرون الذي تلذذ برؤية «روما وهي تحترق» فان هذا الدم مرشح لاحداث الزلزال وها ان الارض تهتز لكثرة ما اصبحت تختزن من الام، والاولوية للبقاء، وليست معسكرات التعذيب الا شواهد على الافلاس الاسرائيلي وهنا يقول دبلوماسيون عرب: لماذا تكتفي واشنطن باثارة «حقوق الانسان» لدى كلامها على اليهود السوفيات وتحاذر الاشارة ولو من بعيد الى الفلسطينيين الذين يعاملون كقطعان شاردة في معتقلات الموت البطيء؟

الخليج: معركة السلاح والمواقف

السلاح البريطاني للسعودية والسوفياتي للكويت في استعادة القرار العربي ورفض الاحتكار الاميركي - الاسرائيلي

اعتاد اللوبي اليهودي في الولايات المتحدة الاميركية ان يفرض موقفه وشروطه خصوصا في الكونغرس واعتاد هذا اللوبي كلما اقترب استحقاق انتخابي، ان تزداد مواقعه قوة ومواقفه اكثر دعما وتاييدا للمصالح الاسرائيلية الى درجة تقديمها حتى على المصالح الاميركية ولقد نجح اللوبي اليهودي في الكونغرس الاميركي، بتجزئة صفقات سلاح للمملكة العربية السعودية والكويت، بحجة «المحافظة على امن اسرائيل، وعدم الاخلال بتوازن القوى في منطقة الشرق الاوسط» لكن المملكة العربية السعودية عرفت هذه المرة كيف تحول نصر اللوبي اليهودي الى هزيمة مرة!

والهزيمة القاسية، التي كان اللوبي اليهودي على موعد معها هي عمليا ثلاث هزائم في واحدة. فقد نجحت المملكة العربية السعودية في اقرار صفقة العصر في اطار «خطة اليمامة» مع بريطانيا واذا كانت المملكة العربية السعودية، اعتادت على عدم احاطة صفقات تجهيزاتها العسكرية، بالدعاية، فان بريطانيا «المندهشة» من حجم الصفقة سارعت عبر صحفها الى التاكيد بان «صفقة اليمامة - ٢» تبلغ قيمتها بين ١٢ مليار دولار و١٥ مليار دولار. وقد سارعت واشنطن عبر الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية للاعلان بان هذه الصفقة هي ضربة مباشرة لمصالحنا ونحن نعتقد ان مصالحنا ستكون مضمونة اكثر في حال استطعنا بيع اسلحة دفاعية الى الدول العربية الصديقة. ثم جاءت ردة فعل الرئيس رونالد ريغان الذي قال: ان قرار الكونغرس المتعجل قد افزعه. وبلغت ردة الفعل مداها الاكبر، عندما صرح ناطق باسم رجال الاعمال الاميركيين ان هذه الصفقة تضمن مؤشرات سلبية لاميركا في المنطقة وللاقتصاد الاميركي. وبهذا تتوضح ابعاد الهزيمة التي لحقت باللوبي اليهودي في الكونغرس وهي ثلاث هزائم تظهر على النحو التالي:

* ان المملكة العربية السعودية قد كسرت بهذه الصفقة مع بريطانيا حاجزا نفسيا مع واشنطن. اذ لم تعد واشنطن هي التي تفرض شروطها فللاخرين مواقفهم وشروطهم، ويجب اخذها بعين الاعتبار.
* ان الهزيمة هي مع قوتين فاعلتين هما: الراي العام الاميركي ورجال الاعمال الاميركيين وفي دولة مثل اميركا حيث الاقتصاد ورجاله هم البداية والنهاية في اي موقف، فانه يمكن تقدير حجم هذه الهزيمة على المستقبل وتكرارها بشكل او باخر يعني مزيدا من المواجهات والصدامات وصولا الى المعارك المكشوفة والمباشرة.
* ان الضربة جاءت بصيغة المثل الشعبي اي من «بيت ابي ضربت» ويمكن للرئيس ريغان القول هنا «من بيت ماغي ضربت» فقد سارعت لندن التي اخترعت اصلا الصيغة الشهيرة «لا توجد في العالم صداقات دائمة وانما مصالح دائمة» الى اقتناص الفرصة وتوجيه «ضربة تحت الزنار» الى الاميركيين فعقدت الصفقة بصمت مطبق، مما حقق ضربة نفسية مزدوجة لواشنطن واصبح الدرس بذلك اعمق للمرة المقبلة. وبهذا الاطار فان هزيمة اللوبي اليهودي في الكونغرس الاميركي هي هزيمة مستقبلية وليست مجرد هزيمة محصورة.

صفقة «اليمامة - ٢» هي صفقة العصر وهي مرحلة مهمة وكبيرة في البرنامج الدفاعي السعودي ولكنها ليست الاخيرة، وهذه الصفقة تضمن استنادا الى الاوساط البريطانية غير الرسمية الاسلحة التالية:

* ٥٨ تورنادو وبذلك سيصبح لدى المملكة ١٢٠ طائرة من هذا النوع وهي طائرة التسعينات اذ ان شعاعها يبلغ ١٤٠٠كلم، وتقوم بمهمات قتالية خلال الليل ومهما كانت الاحوال الجوية.
* ٦٠ طائرة هوك.
* ٩٠ هيليكوبتر.
* ٦ سفن صائدة الغام من نوع «ساندوان».
* بناء قاعدتين للمقاتلات واحدة بحرية وواحدة جوية تضافان الى سبعة قواعد موجودة حاليا في كل ارجاء المملكة.

ويبدو واضحا من هذه الارقام الحجم الكبير للصفقة وهي تبدو اكثر اهمية وتاثيرا متى وضعت في اطار خطة المملكة الدفاعية، ويقول هنا المراقبون «ان الملك فهد بن عبدالعزيز هو الذي وضع حجر الاساس لهذا المشروع الطموح لجعل السعودية بلدا منيعا. ويتضمن البرنامج تكوين قوة جوية قوامها ٤٠٠ طائرة حديثة.. **وستجعل هذه القوة لدى اكتمالها من السعودية واحدة من اكثر القوات الجوية تاثيرا في منطقة الشرق الاوسط.** ويضيف الخبراء ان منطقة الخليج لن تعود مهددة بقيام شرطي يفرض مواقفه مهما كانت هويته. **فالعراق الذي اكتسب خبرة ميدانية عظيمة الاهمية سيخرج من الحرب ولديه جيش له اهميته خصوصا اذا تكامل مع القوة السعودية ولتحديد حجم الطموحات السعودية فلن جردة** بسيطة لما تم انجازه على هذا الصعيد حتى الان تعطي بعدا واضحا للقوة السعودية المستقبلية وترى المملكة ان سلاح الطيران هو القادر على حماية هذه المساحة الشاسعة التي تبلغ اربعة اضعاف مساحة فرنسا.

* في العام ١٩٧٥ حصلت السعودية على ٦٢ طائرة «اف ١٥».
* في العام ١٩٨٠ حصلت على خمس طائرات اواكس في اطار مشروع «درع السلام» قادرة على اكتشاف ٦٠٠ هدف معاد في آن واحد وعلى مسافة تتراوح بين ٤٠٠ و٦٠٠كلم.
* في العام ١٩٨٦ وقعت اتفاقية اليمامة مع بريطانيا تتضمن ١٣٢ طائرة حربية من بينها اولى طائرات التورنادو.
* في العام ١٩٨٧ وقعت مع فرنسا اتفاقية الصواري التي بلغت قيمتها ١١ مليار فرنك وتضم ٢٤ طائرة دوفان الى جانب ٤ فرقاطات اف ٢٠٠٠، وناقلتي امداد قادرة على حمل ١٤٠ طنا من الطوربيدات والصواريخ.

هذه السياسة في تدعيم السلاح الجوي هي جزء ايضا من خطة تحديث تشمل كل الاسلحة خصوصا البحرية منها، ولذلك فان السباق حاليا يدور بين فرنسا وباقي الدول للحصول على صفقة الغواصات التي تضم بين ٨ الى عشر غواصات والتي تريد المملكة عقدها. وكانت قمة هذه الصفقات شراء صواريخ صينية من نوع سي. اس. سي ٢ يبلغ مداها ٣٦٠٠كلم. واستنادا الى الارقام الرسمية السعودية فانه في العام ١٩٨٣ بلغ حجم الانفاق السعودي على القوة العسكرية ٢٨ مليار دولار اي ما يزيد على انفاق بريطانيا بمقدار مليار دولار.

ويبدو ان الاوساط الاميركية التي تنظر نظرة متناقضة وغير واقعية الى منطقة الشرق الاوسط لم تقدر حجم المتغيرات التي طرأت في السنوات الاخيرة. ولذلك ايضا لم تفهم معنى الاصرار السعودي على الحصول على السلاح المناسب لخطتها، مهما كان الثمن ومهما بلغت العوائق، وفي هذا الاطار لم تفهم جيدا معنى قول الملك فهد: من حق المملكة شراء اسلحتها من اي بلد صديق في العالم. حتى جاءت التجربة، ضمن هذه الرسالة المباشرة الى واشنطن والتي تؤكد على جملة نقاط تختصر الموقف السعودي وهي:

* قدرة السعودية على التوجه الى مصادر اسلحة هي على الدرجة نفسها من الكفاءة والقدرة.
* تنفيذ خطة جديدة تقوم على تنويع مصادر السلاح، مما يمنح السعودية مرونة اكبر في الحركة وسلطة اوسع في الاختيار.
* عدم الاعتماد على جهة واحدة، مما يسمح لها بالتحكم في الشروط المتعلقة بالنوع وبالثمن وباطار استخدام السلاح نفسه.
* استقلالية واضحة. فالقرار السعودي ينبع من رؤية المملكة لمصالحها.

ولا شك ان هذا النهم المتنامي في سوق السلاح قد ساهم في تحقيق هذا الموقف السعودي وانجازه ولولا حاجة بريطانيا الى هذه الصفقة ونهمها لغيرها من الصفقات لاسباب اقتصادية تتجاوز الارتباطات، والتحالفات، لما تحقق كل ذلك، والبريطانيون يعترفون بان الصفقة الحالية وصفقة اليمامة الاولى قد احيت صناعة الدفاع البريطانية وانعشت شركات كانت على وشك تخفيض استثماراتها واقفال بعض مراكزها مما يزيد من عمق الازمة في البلاد، ويكفي ان هذه الصفقة مثلا ستسمح لشركة ايروسبيس وحدها بخلق ١٨ الف وظيفة لمهندسين وفنيين. ومن اجل كل هذا قبلت بريطانيا استنادا الى الاوساط الفرنسية بعدم فرض شروط على استخدام سلاح هذه الصفقة (اي عدم منع السعودية من استخدامه ضد اسرائيل) واعادة استثمار ٢٥ بالمائة من قيمة الصفقة في المملكة وتسديد المبلغ بالبترول وبسعر السوق الحر لمدة اربع سنوات، ثم يعاد النظر في السعر.

واذا كان الرئيس رونالد ريغان قد افزعه الموقف السعودي فان اسرائيل سارعت الى توجيه الاتهامات لبريطانيا لانها وجدت في الصفقة هزيمة مزدوجة لها. لقد شكلت الصفقة من خلال طائرات تورنادو طاقة هجومية كبيرة. وعدم اشتراط بريطانيا استخدام هذه الاسلحة ضد اسرائيل، يمنح سلاح الجو الاردني المجهز اصلا بطائرات تورنادو، امكانية تعزيزه بالسلاح السعودي، مع الاخذ بعين الاعتبار مفاجآت الموقف المصري اذ يمكن دعم جيش مصر بهذا السلاح في اي صراع مستقبلي مع اسرائيل، تقرر فيه مصر الانضمام الى اشقائها العرب.

ولا شك ان الموقف الاسرائيلي سيضعف داخل واشنطن نفسها. فالكونغرس الاميركي الذي هو مركز قوة اسرائيل سيضطر للتردد كثيرا في تأييد اسرائيل من الان فصاعدا وحتى لا يعرض المصالح الاميركية للخطر.

ونتيجة لهذا كله فان اسرائيل بعد ان لعنت البريطانيين لانهم لا يفكرون سوى بمصالحهم التجارية قالت على لسان اكبر خبرائها العسكريين زئيف شيف: كان من الافضل عدم معارضة الكونغرس للصفقة. والاخطر من هذا كله، ان شيف نفسه يرى انه امام تخزين هذه الانواع الحديثة من الاسلحة والصواريخ والاسلحة الكيمياوية لم يعد امام اسرائيل سوى القيام بما يسميه الحرب الوقائية قبل اواسط التسعينات، وذلك قبل استيعاب الجيوش العربية لهذه الاسلحة وقبل اتخاذها اي قرار مسبق بالمواجهة.

هذا الموقف السعودي جاء في الوقت المناسب خليجيا وعربيا، لينفخ في «الشراع الكويتي» قوة مهمة في مواجهة واشنطن. وبهذا بدات المواجهة الاولى، باسرع ما توقعته اوساط اللوبي اليهودي. فقد توافق موعد زيارة الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد الكويتي لواشنطن مع قرار الكونغرس بفصل صواريخ مافريك عن صفقة طائرات اف - ١٨ وقد دفع هذا القرار الذي جاء نتيجة حملة قادها رجل اللوبي اليهودي لاري سميث في الكونغرس دفع سفير الكويت في واشنطن الشيخ سعود الصباح الى التصريح ان الحصول على هذه الطائرات دون تجهيزاتها العسكرية يوازي شراء سيارة دون الادوات اللازمة لتشغيلها. وترجمة هذا التصريح اما الصفقة بكاملها واما لا شيء. وجاء هذا الموقف الكويتي الصلب، متسلحا بعدة مؤشرات ورسائل ومواقف اخرى هي:

الصفقة السعودية مع بريطانيا وترحيب الاخيرة بعقد اي صفقة مع اي دولة خليجية وخصوصا الكويت. وقد بلغ الامر بالبريطانيين انهم اوفدوا وزير دفاعهم الى الكويت على طريقة «على عينك يا تاجر» ولهذا سارع لاحد المسؤولين الاميركيين للتصريح «ارجو ان يفهم اعضاء الكونغرس معنى الزيارة».

* صفقة الكويت مع الاتحاد السوفياتي عشية الزيارة. وقد وقعها وزير الدفاع الكويتي الشيخ نواف الاحمد مع الجنرال يوري غريشين واذا لم يتم معرفة حجم الصفقة حتى الان الا انها تشكل رسالة هامة لواشنطن بان طائرات ميغ - ٢٩ قادرة مثلها مثل طائرات ميراج ٢٠٠٠، على الحلول مكان طائرات اف - ١٨.
* وصول الشيخ سعد العبدالله الى واشنطن على متن الطائرة الكويتية «الجابرية» التي سبق وان خطفت الى الجزائر وهي اشارة مزدوجة تعني ان الكويت التي لم تنكسر ارادتها في حادثة الجابرية، تملك ارادة قوية لمواجهة الضغوط الاخرى مهما كان نوعها.
* اعلان قطر عن اقامة علاقات دبلوماسية مع الصين وهي رابع دولة بعد الكويت وسلطنة عمان والامارات العربية المتحدة تمد جسورها الى بكين. وهذه الرسالة تعني ان كل الدول الخليجية مستعدة لخدمة مواقفها للذهاب بعيدا، ولو الى الصين للحصول على ما تريد وتكتمل هذه الرسالة مع معرفة حجم الاستعدادات الصينية لملء فراغ في سوق السلاح.

والآن فان على الكونغرس الاميركي مواجهة ساعة الحقيقة. فاما السلاح بدون شروط يفرضها لوبي لا يهمه الا مصالح اسرائيل والا فان سوق السلاح اصبحت مفتوحة على مصراعيها وبتسهيلات ستتزايد يوما بعد يوم، طالما ان الدفع نقدا.

اسعد حيدر
عن «المستقبل»

الاسبوع العربي

الأرض والسلام في ندوة استراتيجية

الانسحاب انتحار والبقاء اندثار

الجدل واسع، عشية الانتخابات الاسرائيلية، حول مفهوم الامن والارض، في ضوء حرب الداخل، وهي حرب مفتوحة، وابرز الندوات التي تستوقف، في هذا الاطار، تلك التي شارك فيها عدد من الاستراتيجيين العسكريين، قبل ايام في جامعة تل ابيب. ماذا دار في الندوة؟

جامعة تل ابيب شهدت الاسبوع الماضي جدلا واسعا بين عدد من جنرالات الجيش الاسرائيلي وباحثين في الاستراتيجيا العسكرية بينهم زئيف شيف، المعلق العسكري في صحيفة "هآرتس" حول "الاولوية" التي يجب ان تعطى، في الظرف الاسرائيلي الراهن، وعشية الدخول في انتخابات الكنيست الثاني عشر لمفهوم الارض ام لمفهوم الامن. وتحلق الحاضرون حول الجنرال المتقاعد اهارون ياريف الذي يشغل موقع المشرف العام على "معهد الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب". وقد اطلق مؤخرا مع مجموعة من العسكريين المتقاعدين «مجلس الامن والسلام»، وهدفه المعلن اخراج الجدال حول اولويات الدولة اليهودية بعد تفجر الانتفاضة الفلسطينية وتواصلها من الغرف المغلقة والاجتهادات الاعلامية المجزوءة الى الشارع العريض، لكي تشارك فيها قطاعات واسعة، تقف تقليديا خارج الاستقطاب الحزبي.

اول المتكلمين في الندوة كان موشي عميراف العضو السابق في "الليكود" الذي هاجر الى مواقع اكثر اعتدالا، فرأى "ان اللحظة الانتخابية الراهنة في اسرائيل تقتضي تشكيل اجسام سياسية تقف خارج التمحور الحزبي السائد، وتحاول ان تكسر الحلقات المقفلة لـ "الليكود" و "المعراخ"، وما يقف على يمينهما او على يسارهما.

بعد عميراف تكلم روبين يشاي، وهو معلق عسكري في "يديعوت احرونوت". فروى "أن اليقين يكبر في اسرائيل، ان بين رجال الامن او رجال العسكر، بأن الانتفاضة الفلسطينية في الضفة والقطاع ليست طفرة عابرة بل انها عمل منتظم وطويل النفس، هدفه زعزعة مرتكزات الوجود الاسرائيلي في الاراضي المدارة (المحتلة). وبدأت الاضرار تلحق بنا، ومن الخطأ تصوير ما يحدث وكأنه عملية عابرة. واذا استمرت الانتفاضة سنة او سنتين، فلن تبقى هناك دولة اسرائيلية، بل نتحول الى دولة ثنائية القومية انهم يزرعون الفساد فينا من الداخل ويقضون على ديمقراطيتنا، ومن الافضل ان يكون لهم كيانهم حيث يتجمعون فيه، لانه اذا حدث وتدخلوا عندئذ في شؤوننا، نلجأ الى التدخل، على غرار ما نقوم به في لبنان".

البقاء اليهودي

لا احد يستطيع وصف مطالعة المعلق العسكري في "يديعوت احرونوت" بأنها دفاع عن الحقوق الفلسطينية المشروعة في فلسطين، ما دام روبين يشاي يستجمع كل "المبررات" وكل "الاسلحة" للدفاع عن وجود اسرائيل في مواجهة "الفلسطينيين الذين يستجمعون بدورهم كل الاسلحة لتدمير اسرائيل". فهذه المعادلة اصبحت واضحة في الذهن، ولم يعد ممكنا اخفاؤها بالغبار ولو كان باردا.

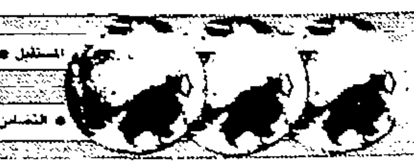
و "الحمائم" ان كانت اسماؤهم عميراف او اهارون ياريف او مايتهاو بيليد.. لن يترددوا، لو اتيحت لهم الفرصة، في تفخيخ المنتفضين الفلسطينيين بكل انواع الجراثيم للدفاع عن "البقاء اليهودي المهدد". وبات معروفا ان الاختراعات الاسرائيلية رهينة في هذا المجال. لكن ندوة مجلس "الامن والسلام" في جامعة تل ابيب حاولت استكشاف طرق اقل "بربرية" للوقوف في وجه جلعاد العربي المدجج بالحجارة. ودقت ناقوس الخطر لانه ليس "من السهل ان يتحول الجيش الاسرائيلي الى مجموعات هدفها المطاردة من بيت الى بيت ومن حارة الى حارة للحفاظ على مستقبل اولادنا..". كما قال احد العسكريين المتقاعدين في ندوة جامعة تل ابيب.

وكان لافتا ان يتوقف المجتمعون عند الاستفتاء الاخير الذي نظمته "يديعوت احرونوت" (١٩٨٤/٧/١٤) بين شريحة من الجامعيين وطلبة الاحتياط الذين خدموا في الضفة والقطاع في الاشهر السبعة الاخيرة، وجاء في نتائجه ان اسرائيل مضطرة الى التنازل عن "مناطق" في الضفة والقطاع، في مقابل السلام. فاستمرار الاحتلال الاسرائيلي (الصحيفة تسمية "الوجود") خطر على اليهود، قد يتجاوز اي خطر ينشأ عن الانسحاب من هذه المناطق. ولا يقلل هؤلاء العسكريون، في المقابل، من اهمية العمق الاستراتيجي الذي تشكله "المناطق المدارة" بالنسبة الى الامن الاسرائيلي. ويبدأ ان هواجسهم - وهي قديمة في اي حال - تتركز على "ضمان امن اسرائيل وعلى بقائها ذات قومية احادية"، اي مقتصرة على "الاقلية اليهودية في الشرق الاوسط". ولحظ واضعو الاستفتاء في "يديعوت احرونوت" ان النتائج التي توصلوا اليها جرى عرضها على عدد من العمداء والعقداء، فأيدها ثلاثون لواء وثمانون عميدا ومئة وثلاثون عقيدا، وساقوا بعض الاسماء المعروفة في "العسكريتاريا الاسرائيلية" ومنها رابين وبارليف ومردخاي غور.

مأزق الانسحاب

في اي حال، لا يعني سوق هذه الاسماء ان ثمة توافقا في وجهات النظر داخل القيادات العسكرية الاسرائيلية حول خيارات التعامل مع الانتفاضة والامن والارض. والسجالات في ندوة "مجلس الامن والارض" في جامعة تل ابيب - وغالبية الذين شاركوا يمكن تصنيفهم في معسكر "الحمائم" - دلت على خلافات عميقة حول مأزق الانسحاب من كل المناطق ام من مناطق محددة. فثمة من دعا، في خط الجنرال افرام سنيه، وهو حاكم اداري سابق في الضفة الغربية، الى انسحاب من كل المناطق والاقلاع عن شبكات الانذار المبكر في الجبال لان اي طائرات من طراز "اواكس" او غيرها، كفيلة بتزويد اسرائيل بما يلزمها من معلومات امنية. ورأى آخرون، في خط الجنرال روتم وهود ان الانسحاب الكامل انتحار، كما ان البقاء الكامل انتحار ايضا. لذلك لا بد من انسحابات مقننة مع الاحتفاظ بشبكات انذار مبكر وبقواعد استراتيجية، على الحدود مع النهر.

ولاحظوا ان خطر البقاء الكامل يتوازى وخطر الانسحاب الكامل. والجنرال اينفدور بن غال الذي قال "ان العرب لا يحبونني. وانا لا احب العرب"، لفت الى اهمية الحفاظ على ما هو ممكن، وتعطيل صاعق الحروب الابدية والكراهية الابدية بين العرب والاسرائيليين.



مع الصحافة العربية والعالمية

• المستقبل • القبس • الحوادث • اخبار اليوم • الصياد • الوطن • النهضة • الشرق الاوسط • الصحف • الرأي العام • النبأ • دير شبيغل • واشنطن بوست • نيويورك تايمز •
• التضامن • اليوم السابع • انترناشيونال هيرالد تريبيون • القدس • اخر ساعة • الاهرام • التسيلشة • الدستور • الاسبوع العربي • الديلي تلغراف • لوفيغارو • صنداي تايمز •

تنشر في هاتين الصفحتين ابرز ما تنشره المجلات والصحف العربية والاجنبية من مقالات خلال اسبوع خدمة للقراء في ايصال وجهات نظر متنوعة ومختلفة على مواضيع الساعة منبهين ان هذه المقالات تعكس وجهة نظر كتابها.

الهاربون من احكام في جرائم قتل بأمريكا يقودون حملة ابادة ضد الفلسطينيين

الاهرام

محمد عبد اللاه



هذا الحاخام يقول: سيناء اسرائيلية

مستشفى مدينة الخليل تحول الى مستوطنة يهودية

بالرغم من كل القمع الذي يقوم به الجيش الاسرائيلي للانتفاضة الفلسطينية منذ اندلاعها حتى الان فان الجنود الاسرائيليين يعتبرون ملائكة بالمقارنة بعدد كبير من المستوطنين اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس المحتلة فالجنود الاسرائيليون على الاقل يلبسون القفازات المتمثلة في الدعايات السياسية للحكومة الاسرائيلية وهم يضربون الفلسطينيين شبابا وشيوخا ونساء واطفالا اما المستوطنون فانهم يضربون الفلسطينيين وايديهم عارية من اية حجة يخاطبون بها العالم ويكشفون بوجود سافرة عن المخطط الكبير لاستكمال سحق الشعب الفلسطيني وانهاء وجوده بقوة السلاح.

والامثلة على ذلك كثيرة ومثيرة ومن هذه الامثلة تلك العصابة التي يقودها اربعة من القتلة المحترفين القادمين من الولايات المتحدة والمطلوبين هناك لتنفيذ احكام بالاشغال الشاقة في جرائم قتل وهذه العصابة تتخذ من منطقة الخليل بالضفة الغربية مركزا لنشاطها في اغلب الوقت ويرعاها حزب كاخ بزعامة مائير كاهانا وهو يهودي امريكي ايضا ووصل الى عضوية الكنيست واستولى بالقوة على احد منازل مدينة الخليل.

ويقود عصابة القتل شخص يدعى روبرت مانتج الذي يضرب اليهود الاخرين في مستوطنات المنطقة متهما اياهم بالتخاذل وعدم ملاحقة السكان الفلسطينيين في المنطقة وتصفيتهم وفي تصريحات صحفية يقول مانتج الذي اعتقلت زوجته في كاليفورنيا لتورطها معه في جريمة قتل رئيس شركة بطرد ناسف انه مشغول في الضفة الغربية بحرب دينية يخوضها ضد الفلسطينيين ويقول ايضا انه عندما يذهب لواجب الحراسة ينظر الى نفسه كرجل شرطة والى الفلسطينيين كمجرمين ثم يقول ان الحكومة الاسرائيلية مشوشة لانها تصف هذه الاراضي بانها محتلة في حين انها في نظره ارض محررة.

والثلاثة الاخرون الذين يقودون هذه العمليات الاجرامية مطلوبون في جريمة اغتيال اليكس عودة استاذ الجامعة في كاليفورنيا ورئيس اللجنة العربية الامريكية ضد التمييز في عام ١٩٨٥ والذي تطايرت اشلاؤه في انفجار قنبلة بمكتبه.

ولا تستطيع الولايات المتحدة التقدم بطلب الى حكومة اسرائيل لتسليم هؤلاء المجرمين لان الاتفاقية الخاصة بتبادل المجرمين بين البلدين لا تسري على الارض المحتلة، ويقول مصدر بالسفارة الامريكية في تل ابيب اننا لا نريد التقدم بطلب لتسليمهم حتى لا يكون هذا الطلب بمثابة اعتراف امريكي بالسيادة الاسرائيلية على هذه الاراضي.

ومن الامثلة المثيرة ايضا على مسلك هؤلاء المستوطنين ما حدث للفلاح الفلسطيني جودة عبدالله عوض من قرية «ترمسعيا» بمنطقة الخليل على ايدي المستوطنين في المنطقة كان جوده وصهره يرعيان قطيعا صغيرا من الغنم قرب المستوطنة التي اقيمت على ارض القرية يوم ٤ ايار عندما خرج عليهما المستوطنون حاملين السلاح وتقدم من الاثنين مستوطن اسمه اسرائيل زئيف يعرف جودة بالاسم لكثرة تردده على المنطقة ويعرفه جودة بالاسم ايضا وصوب المستوطن سلاحه على صهر جودة الذي حاول الفرار ولكن الرصاص اصابه في ساقه.

ولم يعرف جودة الذي كان ضعيف السمع ماذا يفعل واطلق عليه زئيف النار فقتله على الفور.

وقد ترك جودة خلفه زوجه حاملا في ستة اشهر وثلاثة اطفال معوقين وخلاف ذلك اصيب والد جودة العجوز بانهيار عقلي ويعيش الان في منزله معزولا عن الناس وماتت شقيقة جودة من هول الصدمة

واضطرت زوجة جودة الى الذهاب بأطفالها الى منزل والدها في قرية «المغير» القريبة لتجد ان الجيش الاسرائيلي اعتقل شقيقيها اللذين تركا اطفالهما لوالدهما العجوز ووالدتهما العجوز ايضا وبذلك صار في البيت احد عشر طفلا دون عائل يعتمد عليه وهناك غير ذلك من الامثلة الكثير.

وزيارة مستوطنة اسرائيلية شيء مثير والاكثر اثارة ان تكون الزيارة لمستوطنة كريات اربع التي كانت اول مستوطنة تقام في الاراضي المحتلة بعد عام ١٩٦٧ والتي يسكنها عدد من عتاة المتطرفين اليهود الذين يطالبون بطرد جميع الفلسطينيين من هذه الاراضي.

معركة الفلسطينيين مع المستوطنين اخطر من مواجهة جيش الاحتلال

وخلال محاولة للحصول على مساعدة الاسرائيليين للقيام بزيارة لاي مستوطنة في الضفة الغربية لم اجد تشجيعا من المسؤولة في وزارة الخارجية التي ابلغتني تليفونيا ان المستوطنات خالية الان تقريبا من الرجال وقت النهار بسبب اعمالهم في اسرائيل واني لن اجد هناك الا النساء والاطفال

ورغم ذلك لعب الحظ دورا في اتمام مثل هذه الزيارة برفقة صحفية هولندية دائمة الاقامة في تل ابيب وصحفي قادم من استوكهولم لمهمة مؤقتة.

وقبل ان تنطلق سيارة الاجرة التي يقودها اسرائيلي بنا من امام الفندق الذي اقمت به في القدس الشرقية حرصت الصحفية الهولندية التي اكتشفت انها تجيد اللغة العبرية على وضع ورقة على الزجاج الامامي للسيارة مكتوب عليها باللغة العربية واللغة الانجليزية عبارة «صحافة اجنبية» واهمية هذه الورقة اننا في طريقنا الى اختراق مدن وقرى ومخيمات فلسطينية قبل ان نصل الى كريات اربع التي يسكنها خمسة الاف عائلة يهودية.

وخلال الطريق كانت الصحفية الهولندية تحدثنا عن نشأة مستوطنة كريات اربع في عام ١٩٦٨ وكيف دخل المستوطنون ايضا الى مدينة الخليل العربية القريبة من المستوطنة في عام ١٩٧٩ كما كانت تشير الى المستوطنات الاسرائيلية على جانبي الطريق

وبوصولنا الى مدينة بيت لحم مهد السيد المسيح عليه السلام وجدنا حظر التجول مفروضا على المدينة الجميلة ووجدنا في نفس الوقت على يمين الطريق مقاما اقامه الاسرائيليون يقولون عنه انه قبر راشيل احدى السيدات المقدسات في الديانة اليهودية وحوله حراسة مشددة وبداخله عدد من الاشخاص يتعبدون.

وبمجرد اقترابنا من مدينة حلحول قالت الصحفية الهولندية فجأة «دوس بنزين» اخفضوا رؤوسكم، وعلق السائق الاسرائيلي قائلا «هذا مكان خطير» ففي حلحول لا يكف الشبان الفلسطينيون عن «تطبيش السيارات» اي قذفها بالحجارة.

وعندما وصلنا الى كريات اربع المكونة من مبان قليلة الارتفاع والمعبدة الطرق زادت دهشتي اكثر عما توقعت فقد وجهت الصحفية الي شيئا هو اقرب الى التعليمات وقالت استأذنك في ان تكون اخرنا عندما تدخل اي مكان والا تقدم نفسك بل اترك لي ذلك والا توجه اي سؤال الا اذا اشرت عليك بذلك.

ان هؤلاء قوم شرسون ولم يكن هنا غير الطاعة

صعدنا الى الطابق الثاني من مبنى رسمي عرفت فيما بعد انه بلدية المستوطنة وهناك تحدثت الصحفية بالعبرية الى شخص كان يجلس الى مكتب واضعا ساقا فوق ساق بطريقة استفزازية وطال الحديث وعلت نبرة هذا الشخص فيما بدا الى انه يوجه اليها لوما وتقريعا وعدنا ادراجنا والاستياء ظاهر على زميلتنا التي قالت لنا انه سكرتير البلدية وكانت الدهشة ظاهرة ايضا على زميلنا الذي اظهرت امامه سخريتي مما يحدث وكان يضحك كثيرا.

وذهبنا الى منزل واخر ولم نجد بهما احدا وفي المنزل الثالث خرج الينا حاخام يهودي بعد الطرق على الباب وتحدثت اليه الصحفية الهولندية باللغة العبرية ثم طلبت مني ان اريه نفسي ثم قالت ان الحاخام لديه من الوقت عشر دقائق للاجابة على اسئلتنا وبخلنا الى غرفة مقابلة لسكنه وكل ذلك دون ان يصافحنا

وبدأ الصحفي الهولندي بسؤال تقليدي عن زيارة رئيس وزرائه لاسرائيل والعلاقات بين البلدين ثم وجه اليه سؤالا حول الانتقادات في كل العالم لاسلوب اسرائيل في قمع انتفاضة سكان المناطق على حد تعبيره وكان رد الحاخام ان اليهود بدأوا استيطان هذه الارض منذ مائة سنة وان العالم انتقد اليهود عام ١٩٤٨ ولكنهم رغم هذه الانتقادات فقد اقاموا دولة لهم وان العمل الذي يقومون به سوف يستمر حتى النهاية.

وبعد سؤال ثالث من الصحفي الهولندي كانت قد مضت ٨ دقائق وقالت الزميلة المرافقة لنا بقيت دقيقتان «اشارت علي بتوجيه سؤال فاعتذرت شاكرا ولدى خروجنا شاهدت على الحائط خريطة لدولة اسرائيل متضمنة هضبة الجولان وسيناء فطلبت من زميلتنا ان يعلق الحاخام عليها. وبعد ان انتهى من حديثه اليها بالعبرية قالت لنا بالانجليزية ان الحاخام يقول ان هذه الخريطة قديمة ومع ذلك فان سيناء ارض اسرائيلية لانها كانت تحت الحكم التركي وقت ان كانت فلسطين تحت هذا الحكم كما ان الكتب التاريخية تقول ان سيناء اسرائيلية ولم اعلق على هذا التعليق وانصرفنا.

المستوطنات حصون عسكرية

وحتى ذلك الوقت كان قد اصابنا الملل فاقترحت الزميلة الهولندية ان تذهب الى الخليل فهي قريبة جدا وان تقابل مستوطنين هناك وما حدث في الخليل كان اسوأ مما حدث في كريات اربع

وكان الحال هو الحال في مستشفى مدينة الخليل الذي اخذه الاسرائيليون عنوة واسكنوا فيه عددا من العائلات اليهودية.

ولقد حققت الانتفاضة الفلسطينية نجاحا ملموسا في هز صورة المستوطنات وافساد حلم الاسرائيليين من وراء هذه المستوطنات فشبان واطفال الحجارة قوضوا امن الاسرائيليين حتى ان نسبة كبيرة من المستوطنين هجرت هذه المستوطنات واصبح الاقبال على الاستيطان معدوما تقريبا رغم الدعم الضخم الذي تقدمه الحكومة لهم في شتى النواحي والباقون في المستوطنات يذهبون اليها ويعودون منها في قوافل عسكرية ترافقها سيارات الاسعاف كما ان المستوطنات ذاتها تحولت الى حصون عسكرية بحيث اصبح الوجود الاسرائيلي في معظم الاراضي المحتلة وجودا عسكريا بحتا.

ومن اجل كل ذلك فان الانتفاضة اندلعت لتستمر ولا بد ان تستمر حتى يعود لاصحاب الحقوق حقهم في وطنهم.

ثمن الوفاق

■ "عندما يختلف الكبار، فعلى الصغار الحذر، اما عندما يتفق الكبار، فعلى الصغار الحذر اكثر فاكثر".

هذه القاعدة الذهبية، لم تتغير، ومعادلاتها واحكامها ما زالت قائمة، منذ اندلاع اول منافسة في التاريخ! والقاعدة الذهبية ليست حكرا على الامبراطوريات والقوى العظمى، فهي تنزل بتراتبية مبرمجة من فوق الى تحت ومن قمة هرم القوى والسلطة الى القاعدة ومن الامبراطوريات التي لا تغيب الشمس عنها، الى اصغر "زاروب" في اصغر قرية مرمية في آخر المعمورة!

والحذر في حال الخلاف بين الكبار امر واجب، خصوصا ان العادة جرت، بأن يلعب الصغار على التناقضات بين الكبار، لتحقيق اكبر حجم ممكن من المكاسب والمواقع، وتسجيل النقاط على الخصم الموازي له ضمن دائرته. والحذر هنا واجب، لان سوء التقدير في عملية الشد والرخي، والقفز من حبل الى حبل قد تؤدي في لحظة غير محسوبة بدقة الى السقوط واضاعة المكاسب والمواقع!

لكن هذا لا يمنع من الاقرار بوجود امكانات كبيرة للنجاح، خصوصا ان الكبار بحاجة موازية الى كسب الصغار، احيانا للمباهاة، واحيانا اكثر لزيادة عدد النقاط في خاناتهم! وهذه الرغبة الطبيعية لدى الكبار، هي التي تسهل اللعبة اكثر للصغار وتجعل حجم حذرهم اقل بكثير من حالات اخرى!

اما في حالة الاتفاق والوفاق بين الكبار، فان اللعبة بالنسبة للصغار، تصبح اشد تعقيدا، واكثر خطورة.. فالخيارات تتضاءل الى حد العدم، وهامش المناورة، يضيق الى درجة تصبح كل محاولات المناورة مكشوفة، او عارية الجناحين، مما يسهل تطويقها وضربها في المهد!

والكبار عادة، لا يتفقون الا بعد حسابات طويلة تدخل فيها كل الارقام، وفي جميع الخانات، وتقديم التنازلات، يكون متبادلا. اعطني هنا لاعطيك هناك. وسيد الاحكام في كل هذا، تحقيق اكبر قدر من التكافؤ حتى لا يختل الوفاق سريعا، وتفتح الابواب امام احتمالات صراع غير محدودة النتائج والآثار!

والوفاق الجديد، الذي بدأ منذ القمة الاولى ليس مجرد مرحلة قصيرة، مقتصرة على الود الطارىء بين ريغان "العجوز" وغورباتشوف الشاب!

هذا الوفاق الذي بدأت فصوله، حركة متعثرة، ومجرد خطوات مترددة، اصبح حركة على وزن التاريخ وحجم تحولاته، وهو الان مدخل لعصر جديد.

هذا العصر الجديد، من فهم معادلاته وصل الى بر الامان واطل على القرن المقبل بثقة، ومن فاتته هذه المعادلات سقط في الطريق، وضاعت اثاره!

ومن سمات هذا العصر، انكفاء الكبار نحو الداخل لاعادة البناء، على جميع الاصعدة، اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا. وكل ذلك في ظل البحث عن سمات عصرية لايديولوجيات اكل الدهر عليها وشرب! وهو عصر تكتل الكيانات الصغيرة الاقليمية، في نظم يكفي ان يكون قاسمها المشترك، الآمال والطموحات، فكيف بالتاريخ واللغة او الدين، دون ان نركز كثيرا الكلام على المصالح الاقتصادية، لانها هي الاساس، وهي البداية والنهاية! وتكوين هذه النظم ـ التكتلات، هو في الحقيقة محاولة ذكية للخروج من حالة الحذر الشديد، الى حالة الحركة المحسوبة، في اطار الوفاق الحار، وليس في اطار مواجهة هذا الوفاق او اللعب عليه او القفز فوق معادلاته!

والفترة المقبلة، حتى اكتمال الوفاق والدخول نهائيا في العصر الجديد، تبقى مرحلة انتقالية.. وهذا النوع من المراحل هو الاصعب والاخطر، خصوصا للصغار، وخصوصا اكثر للذين تحولوا في العقود السابقة الى ميدان لتسوية الحسابات واظهار العضلات! واذا كان الحذر الشديد واجبا في المرحلة الانتقالية فانه واجب اكثر بكثير في المرحلة الانتقالية.

والفترة الانتقالية، هي ايضا مرحلة اخماد "البراكين" الاقليمية المشتعلة:

من افغانستان حتى جنوب افريقيا، ومن الخليج حتى نيكاراغوا، مرورا "بالبركان الكبير" القضية الفلسطينية و"الحروب" اللبنانية. بدأ العد العكسي لفترة فك الاشتباك! والمشكلة ان الكثير من الصغار سيدفعون الثمن لحساب غيرهم، او لخطأ في حساباتهم.

والان، تظهر في هذه الفترة الحرجة قدرات القيادة، وفن الادارة، وشفافية الاستشراف وبعد النظر.

وفي جميع الاحوال فان ادارة الحرب في ظل خلاف الكبار، هو اسهل بكثير من ادارة السلام في ظل وفاق الكبار!

المستقبل

اسعد حيدر

دي كويلار: التغير المفاجيء

الامم المتحدة: مشاكل عديدة وآمال عريضة

اغلقت النافورة الموجودة خارج مقر الامم المتحدة في نيويورك بسبب الجفاف، ولكن داخل ناطحة السحاب التي تحتلها المنظمة الدولية يفور كبار البيروقراطيين حماسا لم تشهده المنظمة طيلة اربعين عاما.

وبعد عقود من القنوط والكآبة عندما بدت الامم المتحدة مفككة وليس لها علاقة بما يجري في مناطق عديدة من العالم، اصبحت فجأة مركز جهود ومحاولات لانهاء اكثر حروب العالم صعوبة وعنادا. ففي الاسبوع الماضي طار وزيرا خارجية ايران والعراق الى نيويورك لبحث موضوع انهاء حرب الخليج، وبدا هناك ولاول مرة من ثمان سنوات فرصة للنجاح. وبالرغم من ان كلا الطرفين لا يزالان متمسكين بمواقفهما المعلنة قبل وصول وزيري الخارجية الى نيويورك فان المسؤولين في الامم المتحدة يعتقدون ان من الممكن التوصل الى اتفاق بشأن وقف اطلاق النار بين البلدين في الاسبوع المقبل.

وفي الوقت الذي ركز فيه خافيير بيريز دي كويلار، السكرتير العام للامم المتحدة، جهوده على حرب الخليج، في مكتبه الواقع في الدور الثامن والثلاثين من مبنى المنظمة الدولية، كان جهازه مشغولا بسلسلة من المبادرات السلمية الاخرى حول: قبرص، وكمبوديا، وناميبيا، وانغولا، والصحراء الغربية.

وفي هذا الصيف، مهدت ثمان سنوات من العمل الدؤوب الصبور الذي قامت به الامم المتحدة بدون كلل، لانسحاب القوات السوفيتية من افغانستان والذي من المقرر ان تتم المرحلة الثانية منه في غضون اسبوعين. وفي هذا الاسبوع، سوف تقترح الامم المتحدة خطة جديدة لانهاء الحرب الطويلة في الصحراء الغربية بين المغرب وثوار البوليساريو.

وبعد اسبوع، سوف يلتقي زعماء القبارصة الاتراك واليونانيون في نيويورك لمحاولة حل النزاع الذي عصف بجزيرتهم طيلة اربعة عشر عاما وادى الى تقسيمها. ما الذي حصل فجأة وادى الى هذا النشاط في الامم المتحدة؟

ليس بامكان جهاز الامم المتحدة ان يدعي ان له الفضل في بث هذه الرغبة في انهاء الحرب بين الاعداء المتحاربين منذ فترة طويلة، بالرغم من ان جهاز الامم المتحدة كان فعالا في وضع الخطط لتنفيذ واقرار السلام بينها. ان التغيير الاكثر اهمية في الواقع هو اعادة توجيه السياسة الخارجية للاتحاد السوفياتي على يد غورباتشوف، وبعث الوفاق بين الشرق والغرب والشرق ـ شرق. لقد قرر السوفييت ترك افغانستان، وضغطوا على الدول الوكيلة لهم مثل انغولا وفيتنام لانهاء عدوانها.

وفي الوقت نفسه، جعل التعاون السوفياتي ـ الاميركي في نيويورك من السهل جدا بالنسبة للامم المتحدة ان تركز ضغطها على دول اقل قوة مثل العراق وايران. ومن المتوقع ان يؤدي تعاون سوفياتي ـ صيني الى انهاء الحرب في كمبوديا.

ومن الاشياء البارزة التي شهدها الاسبوع الماضي، ممارسة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن ـ الولايات المتحدة، الاتحاد السوفياتي، بريطانيا، فرنسا، الصين ضغطا على ايران والعراق.

وادى التعاون بين القوى العظمى الى جعل تسهيل مهمة وعمل الامم المتحدة اكثر واكثر. لكن السعادة في الامم المتحدة ليست صرفة غير مشوبة، وذلك لان البيروقراطيين فيها ليسوا سعداء حقا. اذ يقول مسؤول ارجنتيني "الوضع هنا يسوء يوما بعد يوم. لقد تآكلت القيمة الحقيقية لرواتبنا، ولهذا فان عددا كبيرا من العاملين هنا يغادرون". ووافق على هذا القول مسؤول آخر من الشرق الاوسط فقال "ان الروح المعنوية منخفضة جدا وهناك اناس كثيرون متخوفون من ان يفقدوا اعمالهم".

وهذه المخاوف والقلق الذي يسيطر على العاملين في الامم المتحدة ليست بالشيء المفاجيء، لان خافيير بيريز دي كويلار سبق ان اخبر موظفي الامم المتحدة بانها ربما تضطر الى ان تغلق ابوابها في تشرين اول المقبل لانها مفلسة. وقد اصدر تحذيرا مشابها قبل عام، لكن كثيرا من الناس يصدقونه هذه المرة.

والحقيقة ان الامم المتحدة تعاني من صعوبات مالية منذ سنوات، وذلك لان اعضاء كثيرين فيها لم يدفعوا ما عليهم من مستحقات. وهناك دول عديدة من ليبيا الى بيرو، مدينة للمنظمة الدولية. وكان الاتحاد السوفياتي احد كبار الممتنعين عن الدفع او بمعنى اصح المتخلفين عن ذلك، لكن غورباتشوف وافق في العام الماضي على ان يدفع ما عليه للامم المتحدة بالكامل.

وتعتبر الولايات المتحدة هي النذل الحقيقي في الوقت الحاضر، لانها مدينة بثلاثمائة وثمانين مليون دولار، اي اقل بقليل من ميزانية الامم المتحدة السنوية التي تبلغ اربعمائة وسبعين مليون دولار.

[illegible]

من مستحقات الرأي السائد في واشنطن بأن الامم المتحدة اصبحت بيروقراطية منتفخة مغرورة، يفعل فيها العالم الثالث ما يريد بينما يدفع الغرب تكاليفها ونفقاتها. ومنذ عام ١٩٧٩ رفضت الولايات المتحدة ان تدفع بصورة مستمرة، بالرغم من حقيقة ان هذا الموقف خرق لمعاهدة دولية.

في البداية اصر الكونغرس الاميركي على انه لن يمول نشاطات الامم المتحدة المرتبطة بـ "مجموعات ارهابية" لكن مطالبه اتسعت وازدادت، حتى انه في عام ١٩٨٥، تقدمت السيناتور نانسي كاسينبوم، من كنساس، بقانون لحجب الاموال عن الامم المتحدة حتى تعطي الدول التي تدفع اكثر اصواتا اضافية في قضايا الميزانية والمالية.

ولما كان هذا المطلب مستحيل التطبيق من الناحية القانونية، لم تدفع الولايات المتحدة التزاماتها للامم المتحدة ابدا.

وبعد ذلك اصرت ادارة ريغان على ان الولايات المتحدة لن تدفع ما عليها للامم المتحدة حتى توافق المنظمة الدولية على اجراء تخفيض كبير في انفاقها. وردا على ذلك، حظرت الامم المتحدة اية تعيينات جديدة في كادرها، وخفضت مصاريف السفر والاجتماعات والمؤتمرات غير الضرورية. وكانت النتيجة توفير ما نسبته عشرة بالمائة في الميزانية السنوية وتجميد في وضعها طيلة السنوات الثلاث التالية، ولهذا اصبح ثمن الوظائف (١/٨) خاليا.

ولم يرض هذا كله، الولايات المتحدة. فاشتكت بعد ذلك من ان معظم السوفييت في الامم المتحدة على عقود قصيرة الاجل مما يتيح لهم القيام بنشاط تجسسي، او على الاقل، يجعلهم يضعون مصالح وطنهم قبل مصلحة السلام العالمي. لكن الامم المتحدة تعترف بأن هذه المشكلة ايضا قد حلت.

ولهذا، طار بيريز دي كويلار الى واشنطن قبل اسبوعين، لتناول العشاء في البيت الابيض في محاولة لجعل الرئيس ريغان يدفع بعض ديون الولايات المتحدة على الاقل.

وطبقا لمصادر الامم المتحدة اتضح ان ريغان يعرف القليل عن هذه المشكلة ودهش من الحدة التي كان يتحدث فيها السكرتير العام عن هذا الموضوع. واقترح دي كويلار ان يخبر ريغان الكونغرس الاميركي على الاقل بأن الامم المتحدة قد لبت المطالب الاميركية ولهذا يتوجب على واشنطن

[illegible]

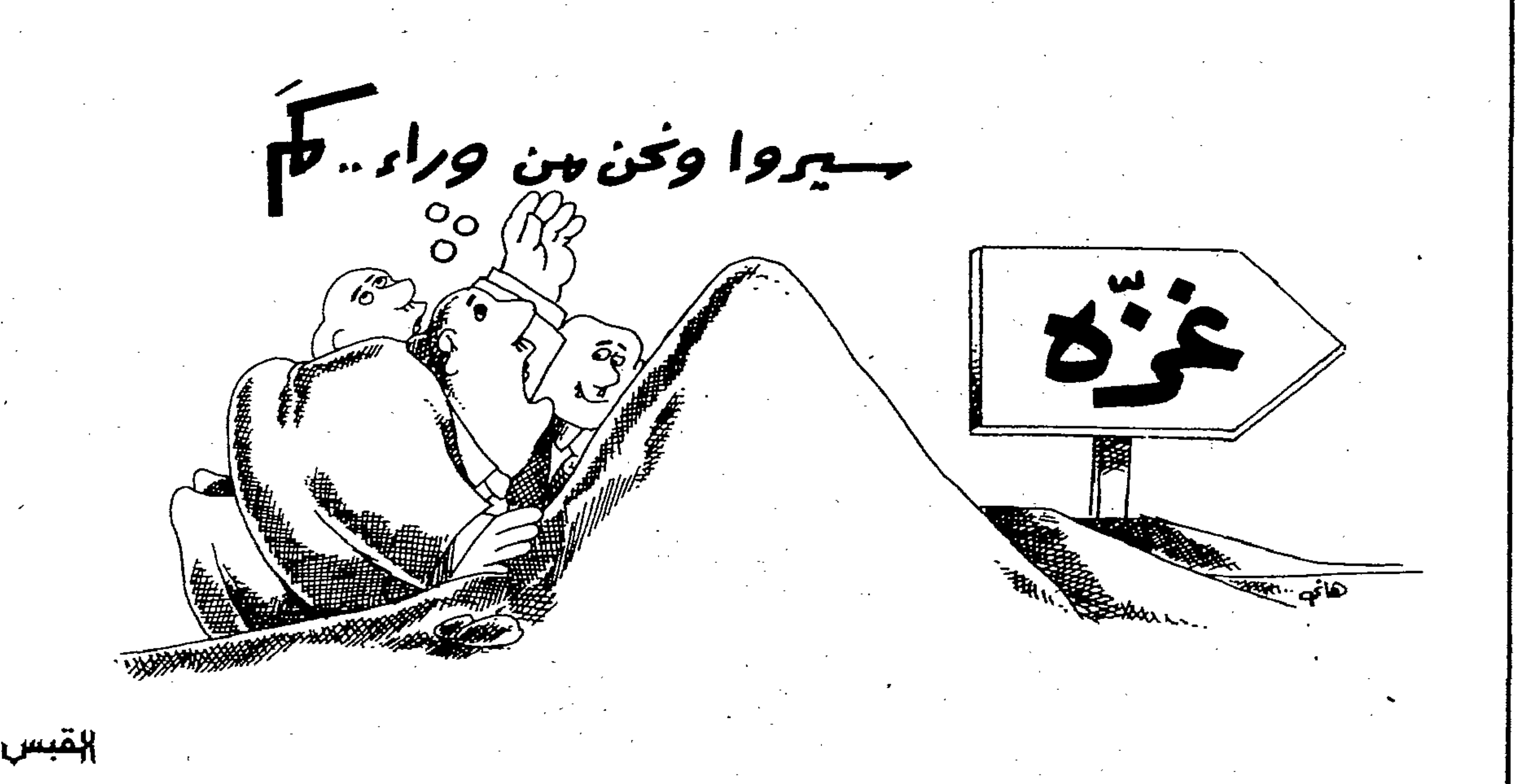
وافقت على دفعها بموجب الشروط التي اعلنتها قبل عامين، ونفذتها المنظمة الدولية. لكن ريغان رفض، متخوفا من "نيران" المحافظين في الكابيتول هيل (الكونغرس).

وعاد السكرتير العام الى نيويورك في حالة من الكآبة واليأس، لكن بعد يومين، ارتفعت معنوياته عندما تلقى مكالمة هاتفية بعد منتصف الليل من السفير الايراني الذي اخبره بأن ايران تريد انهاء حرب الخليج.

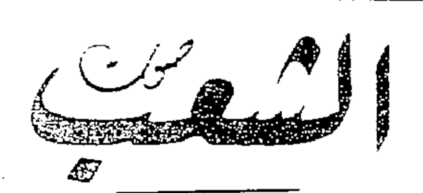
وطبيعي ان فكرة انهاء الحرب في الخليج اسعدت دي كويلار، لكنه كان يدرك ايضا انه اذا ما ساعدت الامم المتحدة في احلال السلام في الخليج، فانه سيكون من الصعب بالنسبة لريغان ان يجعل هذا السلام يتعزز ويستمر.

ستيفن ميليغان

عن الصنداي تايمز



القبس



الصفحة الاخيرة
الجمعة الثاني والعشرون من ذي الحجة ١٤٠٨هـ الموافق ٥ آب ١٩٨٨م.
FRIDAY, 22 THU - AL - HIJAH 1408, 5 AUGUST 1988.

في دعوة مباشرة لقادة تل ابيب
صحيفة امريكية: انجح الاختيارات انهاء الاحتلال في الضفة والقطاع

لندن - ق.ن.ا - دعت صحيفة (انترناشيونال هيرالد تريبيون) الامريكية اسرائيل الى اتخاذ ما اسمته بـ «خطوة جريئة» مماثلة لخطوة جلالة الملك الحسين بالاعلان من جانب واحد عن سحب قواتها من الاراضي العربية المحتلة.

وقالت الصحيفة التي تطبع وتوزع في اوروبا في مقال رئيسي نشرته في عددها الصادر امس ان اكثر الاختيارات قبولا بالنسبة للاطراف المعنية والمجتمع الدولي هي انهاء الاحتلال والاستيطان في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واضافت ان اسرائيل ستترك اذا ما فعلت ذلك الحرية للفلسطينيين بان يقيموا الكيان السياسي الذين يرغبون به حيث سيكون عبء ذلك ملقى على كاهل الفلسطينيين وحدهم.

وذكرت الصحيفة انه سيكون في هذه الحالة من مسؤولية الفلسطينيين ايجاد

البقية ص ١٧

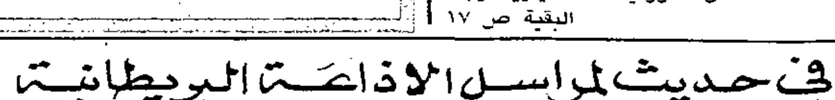
بكلا رحابة صدر... دورك..

حركة السلام

قبل الطبع
زين العابدين: الميثاق سيؤكد على دعم السيادة وصيانة الاستقلال

تونس - و.ا.ع - اكد الرئيس التونسي زين العابدين بن علي ان الميثاق الذي يجري الاعداد له حاليا يجب ان يؤكد على دعم السيادة الوطنية وصيانة استقلال تونس السياسي.

واقترح في رسالة وجهها امس الى الاحزاب والمنظمات التونسية ان يحدد الميثاق طبيعة علاقات تونس الخارجية ومجالات التعاون الدولي وان يستجلي افاق ومقتضيات ومراحل بناء صرح المغرب العربي ووسائل دعم العمل العربي المشترك والتضامن الاسلامي ونصرة قضايا التحرر والعدل والحق.



في حديث لمراسل الاذاعة البريطانية
الدكتور الخصاونة: الإجراءات الأردنية إجراءات سياسية اكدت عدم منافسة الأردن للمنظمة على تمثيل الفلسطينيين

عمان - الشعب - قال الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام ان القرار الاردني بفك العلاقة القانونية والادارية بالضفة الغربية اكد بما لا يدع مجالا للشك بان الاردن لا ينافس منظمة التحرير الفلسطينية في تمثيل الشعب الفلسطيني ولا يسعى الى خلق قيادات فلسطينية بديلة.

واكد وزير الاعلام في حديث اجراه معه مراسل هيئة الاذاعة البريطانية في عمان. ان الاردن سيستمر في تقديم كل المساعدة الممكنة للمواطنين الفلسطينيين وسيعالج كافة الامور بهذه الروحية وبالتعاون والاتفاق مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وحول الدوافع التي حملت الاردن على اتخاذ قراره بقطع روابطه بالضفة الغربية قال الدكتور الخصاونة. ان هذه الاجراءات لا بد من ان ينظر لها باعتبار الاجراء الاساسي فيها اجراء سياسيا.

واشار الى انه وطيلة الـ ٢٠ سنة الماضية كان لنا وجهة نظر ولمنظمة التحرير وجهة نظر اخرى وتمثلت وجهة نظر الاردن في اعتبار الضفة الغربية اراض اردنية محتلة امام القانون الدولي علما بان استعادة هذه الاراضي في عملية السلام تتطلب ان يسعى الاردن لاستعادتها في عملية سلام متكاملة فوصلنا الى صيغة الوفد الاردني الفلسطيني المشترك للمشاركة في المؤتمر الدولي للسلام في حالة انعقاده لاعادة هذه الاراضي الى المملكة الاردنية الهاشمية في عملية سلام متكاملة.

وبعد ذلك تنظم العلاقة الاردنية الفلسطينية بما يحفظ الهوية الفلسطينية وبما يحفظ الهوية الاردنية. واضاف وزير الاعلام، واوضحنا مرارا للاخوان في منظمة التحرير الفلسطينية ان جلالة الملك الحسين والاردن لا يطمع في ضم الضفة الغربية بسبب الرغبة في توسيع المملكة الاردنية الهاشمية ولن يخطر في بال الاردن من بعيد او قريب ضم الهوية الفلسطينية ولكن الاخوان في منظمة التحرير الفلسطينية رغم هذا التوضيح اصروا على الاستمرار بالمطالبة بان نعترف بانهم الممثلون الشرعيون والوحيدون للشعب الفلسطيني سواء في عملية السلام او

البقية ص ١٧

٥٩ طلعة قتالية للطائرات العراقية
تدمير محطتين ايرانيتين لضخ النفط زورق ايراني يهاجم ناقلة نرويجية

بغداد - المنامه - و.ا.ع - ا.ف.ب - هاجمت الطائرات العراقية المقاتلة صباح امس اهدافا حيوية معادية وعادت جميعها الى قواعدها سالمة.

وقال الناطق العسكري العراقي ان الطائرات وجهت في المهمة الاولى ضربة مدمرة الى محطة «اسر» النفطية بينما اغارت في المهمة الثانية على اهداف في محطة ضخ «تنكة فني» فدمرتها.

واضاف ان الطائرات العراقية قامت بهاتين المهمتين من اجل حرمان النظام الايراني من الموارد النفطية التي يستغلها لادامة مجهوده الحربي.

كما نفذت الطائرات السمتية العراقية امس (٥٩) طلعة قتالية الحقت من خلالها المزيد من الخسائر بالقوات الايرانية وعادت الى قواعدها سالمة.

وذكر بيان عسكري عراقي امس ان المراصد البحرية العراقية اكتشفت هدفين بحريين صغيرين ايرانيين باتجاه الميناء العميق وعالجتها احدى القطع البحرية العراقية وارغمتها على الفرار.

وقال ان القوات العراقية تمكنت في قاطع عمليات شرق ميسان - الفيلق الرابع من حرق وتدمير عجلتين وقتل ثلاثة ايرانيين.

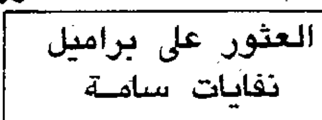
من جهة ثانية نفى الناطق العسكري العراقي مزاعم ايرانية حول قيام الطائرات العراقية بالقاء قنابل كيماوية فوق مدينة «اوشناوة» الواقعة في الشمال الغربي من ايران يوم امس الاول.

وقال الناطق في تصريح لوكالة الانباء العراقية امس ان غاية النظام الايراني من هذه الادعاءات التي لا نصيب لها من الصحة هو ايجاد المبررات لمواصلة سياسة العدوان وايجاد العراقيل امام تطبيق قرار مجلس الامن نصا وروحا ووفق تسلسل فقراته العاملة وايجاد الذرائع الواهية والتي لا سند لها في الواقع لتجنب الدخول في مفاوضات مباشرة لانهاء هذه الحرب.

واعلنت مصادر ملاحية في منطقة الخليج ان ناقلة نفط نرويجية هي «بيرج لورد» تعرضت صباح امس الى هجوم من قبل الزوارق الايرانية السريعة في جنوب الخليج.

واوضحت المصادر نفسها ان الناقلة بيرج لورد حمولتها ٢٨٤٥٠٢ طنا اصيبت عند الساعة ٩٫٠٥ بالتوقيت المحلي بنيران الزوارق الايرانية بينما كانت تتوجه للخروج من الخليج.

والناقلة النرويجية تبحر الان بمواكبة سفينة حربية قد تكون اميركية وفق المصادر نفسها.



العثور على براميل نفايات سامة على السواحل التركية

انقره - و.ا.ع - عثرت السلطات الامنية التركية امس على ٢٤ برميلا معباة بالمواد الكيميلوية بالقرب من مدينة سلمسون على البحر الاسود.

واشار مصدر امني مسؤول امس الى ان هذه البراميل قد وجدت طافية على السواحل التركية وان التحقيقات قد بدات من اجل التعرف على مصدرها اضافة الى اجراء الفحوصات حول الاثر السلبي للمواد الكيميلوية على سلامة البيئة في البحر.

فشل اختبار اطلاق مكوك الفضاء الامريكي

كاب كانافرال/الولايات المتحدة - ا.ف.ب - اضطرت وكالة ابحاث الفضاء الاميركية / نازا / في اخر دقيقة امس في كاب كاناڤرال / فلوريدا / الى وقف العد العكسي لاختبار حاسم للمكوك تاجل على الارجح لمدة ٤٨ ساعة حسب الايضاحات الاولية.

وفي لحظة اشعال المحركات بالضبط وقبل خمس ثواني من ساعة الصفر/١١٫٣٠ جمت / قطع جهاز امان اتوماتيكيا يراقب احد المحركات الرئيسية الثلاثة عملية الاشعال موقفا فورا العد العكسي.

وهو فشل جديد للناز التي واجهت بالفعل في الايام الاخيرة مشاكل مختلفة في اعداد هذا الاختبار وهو المرحلة اللازمة والاخيرة لكي يتسنى للمكوك الذي لم ينطلق منذ حادث تشالينجر في كانون الثاني ١٩٨٦ استئناف رحلاته الفضائية.

تنقلات بين كبار موظفي دائرة الجمارك

عمان - الشعب - قرر السيد عادل القضاه مدير عام الجمارك اجراء التنقلات التالية اعتبارا من ١٩٨٨/٨/٤

يقوم السيد عوض محمود العمري بعمل مدير مختبر الجمارك في العقبة.

يقوم السيد حامد سعود القاضي بعمل رئيس جمرك المفرق

يقوم السيد منير احمد مصطفى الكايد بعمل رئيس جمرك بوندد المحطة

يقوم السيد عبدالرحمن طالب الخصاونة بعمل رئيس جمرك اربد

يقوم السيد فتحي حامد القيسي بعمل رئيس جمرك الزرقاء

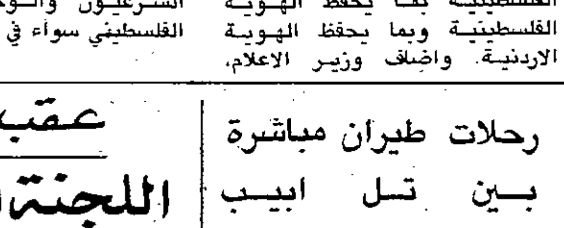
يقوم السيد محمود سليمان الزيود بعمل رئيس جمرك مصفاة البترول الاردنية

ينقل السيد بديع خالد عبد موسى من مجموعة شركة الانتاج الى جمرك الشركة العربية للاستثمارات والتجارة الدولية/مصنع الصابون / مامور جمرك.

رحلات طيران مباشرة بين تل ابيب وبودابست قريبا

بودابست - رويتر - ستزمع المجر بدء رحلات طيران مباشرة الى تل ابيب في وقت قريب بينما تتحسن بسرعة العلاقات بين بودابست واسرائيل رغم عدم وجود روابط دبلوماسية.

وقالت وكالة الانباء المجرية امس انه تم بالفعل الاتفاق مبدئيا على هذه الرحلات المستاجرة. واضافت الوكالة قولها «سيتم التوقيع على الاتفاقية خلال اشهر عقب تذليل بعض النقاط التجارية والامنية.



عقب اجتماعها في بغداد
اللجنة السباعية تطالب مجلس الأمن بتحمل مسؤولياته لتنفيذ قرار ٥٩٨

الكويت - بترا - اطلعت الكويت سفراء الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي على ما تم تداوله والاتفاق عليه خلال اجتماعات اللجنة السباعية العربية الخاصة بمتابعة الحرب العراقية الايرانية والتي عقدت في بغداد يوم الثلاثاء الماضي.

واكد السيد سليمان ماجد الشاهين وكيل وزارة الخارجية الكويتي خلال اجتماعه مع هؤلاء السفراء على اهمية قيام الدول دائمة العضوية في مجلس الامن بتحمل مسؤولياتها لتنفيذ قرار المجلس رقم ٥٩٨ الذي يهدف الى تحقيق سلام عادل وشامل بين العراق وايران ويعيد للمنطقة الامن والاستقرار.

ويذكر ان هذه اللجنة المنبثقة عن جامعة الدول العربية تضم في عضويتها بالاضافة للكويت كلا من الاردن والسعودية وتونس والعراق والمغرب والجمهورية العربية اليمنية و السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة.

تل ابيب: توسيع قاعدة رخص حمل السلاح

تل ابيب - ذكر راديو العدو الاسرائيلي ان وزارة الداخلية والشرطة الاسرائيلية قررت توسيع المعايير التي يتم بموجبها اصدار تراخيص بحمل السلاح من قبل الاسرائيليين بحيث اصبحت تشمل المزارعين الذين يفلحون اراضيهم خارج اماكن سكناهم.

وقال الراديو انه منذ بدء الانتفاضة ارتفع عدد المتقدمين للحصول على سلاح بنسبة ٦٠ بالمئة غالبيتهم من القرى اليهودية والاشخاص الذين يسافرون عبر الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويذكر ان عدد حملة رخص حيازة السلاح في الكيان الصهيوني يبلغ اكثر من ٢٠٠ الف شخص.

الرباط: دعوة لإعطاء اللغة العربية مكانتها اللائقة

الرباط - ق.ن.ا. دعا المشاركون في ندوة نحو استراتيجية ثقافية اسلامية التي نظمتها المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة بالرباط الى وضع اللغة العربية في المكانة اللائقة بها في البلاد الاسلامية سواء منها البلاد الناطقة بالعربية او غير الناطقة بها.

وطالب المشاركون في الندوة التي اختتمت اعمالها هنا امس بضرورة قيام المؤسسات العلمية والتعليمية باعادة النظر في مناهج البحث والتدريس بحيث يتم الاخذ بالمبادىء الاسلامية السمحة في وضع هذه المناهج وفتح اقسام لتدريس الحضارة الاسلامية بها.

كما اوصى المشاركون في الندوة باحترام حرية التعبير واتاحة الفرصة للشباب للمساهمة في الابداع الثقافي وتوفير الحرية والامن الفكري على مستوى التشريع والممارسة.

الاهرام
اتصالات فرنسية يونانية للإعداد لمبادرة اوروبية للتسوية بالمنطقة

القاهرة - شينخوا - ذكرت صحيفة الاهرام المصرية نقلا عن مصادر دبلوماسية فرنسية امس ان فرنسا واليونان تجريان اتصالات لاعداد مبادرة اوروبية جديدة لدفع جهود التسوية في الشرق الاوسط.

وقالت المصادر ان الخطوط العريضة للمبادرة ستركز على انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة والتاكيد على ضرورة ضمان حقوق الشعب الفلسطيني في مقابل الاعتراف باسرائيل.

وستقترح المبادرة وضع الاراضي الفلسطينية المحتلة تحت الاشراف الدولي خلال المفاوضات التي ستجري عن طريق مؤتمر دولي للتوصل الى صيغة سلام عادلة تضمن حقوق الفلسطينيين في تقرير المصير واقامة دولة لهم.

وترأس اليونان حاليا المجموعة الاقتصادية الاوروبية بينما ستتولى فرنسا رئاستها خلال الدورة القادمة.

بريطانيا تجلي نساء واطفال دبلوماسييها من كابول

لندن - ا. ف. ب. - اعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس ان بريطانيا بدات اجلاء نساء واطفال دبلوماسييها العاملين في العاصمة الافغانية وذلك بسبب القصف المستمر الذي تتعرض له المدينة.

وكانت الوزارة قد اعلنت الاسبوع الماضي انه سيتم اجلاء ٤٥ من رعاياها.

وحسب ناطق باسم الوزارة فان هذا التدبير هو تدبير احترازي وسيستمر دبلوماسيو السفارة والخدمات القنصلية السبعة في ممارسة عملهم.

استهلاك الكحول ينخفض الى النصف في الإتحاد السوفيتي

اوسلو - ا. ف. ب. - اعلن مسؤول سوفيتي امام المؤتمر الدولي ال ٣٥ حول الادمان على الكحول المنعقد بين ٣١ تموز و ٦ آب في اوسلو ان استهلاك الكحول انخفض الى اكثر من النصف في السنوات الاربع الماضية منتقلا من ٨٫٤ ليترات من الكحول الصافية للشخص سنويا في العام ١٩٨٤ الى ٣٫٢ ليترات في ١٩٨٧.

ويعود هذا الانخفاض منذ ١٩٨٤ الى بداية الحملة ضد الكحول التي شنها غورباتشوف وادت الى خفض ٣٠ في المئة من نسبة الغياب عن العمل.

إفلاس صندوق التعويضات للإسرائيليين المتضررين من الانتفاضة الفلسطينية

القدس المحتلة - ذكرت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية امس الاول ان النفقات الاسرائيلية الخاصة بتعويض الاسرائيليين عن الاضرار المادية خلال الانتفاضة قد ازدادت بشكل كبير في الاونة الاخيرة.

وقد بلغت قيمة هذه التعويضات التي دفعتها وزارة الاقتصاد في الكيان الصهيوني للاسرائيليين المتضررين نتيجة الانتفاضة مبلغ ٣٫٧ مليون شيكل اسرائيلي من بينها ٢٫٧ مليون شيكل دفعت خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة.

وقالت «معاريف» ان ارتفاع حجم التعويضات وعددها قد ادى الى افراغ «صندوق التعويضات» وافلاسه.

ويذكر ان تمويل هذا الصندوق ياتي من تحصيل ضريبة الاملاك واثر افلاس الصندوق توجهت وزارة الاقتصاد الى مجلس الحكومة الاسرائيلية وطلبت استئناف تحصيل هذه الضريبة التي توقفت عام ١٩٨٠ وتخصيص ما نسبته ١٠٪ من عائدات هذه الضريبة لدعم صندوق التعويضات.

لكن حكومة العدو لم تصدق على هذا الاقتراح حتى الان لان وزير المالية الصهيوني اسحاق موداعي طلب معاينة الاقتراح ودراسته وقد عرض شمل ميزانية هذا الصندوق في اطار ميزانية الدولة.

انفجار شاحنة مفخخة في كابول و ٩ قتلى وجرحى

موسكو - ا. ف. ب. - قتل ثلاثة اشخاص وجرح بانفجار شاحنة صغيرة مفخخة امس في كابول حسبما اعلنت وكالة تاس السوفيتية الرسمية في نبا من العاصمة الافغانية.

القيمة الاجمالية مليارا دولار
الكويت قبلت التعديل الأمريكي على صفقة السلاح ٤٠ طائرة "اف ١٨" و٣٠٠ صاروخ "مافريك جي"

واشنطن - ا.ف.ب. ق.ن.ا. اكد لاري سميث عضو مجلس النواب الامريكي انه تم التوصل الى اتفاق وسط مع حكومة الرئيس ريغان من شانه ان يمهد الطريق لبيع اسلحة للكويت تقدر قيمتها بملياري دولار.

وقال سميث في تصريحات نقلها راديو صوت امريكا صباح امس عن الاتفاق سيتيح للكويت الحصول على اربعين طائرة حربية من طراز اف ١٨ وصواريخ مافريك جي. بحلول عام ١٩٩٤.

ونقل الراديو عن مسؤولين امريكيين تحذيرهم من انه اذا لم تبع الولايات المتحدة الاسلحة التي تطلبها الكويت فان دولا اخرى على استعداد لذلك.

وكان نواب اميركيون قد قالوا امس الاول ان الكويت وافقت على تسوية اعدها البيت الابيض والكونغرس لبيعها ٤٠ مطاردة اف١٨ وصواريخ من طراز مافريك.

واشار عضوان في مجلس النواب كانا عارضا المشروع الاصلي ان الكويت وافقت على شروط جديدة ارفقت بالعقد تتعلق بعدم استخدام هذه الاسلحة ضد العدو الصهيوني.

وكان مجلس الشيوخ الاميركي تبنى في الثامن من تموز الماضي تعديلا الغى بيع ٣٠٠ صاروخ مافريك من مشروع العقد خشية ان تستخدم ضد اسرائيل واعرب الرئيس الاميركي رونالد ريغان حينها عن استيائه الشديد لقرار الكونغرس واكد انه سيقاتل من اجل هذه العقد. وكانت كل من الولايات المتحدة والكويت يعتبر ان الطائرات والصواريخ تدخل ضمن صفقة واحدة لاتتجزا اما قيمة العقد فتصل الى ١٫٩ مليار دولار.

والشروط الجديدة هي التالية: الطائرات والصواريخ تسلم في العام ١٩٩٤ وليس في العام ١٩٩٣.

لقاء كل طائرة اف١٨ تعيد الكويت الى الولايات المتحدة نموذجا من طائرات اي ٤ التي اشترتها سابقا من واشنطن.

على الكويت ان لاتزيد من مساحة عمل هذه الطائرات من خلال تزويدها باجهزة تسمح لها بالتموين بالوقود خلال الطيران.

الصواريخ ستكون كلها من طراز مافريك جي مزودة شحنة بوزن ٣٠٠ كيلوغرام وهي سلاح جو بحر او مضاد للتحصينات اما المشروع الاصلي فكان يقضي ببيع الكويت ٢٠٠ صاروخ مافريك جي المضادة للدروع والاكثر تطورا اضافة الى مئة صاروخ مافريك جي.

المتطرفون في اسرائيل يطالبون بالسماح لليهود بحرية الحركة في القدس

عمان - ق.ن.ا. كشفت انباء صحفية صهيونية عن اجتماع عقد مؤخرا في فلسطين المحتلة بين اسحاق شامير رئيس الوزراء واعضاء حركة ما يسمى ب امناء جبل الهيكل تم خلاله بحث الوضع في القدس المحتلة والسماح لليهود بحرية الحركة فيها.

وجاء في تقرير مترجم عن صحيفة هارتس الصهيونية ونشر امس ان اعضاء الحركة برئاسة الارهابي غرستون سلومون طالبوا شامير بالسماح لليهود بدخول الحرم القدسي الشريف بحرية ورفع علم الكيان الاسرائيلي فيه كما طالبوا بحل المجلس الاسلامي الاعلى في المدينة المقدسة وازالة النصب التذكاري لشهداء صبرا وشاتيلا المقام في الحرم.

كما طالب اعضاء الحركة بالبدء في عملية استيطان فعالة في البلدة القديمة من القدس العربية.

وقال التقرير ان شامير وعد باحترام رغبات ونشاطات الحركة.

فور وصوله الى بيروت بشكل مفاجىء
مورفي يتوقع إجراء الإنتخابات اللبنانية خلال أيام ٤ عمليات للمقاومة ضد العملاء في الجنوب

بيروت - دمشق - وكالات - نفذ رجال المقاومة الوطنية اللبنانية اربع عمليات ضد قوات الاحتلال الصهيوني وميليشيا العميل لحد في منطقتي العيشية وجزين بجنوب لبنان امس الاول.

واشتبكوا لفترة ساعتين مع قوة معادية حاولت التقدم مساء الى كفر رمان - النبطية فيما قصفت المدفعية الصهيونية البلدة ومحيطها ومناطق محررة في القطاعين الاوسط والشرقي.

وفي منطقة حاصبيا نفذت ميليشيا العميل لحد عملية تمشيط في محور شويا فيما شوهدت قوة مدرعة تضم ١٥ الية تتقدم امس مع المظلة من مرجعيون فمحور جسر الخردلي - العيشية.

وفي معلومات من حاصبيا ان وفدا صهيونيا من كبار الضباط تفقد قطاعي مرجعيون وحاصبيا وكان في عداد الوفد قائد المنطقة الشمالية في جيش العدو الجنرال يوسي سريد وضباط في هيئة الاركان.

من جهة اخرى عقد السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري اجتماعا في دمشق مع عدد من القيادات السياسية في لبنان ضم كل من السد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني والدكتور اسامه سعد الامين العام المساعد للتنظيم الشعبي الناصري في مدينة صيدا ونبيه بري رئيس حركة امل الشيعية اللبنانية.

وتم خلال الاجتماع استكمال بحث الاوضاع والتطورات المستجدة على الساحة اللبنانية في ضوء الانتخابات الرئاسية في لبنان والاتصالات الجارية بين مختلف الفرقاء لتوحيد وتنسيق المواقف بينها في هذا الشان.

وكان السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري قد التقى بوقت سابق امس مع نبيه بري رئيس حركة امل واستعرض معه عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

والجدير بالذكر ان هذه الاجتماعات تاتي في اطار الجهود المكثفة الجارية حاليا على مختلف الاصعدة من اجل الخروج بموقف موحد تجاه مرشح للرئاسة اللبنانية يكون مقبولا من قبل كافة الاطراف.

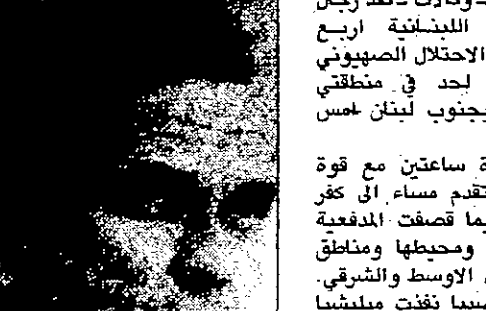
من ناحية اخرى اعرب مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد مورفي الذي وصل امس الخميس بصورة مفاجئة الى بيروت عن قناعته باقتراب موعد انتخاب رئيس جديد للجمهورية في لبنان.

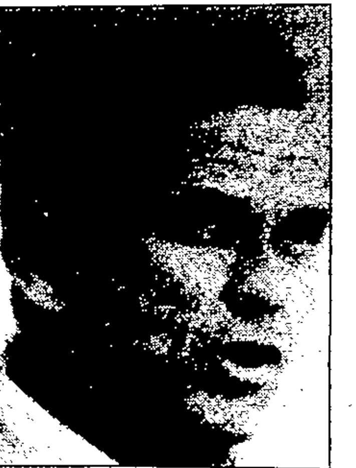
والتقى مورفي مسؤولين لبنانيين وبحث معهم موضوع انتخاب رئيس جديد خلفا للرئيس امين الجميل الذي تنتهي ولايته في ٢٣ ايلول.

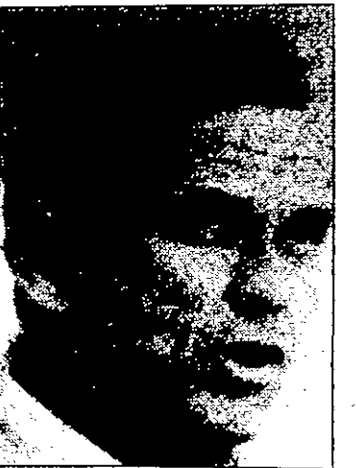
وصرح الدبلوماسي الاميركي اثر مقابلة مع رئيس مجلس النواب حسين الحسيني «امل ان نرى هذه الانتخابات تجري خلال الايام القليلة المقبلة في هذا المبنى بالذات».

وسيكون على النواب اللبنانيين الـ ٧٦ انتخاب الرئيس الجديد في مقر مجلس النواب الواقع على الخط الفاصل بين القطاعين الشرقي والغربي

البقية ص ١٧







بدأ زيارته لسوريا
ميرفي والشرع بحثا التطورات بالمنطقة

دمشق - بترا - استقبل السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري في دمشق مساء امس السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط.

وتناول الحديث خلال اللقاء الاوضاع والتطورات في المنطقة.

وحضر اللقاء عدد من المسؤولين في وزارة الخارجية والسفير الامريكي في دمشق.

ويذكر ان ميرفي كان قد وصل الى دمشق في وقت سابق قادما من بيروت.

الشعب
تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)
رئيس مجلس الادارة منير [illegible]
المدير العام عصام عريضة
المحرر المسؤول سلطان الحطاب
اقسام الادارة والتحرير والتوزيع شارع الجامعة - عمان
هواتف [illegible]